|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|

|  |  |
| --- | --- |
| http://www.fsp.usp.br/site/dcms/fck/file/logo_fsp_100_anos-2%20diretoria.jpg | Universidade de São PauloFaculdade de Saúde Pública**DEPARTAMENTO DE POLÍTICA, GESTÃO E SAÚDE**Av. Dr. Arnaldo, 715 - CEP 01246-904 - São Paulo - BrasilTelefones: (11) 3061-7784/7796/7792/7987/7743 fax (11) 3061-7835 hsp@fsp.usp.br |

**Curso de Graduação em Nutrição** **Disciplina HSP0282** **ALIMENTAÇÃO E CONTEXTO SOCIAL***Docente Responsável:* Profa. Dra. Aylene Bousquat e Prof. Dr. Carlos BotazzoEstagiária PAE: Raquel Nunes SilvaMonitoras: Ana Carolina Furlan Goncalves e Vitória Maria G. Paes de Barros |
| **Datas** | **Tema da aula** | **Artigo** | **Material áudio visual-sugerido** |
| 24/04/2020-M 28/04/2020- N | Apresentação da Disciplina. |
| 15/05/2020-M 05/05/2020- N | Alimentação e família. | Romanelli, G | Que mal fiz eu a Deus (2014) – |
| 19/05/2010-M12/05/2020-N | Identidade cultural e alimentação  | Maciel, ME | The lunchbox (2013) Curtas (link no moodle)  |
| 02/06/2020-M19/05/2020-N | Alimentação, produção e reprodução social.  | Melo-Filho, DA | Curtas sobre Josué de Castro (link no moodle) |
| 09/06/2020- M26/05/2019-N | Alimentação e religião.  | Oliveira, N; Casqueiro, AS. | Festa de Babete (disponível no moodle)  |
| 16/06/2020-M09/06/2020-N | Alimentação, erotismo, sexo e amor. | Bona, FD. | Como água para chocolate  |
| 19/06/2020-M16/06/2020-N | Alimentação, moral e ética- | Portilho  | Estomago |
| 23/06/2020-M23/06/2020- N | Produção, distribuição e apropriação de alimentos  | Cassol A | Rooten (2018 – Ep. 6)  |
| 26/06/2020-26/06/2020- N | Fast food e globalização. | Oliveira N; Freitas MCS | <https://www.panelinha.com.br/blog/alimentacaosaudavel/newyorktimes> |
| 30/06/2020-M30/06/2020-N | O contexto social da prática do nutricionista em diferentes cenários.  | Freitas, MCS |  |

**Textos para leitura**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| TDA 1 | Romanelli, G. O significado da alimentação na família: uma visão antropológica. MRP. 2006;39(3):333-9. |
| TDA 2 | Maciel, ME. Identidade Cultural a Alimentação in Canesqui AM, Garcia RWD (org) Antropologia e nutrição: um diálogo possível. Rio de Janeiro: Editora FIOCRUZ, 2005, 306p. pp 49- 55. |
| TDA 3 | Melo-Filho, DA. Uma hermenêutica do ciclo do caranguejo. In: Andrade MC et al (orgs). Josué de Castro e o Brasil. São Paulo: Ed. Fundação Perseu Abramo; 2003. p.61-72. |
| TDA 4 | Oliveira, N; Casqueiro, SC. Ritos da comensalidade festiva na Bahia in Freitas MCS, Fontes GAV, Oliveira N.(orgs ) Escritas e narrativas sobre alimentação e cultura [online]. Salvador: EDUFBA, 2008. 422 p. |
| TDA 5 | Bona, FD. Comer e ser comida: Corpo, Gastronomia e Erotismo. Revista Interfaces., v.2, n19, 2013. |
| TDA 6 | Portilho, F; Castaneda, M; castro, IRR. A alimentação no contexto contemporâneo: consumo, ação política e sustentabilidade.Ciênc. saúde coletiva, Rio de Janeiro,  v. 16, n. 1, p. 99-106,  Jan.  2011 |
| TDA 7 | Cassol A; Schneider S. Produção e consumo de alimentos: novas redes e atores. Lua Nova, São Paulo, n. 95, p. 143-180, Aug. 2015. |
| TDA 8 | Oliveira, N; Freitas, MCS. Fast-food um aspecto da modernidade alimentar. In Freitas MCS, Fontes GAV, Oliveira N.(orgs) Escritas e narrativas sobre alimentação e cultura [online]. Salvador: EDUFBA, 2008. 422 p. |
| TDA 9 | Freitas, MCS et al. Uma leitura humanista da Nutrição in Freitas MCS, Fontes GAV, Oliveira N. (orgs ) Escritas e narrativas sobre alimentação e cultura [online]. Salvador: EDUFBA, 2008. 422 p. |

**Avaliação**

Metade da nota (5,0) será correspondente a realização e upload dos exercícios, todos os exercícios respondidos a nota será 5,0. A nota será proporcional ao número de uploads realizados.

A outra metade será proveniente da avaliação do Trabalho de conclusão da disciplina, que consiste na redação de um texto que articule um ou dois conteúdos abordados durante o curso com a formação e a prática do nutricionista.  Em outras palavras, como cada um acredita que os conteúdos abordados contribuirão/contribuíram  para a formação de vocês como nutricionistas. Entre duas  e três páginas.

**Material audiovisual complementar**

|  |  |
| --- | --- |
| Aulas |  |
| Apres. | Cooked (2016). Episódio Fogo |
| TDA1 | A 100 passos de um sonho (2014). |
| TDA 2 | Casamento Grego (2002) |
| TDA 3 | Os sabores do palácio (2013) |
| TDA 4 |  |
| TDA 5 | Chocolate (2001) |
| TDA 6 | Empire of Scents (2013) |
| TDA 7 | Rooten (2018) |
| TDA 8 |  |
| TDA 9 | Muito Além do Peso (2012) |