



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO.
Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto.
Departamento de Psicologia.
Avenida Bandeirantes, 3900.
14040-901 – Ribeirão Preto – São Paulo.



Professor: José Lino Oliveira Bueno.

Monitores PAE: David A. Casilimas Díaz – Vítor Ferreira Campos

Disciplina: Introdução à Psicologia – FEA RP 2020.

INSTRUÇÕES GERAIS

Referência bibliográfica básica: Charles Cofer: Motivação e Emoção, Editora Interamericana, 1972.

Desenvolvimento de cada capítulo

1º aula: - discussão do questionário de leitura do capítulo.

- avaliação breve escrita.

2ª aula: - Apresentações Oraís pelos alunos do grupo responsável pelos fichamentos deste capítulo.

- Tarefa, fora do período de aula: leitura do próximo capítulo e preenchimento do questionário.

Elaboração do ensaio

No final da unidade Motivação, cada grupo deverá elaborar um ensaio sobre conteúdo da disciplina, relacionado ao tema do seminário. Sugestão de tema: Culpa e Castigo.

Avaliação da Unidade:

A – Discussão de roteiros de leitura respondidos pelo grupo, em cada aula → peso 1

B – Média obtida com as avaliações breves escritas dos capítulos e dos seminários pelos grupos → peso 2

C – Apresentação dos Seminários: fichamento (peso 1,5) e apresentação oral (peso 2,5) (peso 4)

D – Redação em grupo do ensaio (peso 3)

Instruções para preparação de apresentações orais, pelo grupo responsável por um capítulo, a serem feitas na 2ª aula de cada capítulo:

- Ler o capítulo escolhido pelo grupo
- Selecionar palavras-chave
- Fazer o levantamento bibliográfico nos bancos de dados
- Cada aluno do grupo vai escolher um artigo de interesse
- Para a 2ª aula: cada aluno vai entregar um fichamento do artigo (referência bibliográfica completa, resumo, comentário sobre a relação do artigo com o capítulo). Cada aluno fará uma apresentação oral de, no máximo, 6 minutos do artigo, resumindo-o e justificando a relação com o capítulo discutido.

Obs.: O capítulo 1 não envolverá fichamentos. Os capítulos 2 e 3; 6 e 7 foram agrupados.
