#Storytelling #Converse com a plateia #Crie momentos surpreendentes

Gallo, C.

PROFA, DRA, IRFNF MIURA

O Poder do Páthos

- ► Aristóteles e a persuasão
 - ►Éthos (credibilidade/ títulos/ prêmios)
 - Lógos (lógica/dados persuasão)
 - ▶Páthos (emoções)

As histórias...criam empatia

- Estimulam o cérebro humano
- Conectam o orador a plateia
- ► Forma de romper resistências

Os 3 Tipos de Histórias – criar empatia

▶ Pessoais

Dan Ariely <u>-</u> irracionalidades <u>-</u> hospital queimados <u>https://www.youtube.com/watch?v=MNFXuJLZcwY</u>

► Sobre outras pessoas

Sir Ken Robinson - escolas matam criatividade https://www.youtube.com/watch?v=M2pRR_w-5Uk

Sobre uma marca

▶ Set Godin – sliced bread- https://www.youtube.com/watch?v=Fb7Vo_kfvJI

Converse com a Plateia

- ▶ Ser autêntico nem sempre é fácil
 - Planejar (pedir sugestões criar conexão com público)
 - Pedir feedback (aos amigos/ usar câmera filmadora)
 - ▶ Muito ensaio Paixão, prática, presença de palco
 - ►Steve Jobs (regra das10.000 horas)
- TED: Bryan Stevenson precisamos falar sobre injustiça.
 - https://www.ted.com/talks/bryan_stevenson_we_need_to_talk_about_an_injustice?lan_guage=pt-br

Como Falar para ser Ouvido

- Velocidade: ritmo da fala
- ▶ Volume: alto/ baixo
- Tom: inflexão alta/baixa
- Pausas: curtas para enfatizar palavras-chave
 - ► Ric Elias (queda avião rio Hudson)

https://www.ted.com/talks/ric_elias_3_things_i_learned_while_my_plane_crashed?language=p_t-BR#t-994

► Lisa Kristine (fotos escravidão)

https://www.ted.com/talks/lisa kristine photos that bear witness to modern slavery

https://www.ted.com/talks/ric_elias_3 things/i_learned while_my_plane_crashed?language=pt-BR#t-994



Linguagem verbal e não verbal

- Gestos, dentro da esfera de energia
- ▶ Bom controle de conteúdo
- Linguagem corporal
- Contato visual
- Laser pointer
- ➤ Slides
 - Assista (observar linguagem não verbal)
 - https://www.ted.com/talks/jennifer granholm a clean energy proposal race to the top?lang uage=pt-br

Cuidado...

- ► Movimentar-se nervosamente
- Ficar parado como uma estátua
- ► Mãos no bolso

Crie Momentos Surpreendentes

- Momentos emocionalmente carregados
- ▶ Despertar emoções (+ ou -). Surpresa e medo são emoções muito estimulantes!
 - ▶ 11 Setembro 2001
 - Biologia: ascaris lumbricoides (espícula macho)
- ► Jill Bolte Taylor: cérebro humano https://www.youtube.com/watch?v=UyyjU8fzEYU
- Bill Gates: malária em países pobres

https://www.youtube.com/watch?v=ZLkbWUNQbgk

Crie Momentos Surpreendentes

- ▶ Adereços, objetos, demonstrações
- Estatísticas inesperadas e chocantes (lógica e emoção)
- ► Fotos, imagens e vídeos
- ► Títulos memoráveis
- Histórias pessoais (storytelling)
- ► Terminar com chave de ouro