

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO  
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES  
DEPARTAMENTO DE JORNALISMO E EDITORAÇÃO  
CJE0641 – Teorias e Práticas da Leitura  
(continuação da disciplina CJE0609 – Língua Portuguesa: Revisão de Texto II)  
1º semestre de 2020  
Prof. Thiago Mio Salla

Data \_\_\_\_/\_\_\_\_/2020

Aluna(o) \_\_\_\_\_

#### LISTA DE EXERCÍCIOS – PERÍODO COMPOSTO

Em uma tabela de preços de lavanderia, afixada na porta de um quarto de hotel, lê-se o seguinte:

“As roupas para serem entregues no mesmo dia até às 10:00 horas. As entregas de urgência com as que forem entregues depois das 10:00 horas serão cobradas 50% do valor normal, quando entregues no mesmo dia.”

**1)** Notam-se aí várias inadequações, do ponto de vista da modalidade escrita, que acabam por tornar o trecho confuso. Reescreva-o de forma a adequá-lo a sua finalidade, ou seja, informar com clareza sobre as condições de prestação de serviços da lavanderia.

**2)** Justifique, do ponto de vista sintático, as alterações propostas.

**3)** Leia o trecho que segue:

Dentre as pessoas que leram *Dom Casmurro*, de Machado de Assis, existem sempre os que teimam em encontrar provas indiscutíveis de que Capitu traiu Bentinho. Teimosia vã. Fazem parte do romance o segredo e a dúvida. Assim, não é possível saber com certeza \_\_\_\_\_ Capitu traiu ou não Bentinho.

- a) Levando em conta o contexto, qual é o conector adequado para preencher o espaço vazio: **se** ou **que**? Qual a classificação morfológica de um e outro elemento?
- b) Explique por que apenas um deles completa adequadamente a lacuna em questão.
- c) Analise, do ponto de vista sintático, todo o período em questão.

**4) Observe o trecho a seguir:**

O líder nacional do partido declarou que ele sempre se opôs a que exigissem que se cobrasse mensalidade dos partidários.

Nesse fragmento não há erros gramaticais, nem problemas que prejudiquem a sua clareza. No entanto, não é de bom estilo essa repetição do **que** (três vezes) em tão curto espaço. Para evitar esse inconveniente, basta substituir as orações subordinadas em questão por nomes equivalentes. Tente fazê-lo.

**5) Classifique sintaticamente o período antes e depois de realizar as alterações propostas.**

**6) Substitua o termo destacado por um pronome relativo e transforme a segunda oração numa subordinada adjetiva.**

- a) Todos reclamam do alto valor dos impostos. **Esse valor** não é aplicado criteriosamente.
- b) Candidatos, em épocas de eleição, fazem promessas deslumbrantes. Raríssimas vezes eles cumprem **essas promessas**.

- c) Países da Comunidade Europeia estão dificultando a entrada de brasileiros. **Esses brasileiros**, segundo eles, não demonstram as habilitações necessárias para a sua aprovação.
- d) O governo não pode censurar notícias. As denúncias **delas** o comprometem.

**7)** Qual a função sintática do pronome relativo em cada um dos quatro itens listados acima?

Confronte os dois enunciados que seguem:

- I. As igrejas, que se dedicam a dar assistência aos necessitados, estão isentas de imposto.
- II. As igrejas que se dedicam a dar assistência aos necessitados estão isentas de imposto.

**8)** Sobre os dois trechos, é correto dizer que:

- a) Ambas as versões beneficiam qualquer tipo de igreja.
- b) Segundo a versão I, todas as igrejas estão isentas de imposto; segundo a versão II, apenas algumas.
- c) A versão I coloca sob suspeita algumas igrejas; a versão II, não.
- d) Segundo a versão I, nem todas as igrejas se dedicam a dar assistência aos necessitados; segundo a versão II, todas elas, sem exceção, se preocupam com os desassistidos.
- e) Segundo a versão II, muitas são as igrejas que usam o dinheiro das doações dos seus adeptos para benefício exclusivo dos pastores e presbíteros.

**9)** Justifique sua resposta à questão anterior

**10)** Suponha que um paraninfo, numa festa de formatura de universitários, encerre o seu discurso com a seguinte frase:

"E para terminar, desejo que todos os senhores sejam bem-sucedidos na profissão ou que sejam competentes e honestos."

- a) A conjunção **ou**, no caso, poderia ser substituída pela conjunção **e** sem alterar o sentido? Explique sua resposta.
- b) Analise sintaticamente todo o trecho, procurando identificar, mais especificamente, a função desempenhada por cada oração.

**11)** Nos períodos abaixo, estão destacadas quatro orações subordinadas, na forma reduzida.

- I. **Sendo o agregado homem de poucas palavras**, entrou ele mudo e saiu calado.
- II. **Acabada a missa**, o gerente do banco retornou a seu trabalho.
- III. **Conhecendo melhor a jovem**, não a teria recomendado para o cargo.
- IV. **Mesmo chorando a menina**, seus lábios se abriram em amplo sorriso.

Assinale a alternativa que, na ordem, corresponda ao sentido das orações destacadas.

- a) Embora o agregado fosse... / Depois que... / Porque conhecia... / Porque chorava...
- b) Se o agregado fosse... / Porque a missa tinha acabado... / Embora conhecesse... / Embora chorasse...
- c) Porque o agregado era... / Quando a missa acabou... / Ainda que conhecesse... / Se chorasse...
- d) À medida que... / Quando a missa acabou... / Embora conhecesse... / Ainda que chorasse...
- e) Como o agregado era... / Logo que a missa acabou... / Se conhecesse... / Embora chorasse...

**12)** Suponha que, num município imaginário, circulem rumores de que o prefeito teria comprado votos para eleger-se e que nos jornais da cidade corram notícias como estas:

- I. *Confirmada a compra de votos pelo prefeito, ele será cassado.*
- II. *Confirmada a compra de votos pelo prefeito, ele foi cassado.*
- III. *Confirmada a compra de votos pelo prefeito, nem assim ele foi cassado, para surpresa de todos.*

Assinale a alternativa que contém um comentário sem cabimento sobre esses enunciados.

- a) I é ambíguo: a oração destacada pode ser interpretada como condicional ou temporal.
- b) II é ambíguo: o verbo da oração principal (foi cassado) sinaliza que a oração destacada pode ser interpretada como temporal ou causal.
- c) III não é ambíguo: a relação de oposição entre a oração destacada e a principal obriga que a primeira seja interpretada como concessiva.
- d) As ambiguidades nesses enunciados resumem-se ao âmbito das relações entre os itens do período composto.
- e) A oração destacada em III poderia ser assim desdobrada: Embora tenha sido confirmada a compra de votos pelo prefeito, nem assim ele foi cassado, para surpresa de todos.

**13)** Justifique sua resposta da questão anterior.

**14)** Classifique as orações abaixo entre subordinada causal ou coordenada explicativa

- a) Não almoço, porque não tenho fome.
- b) Sobe, que te quero mostrar uns livros.
- c) Acho que nevou porque tudo está tão branquinho.
- d) O menino caiu porque ia distraído.

**15)** Quais elementos devo levar em conta para fazer a distinção entre uma e outra categoria? Justifique sua resposta.

**16)** Considere os textos enviados por e-mail (o longo Texto I e o Texto II) para responder as perguntas que os seguem:

a) Considerando que a decifração de um texto pressupõe: 1) a apreensão (captura dos significados na superfície do texto; o que inclui o reconhecimento do sentido das palavras e a identificação das relações existentes entre elas) e 2) a compreensão (ato de relacionar o significado do texto que ora se lê a informações e dados contidos em outros escritos e no contexto sociocultural em que foi produzido), aponte as dificuldades com que você se deparou na leitura do Texto I. Compare sua fluência de leitura no Texto I e no Texto II.

b) Faça um breve resumo (no máximo dez linhas) dos textos I e II. Além disso, qual é o tema de cada um dos escritos? (Para responder a esse item, considere que a noção de "Tema" pode ser definida como a ideia principal que se pode abstrair de um texto que se defina enquanto tal)?

c) Quais são os leitores implícitos<sup>1</sup> ou pressupostos por cada um dos textos apresentados? Justifique sua resposta, tomando como base elementos inerentes à estrutura argumentativa de cada escrito.

---

<sup>1</sup> Segundo Iser, tal leitor "materializa o conjunto de preorientações que um texto oferece, como condições de recepção, a seus leitores possíveis" (ISER, Wolfgang. *O ato da leitura: uma teoria do efeito estético*. 2 vols. Trad. Johannes Kretschmer. São Paulo: Editora 34, 1996, vol. 1, p. 73).