

DESIGN GRÁFICO APLICADO AO JORNALISMO

TRANSFORMAÇÕES VISUAIS AO LONGO DA HISTÓRIA

CORREIO BRAZILIENSE

DE JUNHO, 1808.

Na quarta parte nova os campos ara,
E se mais mundo houvera la chegara.

CAMOENS, C. VII. c. 14.

Introdução.

O PRIMEIRO dever do homem em sociedade he ser util aos membros della; e cada um deve, segundo as suas forças Phisicas, ou Moraes, administrar, em beneficio da mesma, os conhecimentos, ou talentos, que a natureza, a arte, ou a educação lhe prestou. O individuo, que abrange o bem geral d'uma sociedade, vem a ser o membro mais distincto della: as luzes, que elle espalha, tiram das trevas, ou da illuzão, aquelles, que a ignorancia precipitou no labyrintho da apathia, da inepticia, e do engano. Ninguem mais util pois do que aquelle que se destina a mostrar, com evidencia, os acontecimentos do presente, e desenvolver as sombras do futuro. Tal tem sido o trabalho dos redactores das folhas publicas, quando estes, munidos de uma critica saã, e de uma censura adequada, representam os factos do momento, as reflexoens sobre o passado, e as solidas conjecturas sobre o futuro.

Devem-se à Nação Portugueza as primeiras luzes destas obras, que excitam a curiosidade publica. Foi em Lisboa, na imprensa de Craesbœck, em 1649, que este Redactor traçou, com evidencia, debaixo do nome de Boletim os acontecimentos da guerra da aclamação de D. João o Quarto. Neste folheto se vñam os factos, taes quaes a verdade os devia pintar, e desta obra interessante se valeo, ao depois, o Conde da Ericeira, para escrever a historia da aclamação com tanta censura, e acertada critica, como fez.

GAZETA DO RIO DE JANEIRO.

SABADO 10 DE SETEMBRO DE 1808.

*Dilectum sed vix periret istum,
Rectique cultus pectus reberant.*

HORAT. Ode III. Lib. IV.

Londres 12 de Junho de 1808.

Noticias vindas por via de França.

Amsterdão 30 de Abril.

Os dois Navios Americanos, que ultimamente arribão ao Texel, não podem embarcar as suas mercadorias, e devem immediatamente fazer-se a vela sob pena de confiscacio. Isto tem influido muito nos preços de varios generos, sobre tudo por se terem homtem recebido cartas de França, que dizem, que em virtude de hum Decreto Imperial todos os Navios Americanos serao detidos logo que chegarem a qualquer porto da França.

Noticias vindas por Gottingen.

Chegarão-nos esta manhã folhas de Hamburgo, e de Altona até 17 do corrente. Estas ultimas annunciao que os Janizaros em Constantinopla se declarão contra a França, e a favor da Inglaterra, porem que o tumulto se tinha apaziguado. — Hamburgo está tão exaustado pela passagem de tropas que em muitos cascos não se achá já humo côde de pão, nem humo cama. Quasi todo o Hannover se acha nesta deploravel situação. — 50000 homens de tropas Francezas, que estão em Italia, tiveram ordem de marchar para Hespanha.

Londres a 16 de Junho.

Extrato de huma Carta escrita a bordo da Sitara.

"Segundo o que nos disse o Official Hespanhol, que levámos a Lord Gambier, o Povo Hespanhol faz todo o possivel para sahir do jugo Francez. As Provincias de Asturias, Leão, e outras adjacentes amirão 80000 homens, era cujo numero se comprehendem varios mil de Tropa regular tanto de pé, como de cavallo. A Corunha declarou-se contra os Francezes, e o Fiesol se teria igualmente sublelado a não ter hum Governador do partido Francez. Os Andaluces, nas vizinhanças de Cadix, tem pegado em armas, e deses ha já 60000, que são pela maior parte Tropas de Linha, e commandados por hum habil General. Toda esta tempestade se originou de Bonaparte ter declarado a Murat Regente de Hespanha. O equivo de resistencia chegou a Cartagena, e não duvido que em pouco seja geral por toda a parte. Espero que nos mandem ao Porto de Giron, que hea poucas leguas distante de Oviedo, com huma sufficiente quantidade de polvera, &c. pois do successo de Hespanha dependerá o sorte de Portugal. A revolta he tão geral, que os habitantes das Cidades puzerão já as Tropas Francezas tem pela maior parte sido reunidos nas montanhas com os seus Concellhos revoltosos."



TRANSFORMAÇÕES VISUAIS AO LONGO DA HISTÓRIA



Folha da Noite, 25/02/1921

O Globo, 27/07/1925

TRANSFORMAÇÕES VISUAIS AO LONGO DA HISTÓRIA



Jornal do Brasil, 31/05/1960



Jornal da Tarde, 08/06/1970

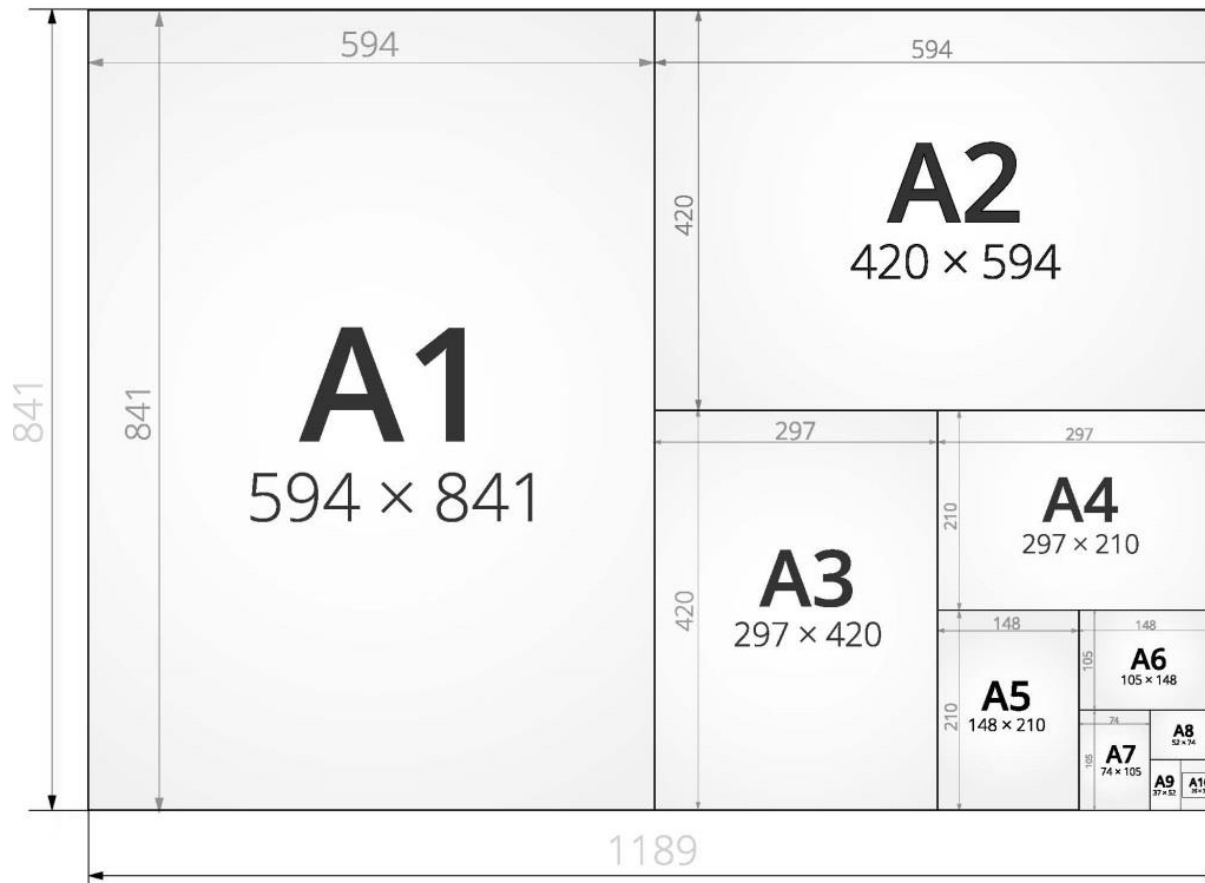
HIERARQUIA



A Series Formats Sizes

ISO 216 international standard (ISO) paper sizes

A0 (841x1189)





<https://www.vercapas.com.br/edicao/capa/super-interessante/2017-06-01.html>



<http://coverjunkie.tumblr.com/image/164303195840>



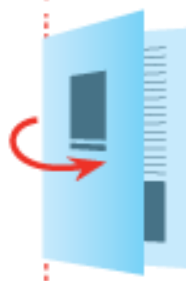
1 Lâmina



1 Lâmina (impressa)



1 Lâmina (impressa)
2 Folhas



1 Lâmina (impressa)
2 Folhas
4 Páginas



1 Lâmina
2 Folhas
4 Páginas

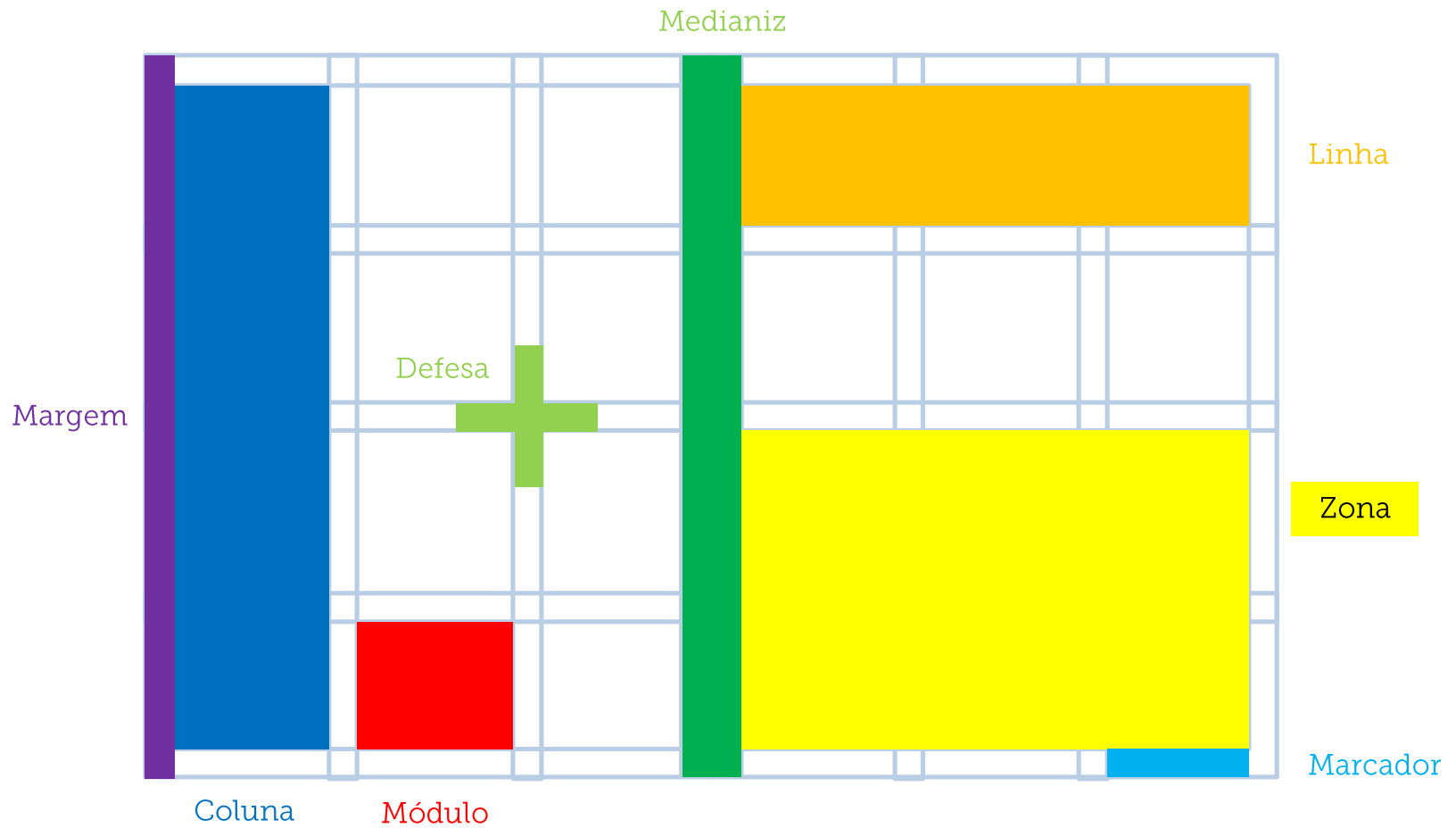


3 Lâminas
6 folhas
12 páginas



1 Caderno
3 Lâminas
6 folhas
12 páginas

GRID



[BOL](#)
[UOL HOST](#)
[PAGSEGURO](#)
[CURSOS](#)
[UOL RESOLVE](#)

18 de Setembro de 2017
Dólar - R\$ 3,117

EMAIL
 Organização

Ainda não tem um e-mail UOL? Crie o seu

[ASSINE](#)
[BATE-PAPO](#)
[NOTÍCIAS](#)
[CARROS](#)
[ECONOMIA](#)
[FOLHA](#)
[ESPORTE](#)
[ENTRETENIMENTO](#)
[TV E FAMOSOS](#)
[JOGOS](#)
[ESTILO](#)
[EDUCAÇÃO](#)
[VÍDEOS](#)

Investigados estiveram presentes

Raquel Dodge toma posse na PGR e diz que brasileiro "não tolera corrupção"

- Saiba como pensa a procuradora sobre Lava Jato, drogas e outros
- Temer diz que, ao ultrapassar Constituição, há abuso de autoridade

Relatório da CGU

INSS gastou R\$ 1,1 bi em benefícios pagos a mortos

Dados são de 2016; documento indica que rombo pode ser maior

1ª entrevista após deixar prisão

Janot operou para tirar Temer, afirma procurador

Ângelo Villela diz ainda que intenção era barrar Raquel Dodge na PGR

Relatório da PF

Cunha teria recebido R\$ 57 mi de Funaro após início da Lava Jato

LIFE 4 YOU

Na compra de 3 pingentes, ganhe mais 1!*

CONFIRA ►

*Confira as regras no site

Falou no Rock in Rio

Índia recebida por Alicia Keys alerta sobre os direitos indígenas

Campeonato Brasileiro

Mãozinha de Jô devolve favoritismo ao líder Corinthians

- Veja como ficou a classificação

Intervenção militar

Josias de Souza: Exército sofre pane hierárquica e nada acontece

- General ameaça 'impor solução' à crise

Dia 1 no círculo do poder

Na mesa de posse de Dodge, só Carmen Lúcia não é investigada

Veja o top 20

Corolla é carro mais vendido no mundo no 1º semestre

TAB #131 - Influencers de Cristo

Para conquistar público, youtubers cristãos deixam pastores de lado

Bola na rede

Jô de braço e Paulinho no Barça; veja os gols da rodada

A bola no fim de semana

Paulinho salvou Barça no Espanhol; veja os brasileiros pelo mundo

LACTO-PURGA Com ele você não passa mais aperto.
Vai ficar LEVE e TRANQUILA.

MENU   

 **UOL mail** Ainda não tem? [Crie o seu](#)

ENTRAR

Dólar  **R\$ 3,117** >  São Paulo
30° 18° 

Investigados estiveram presentes 
Raquel Dodge toma posse na PGR e diz que brasileiro "não tolera corrupção"
... Em 10 pontos: como pensa Raquel Dodge
... Temer: Autoridade suprema está na lei

 **Relatório da CGU** 
INSS gastou R\$ 1,1 bi em benefícios pagos a mortos

 **1ª entrevista após deixar prisão** 
Janot operou para tirar Temer, afirma procurador

TIPOGRAFIA

ABCDEF

Romana antiga

ABCDEF

Romana moderna

ABCDEF

Egípcia

ABCDEF

Lapidária

ABCDEF

Cursiva/gráfica

TIPOGRAFIA



TIPOGRAFIA



TIPOGRAFIA

Capitular

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET, Lide
consectetur adipiscing elit. Sed et
turpis luctus, varius dui a, venenatis
tellus. Praesent dignissim ipsum non nisi
vehicula, sit amet pellentesque nisl
molestie. Maecenas iaculis ullamcorper mi
consequat egestas. Duis non aliquet diam.
Vestibulum fringilla, velit quis pretium
tincidunt, ipsum lacus condimentum lacus,
nec egestas odio ipsum nec quam. Sed
tristique dictum lobortis. Donec aliquam
ligula sit amet elit tempus posuere. Cras id
nunc quis felis volutpat laoreet. In sagittis
risus in nulla placerat condimentum.
Aenean a efficitur leo. Donec molestie ante
ac purus ultrices, eu sodales arcu sodales.
Etiam vulputate dapibus convallis. Nam
ultrices, erat in aliquet tincidunt, dui urna
fermentum est, a varius eros lectus ac
dolor. Pellentesque sem est, tempor et
venenatis non, consectetur vel urna. Fusce
sit amet convallis enim. Phasellus rutrum
turpis quis elit scelerisque tincidunt.

Ut risus orci, vestibulum nec luctus nec.

"Força"

Linha órfã

tincidunt eget nisi.

Curabitur ut varius ipsum, ultricies porta
libero. Vivamus bibendum erat ac facilisis
dictum. Ut eu urna in nisi cursus posuere.
Cum sociis natoque penatibus et magnis
dis parturient montes, nascetur ridiculus
mus. Nunc ac quam at ipsum suscipit
tincidunt at a sapien. In posuere
fermentum diam. Curabitur vel feugiat nisl.
Aliquam rhoncus nisl nec aliquet tempus.
Pellentesque vel massa sit amet nisl blandit
congue. Sed commodo, erat non
scelerisque sodales, odio augue sagittis
sapien, ac lacinia magna ligula sed turpis.
Etiam varius sed mi at posuere. Sed eu
vulputate enim, vitae interdum orci. Duis
mi ligula, vulputate fringilla luctus at,
maximus sit amet libero. Nunc lacus orci,
laoreet.

Linha viúva

Nam id luctus purus, sit amet dapibus
metus. Integer lobortis congue enim. In
fringilla tincidunt tincidunt. Cras lacinia,
lorem et malesuada aliquam, purus diam
pretium urna, in vulputate velit arcu eu

Recuo

Alinhamento

Franja

TIPOGRAFIA

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET, consectetur adipiscing elit. Sed et turpis luctus, varius dui a, venenatis tellus. Praesent dignissim ipsum non nisi vehicula, sit amet pellentesque nisl molestie. Maecenas iaculis ullamcorper mi consequat egestas. Duis non aliquet diam. Vestibulum fringilla, velit quis pretium tincidunt, ipsum lacus condimentum lacus, nec egestas odio ipsum nec quam. Sed tristique dictum lobortis. Donec aliquam ligulasitamet elittempus posuere. Crasid nunc quisfelis volutpat laoreet. Insagittis risus innulla placerat condimentum. Aenean aefficiturleo. Donecmolestie anteaac purusultrices, eusodales arcusodales. Etiam vulputate dapibus convallis. Namultrices, erat inaliquet tincidunt, duiurnafermentum est, avariuseros lectus ac dolor. Pellentesque sem est, tempor et venenatis non, consectetur vel urna. Fusce sit amet convallis enim. Phasellus rutrum turpis quis elit scelerisque tincidunt.

Caminho
de rato

Ut risus orci, vestibulum nec luctus nec, tincidunt eget nisi.

Curabitur ut varius ipsum, ultricies porta libero. Vivamus bibendum erat ac facilisis dictum. Ut eu urna in nisi cursus posuere. Cum sociis natoque penatibus et magnis dis parturient montes, nascetur ridiculus mus. Nunc ac quam at ipsum suscipit tincidunt at a sapien. In posuere fermentum diam. Curabitur vel feugiat nisl. Aliquam rhoncus nisl nec aliquet tempus. Pellentesque vel massa sit amet nisl blandit congue. Sed commodo, erat non scelerisque sodales, odio augue sagittis sapien, ac lacinia magna ligula sed turpis. Etiam varius sed mi at posuere. Sed eu vulputate enim, vitae interdum orci. Duis mi ligula, vulputate fringilla luctus at, maximus sit amet libero. Nunc lacus orci, laoreet in blandit ac, vehicula et massa.

Nam id luctus purus, sit amet dapibus metus. Integer lobortis congue enim. In fringilla tincidunt tincidunt. Cras lacinia, lorem et malesuada aliquam, purus diam

ESTUDO DIRIGIDO INDIVIDUAL

Com base nos textos de apoio 1 a 3 e nas discussões feitas em sala de aula, responda à seguinte questão na forma de texto dissertativo:

Como os princípios e elementos do design gráfico podem influenciar o consumo de conteúdos jornalísticos? Procure justificar com exemplos.

Data de entrega: 10/10

REFERÊNCIAS

COLLARO, Antônio Celso. **Projeto gráfico:** teoria e prática da diagramação. São Paulo, Summus, 1987.

GRUSZYNSKI; Ana. Jornal Impresso: Produto Editorial Gráfico em Transformação. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE CIÊNCIAS DA COMUNICAÇÃO, 33., 2010, Caxias do Sul. **Anais...** São Paulo: Intercom, 2010. Disponível em: <http://www.intercom.org.br/papers/nacionais/2010/resumos/R5-0125-1.pdf>. Acesso em: 29 jul. 2016.

LUPTON, Ellen; PHILLIPS, Jennifer Cole. **Novos fundamentos do design.** São Paulo: Cosac Naify, 2008.

SAMARA, Timothy. **Guia de design editorial:** manual prático para o design de publicações. Porto Alegre: Bookman, 2011.