

Grupo 1: SEGURANÇA PATRIMONIAL - Material de Consulta

André Luiz Tiago Soares
Víctor Martin Félix dos Santos

9346875
8961870

3 - FURTOS EM OBRAS

As principais ocorrências são pequenos furtos envolvendo itens de maior valor e fácil revenda, ocorridos principalmente à noite, nos fins de semana e nos feriados.

Materiais: fios, cabos, metais sanitários, tomadas, interruptores, dobradiças.

Equipamentos: marteleiros, bombas hidráulicas, aparelhos de ar condicionado, computadores, impressoras, tablets e smartphones (inclusive objetos pessoais dos funcionários).

Maquinário: retroescavadeiras e pás-carregadeira, assim como peças e combustível.

“Deve-se realizar um levantamento das vulnerabilidades e definir um orçamento a ser investido em segurança, o que pode, inclusive, evitar surpresas desagradáveis que afetem o prazo de entrega da obra”. (G4S)

5 - LOCAIS DE ATENÇÃO

DIVISAS: atenção à qualidade dos tapumes, que podem ser acrescidos de concertinas ou cercas elétricas.

PORTARIA: controle de todas as pessoas que entram e saem do canteiro: funcionários, entrega de materiais, entrega de refeições e até corretores de imóveis com seus clientes.

ALMOXARIFADO: local de guarda de materiais e equipamentos de alto valor.

ESCRITÓRIO: local de guarda de equipamentos eletrônicos: computadores, impressora, telefone.

7 - ELEMENTOS DE SEGURANÇA PATRIMONIAL

NÃO TECNOLÓGICOS: tapumes, concertina, fechaduras, vigilante noturno.

TECNOLÓGICOS: catracas, sensores, alarme sonoro, câmera, ronda eletrônica.

8 - “Para obras pequenas, o ideal seria instalar um sistema de alarme com monitoramento que disponibilize sensores, câmeras de segurança e alarmes sonoros. Já em obras maiores, além desse monitoramento, é necessário manter um vigilante no período noturno.” (MOBUSS)

Associada ao smartphone, cria-se uma central de monitoramento externo, mas os elementos exigem a conectividade por meio da internet (com backup).

9 - DESCRIÇÃO E CUSTO

10 - CATRACA: Existem algumas variações de modelos no mercado, mas pode ser dividido em mecânica ou eletrônica. O primeiro modelo é mais simples, de forma a limitar o fluxo de pessoas, e o segundo modelo é mais completo: possui diferentes modos de identificação (códigos, biometria, magnético ou cartões de proximidade), exige conexão à internet, mas possui bateria para armazenar dados mesmo que sem energia, com autonomia de 8 horas.

A quantidade de informação que a catraca consegue guardar varia conforme o modelo, chegando até 200.000 usuários e 100.000 digitais. É acompanhada de um software de gerenciamento de controle de acesso via browser, com os dados de cada usuário de horário de acesso e suas permissões, coletando dados para elaboração de relatórios.

12 - SENSOR E ALARME:

Sensor de Presença: Através do correto posicionamento na área a ser protegida, o sensor consegue captar massas quentes em movimentos por detecção óptica. Possuem baixo custo, facilidade de instalação e baixo nível de alarmes falsos.

Sensor magnético: acionados a partir da interrupção de um campo magnético de um ímã ou uma bobina, sendo utilizados em portas e janelas.

Eles são conectados às centrais ou painéis de alarme, alimentados por bateria que permite o funcionamento em caso de interrupção de energia. Estas ativam as sirenes, que emitem sinais sonoros para alertar sobre o alarme, denunciando a ação do invasor e possibilitando que qualquer pessoa chame a polícia. Por fim, isto pode estar sendo monitorado por uma Central, que vai receber o alarme, em alguns casos receber as imagens do sensor, e dar o tratamento indicado.

O valor da instalação varia com a complexidade, mas para os modelos simples custa R\$ 200-400. O monitoramento por uma Central custa R\$100-200/mês.

14 - CFTV: consiste em câmeras analógicas (imagens gravadas e armazenadas em fitas magnéticas, através de gravadores de vídeos time-lapses, e exibidas na Central de Controle) ou digitais (monitoramento, gravação e arquivo por computador, com softwares específicos). A instalação é feita em pontos chave dos ambientes a serem monitorados, e a imagem é transmitida a um DVR (Digital Video Recorder), que as captura, digitaliza, armazena e gerencia, permitindo ainda acessá-las pela internet.

O custo leva em consideração a quantidade e posicionamento das câmeras, o caminho dos cabos. O preço por ponto instalado é de R\$100-200, dependendo do grau de intervenção no ambiente. Já o preço do serviço completo é R\$ 1500-2500 para 4 câmeras.

16 - CONCERTINA: é uma cerca em formato espiral com lâminas pontiagudas de aço, não eletrificada, servindo apenas para proteção mecânica do perímetro. Não exige manutenção, possuindo baixo custo e fácil instalação, devendo ocorrer com altura mínima é de 2,1 m. Possui diferentes diâmetros, inclusive modelos flat para locais onde a largura não pode ultrapassar as dimensões do muro.

Custo: R\$ 8-25 / m linear, dependendo do modelo e diâmetro.

18 - VIGILANTE NOTURNO: inibir o acesso ao canteiro por outras pessoas, realizar rondas nos horários corretos, passando pelas áreas mais vulneráveis.

Salário: R\$ 1.500-2.000 + encargos

20 - SISTEMAS ESPECIAIS DE SEGURANÇA PATRIMONIAL

21 - MOBUSS: Módulo de Segurança que envolve várias operações: desde EPIs e treinamento de funcionários até controle de acesso.

22 - Estudo de caso: Biografia Vila Mariana (Odebrecht): utilização de catracas eletrônicas nas portarias, com sistema de dupla checagem: crachá e leitura biométrica, garantindo mais segurança.

“Agora, temos um controle mais preciso dos integrantes diretos e terceirizados, evitando o acesso indevido de pessoas no canteiro, reduzindo a possibilidade de acidentes e outras situações indesejadas”, afirma o gerente.

22 - MULTISAFE:

Empresa com soluções específicas de segurança patrimonial em canteiro de obras:

- Alarme no almoxarifado
- Alarme no barraco da engenharia e administração
- Alarme em almoxarifados dos terceiros
- Câmeras com DVR (gravador de vídeo)
- Análise de Vulnerabilidades
- Realizamos opcionalmente gravação em nossos servidores. Tem grande valor pois se ocorrer avaria, ou roubo do DVR, temos as imagens até então.
- Monitoramento de imagens em caso de disparo
- Rondas virtuais durante o período onde não há pessoa no local (Opcional)