

AUP 0652/2020
FAUUSP
DEPARTAMENTO DE PROJETO
GRUPO DE DISCIPLINAS PAISAGEM E AMBIENTE
2º semestre de 2020

AUP0652 – PLANEJAMENTO DA PAISAGEM
PROGRAMAÇÃO QUARENTENA

Professores:

Dra. Catharina P. C. Lima dos Santos
Dr. Eugenio Fernandes Queiroga
Dr. Fábio Mariz Gonçalves
Dra. Francine Gramacho Sakata

Monitor PAE – Programa de Aperfeiçoamento do Ensino:

Ms. Andreia Bezerra
Ms. Adriana Sandré
Camila Motoike Paim
Sarah Suassuna

EXERCÍCIO | APROXIMAÇÃO DA ÁREA DE ESTUDO: leitura e interpretação da conformação biofísica de Mairiporã

OBJETIVO

O exercício busca promover uma aproximação dos estudantes à área de estudo a partir da identificação de sua composição física e delimitação das Áreas de Preservação Permanentes (APPs) aplicando-se o disposto nos instrumentos legais de proteção ambiental, bem como outros aspectos que requeiram ações de proteção.

PONTOS A SEREM OBSERVADOS

Propõe-se a observação geral da conformação da principal bacia hidrográfica presente em Mairiporã, atentando-se, não somente aos usos e ocupação da área, mas aos elementos que constituem aquela paisagem e que podem representar potenciais e oportunidades nas diretrizes a serem definidas posteriormente. Dentre as possibilidades, destacam-se:

- faixas marginais de cursos d'água
- áreas no entorno dos lagos e lagoas naturais, reservatórios d'água, nascentes e dos olhos d'água perenes
- encostas ou partes destas com declividade superior a 45°
- topo de morros, montes, montanhas e serras
- remanescentes e fragmentos de mata atlântica

POSSÍVEIS MATERIAIS DE REFERÊNCIA E APOIO

Material gráfico

- Imagens aéreas (largura dos cursos d'água)
- Bases cartográficas
 - Uso do Solo
 - Topografia (declividade, altitude)

- Hídrica
- Vegetação

Legislação Ambiental

- Código Florestal
- Resoluções CONAMA

PRODUTO A SER ELABORADO

Mapa de Áreas Potenciais e Oportunidades para Conservação e Proteção Ambiental e Paisagística a partir da identificação dos elementos constituintes e delimitação de suas APPs na principal bacia hidrográfica presente em Mairiporã.