

BIP 5702 Escrita Científica

Dia e horário das aulas: Quartas-feiras, 14-16h, de 04/março a 03/Abril de 2020 (não haverá aula em 08/04, feriado de semana santa).

Professores:

Monique Simon: monique.simon@usp.br

Camilla Santos: csantos.alvess@gmail.com

Roberta Damasceno: rpdama@gmail.com

Thiago Maia-Carneiro: tmaiacarneiro@gmail.com

Elisa Costa-Paiva: elisam.costapaiva@gmail.com

Diogo Melo: diogro@gmail.com

Agustin Camacho: agus.camacho@gmail.com

André Fonseca: oandrefonseca@gmail.com

Local da aula: Sala Multimídia 2 do Centro Didático (CD – Edifício Paulo Sawaya) do Instituto de Biociências da Universidade de São Paulo, Campus Capital. Rua do Matão, 303, Cidade Universitária, São Paulo. Telefone: 3091-7468.

Mapa: <http://www.ib.usp.br/o-instituto/como-chegar.html>

Avaliações: A avaliação será baseada na entrega das 17 tarefas de casa descritas nesse cronograma nas datas e horário estipulados. A entrega de 16 das atividades valem 0,44 ponto cada e a entrega do seu artigo completo, ao final do curso, tem valor 3,0 pontos, totalizando 10,4 pontos. A conversão de pontos para conceito seguirá a norma da USP:

Nota de 8,3 a 10,0 - Conceito A

Nota de 6,6 a 8,2 – Conceito B

Nota de 5,1 a 6,5 – Conceito C

Nota de 0,0 a 5,0 – Conceito R

Cronograma de atividades

Faremos atividade em sala em todas as aulas a partir da semana 2, com a utilização de computadores. Caso queira, traga seu laptop para a aula (será mais prático para você!). Caso não seja possível, temos laptops disponíveis para todos os alunos na sala.

Semana 1 (04/03/2020)

1. Apresentações:

- I. Apresentação dos objetivos e do formato da disciplina e das motivações do grupo de professores em oferecer essa disciplina; apresentação dos professores.
- II. Nossas expectativas sobre os alunos: (1) participação em todas as aulas; (2) as aulas vão até dia 29/04, mas tem atividades para entregar nas duas semanas

seguintes (em 6/05 e em 13/05); (3) finalização de um rascunho do artigo ao final do curso, (4) dedicação ao texto do parceiro; (5) compromisso com discussão produtiva.

III. Apresentação dos alunos.

2. Exercícios em sala:

- I. Escolher seu parceiro de escrita
- II. Responder em português e com o máximo de 25 palavras a pergunta: Qual a principal mensagem do seu artigo?
- III. Discutir com parceiro se as mensagens dos artigos estão claras
- IV. Discussão geral sobre clareza das mensagens e principais problemas encontrados.

3. Tarefas para casa:

- i. Leituras: cap. 1 “Writing in Science”, cap. 2 “Science Writing as Storytelling”, cap. 3 “Making a Story Sticky” e cap. 4 “Story Structure” do livro “Writing Science” (22 págs.).
- ii. Escolher um artigo empírico da sua área que você aprecie (não pode ser um artigo de revisão ou de opinião) e responda (em português): a mensagem está clara, ou em outras palavras, o quê você aprendeu com esse artigo? Justifique sua resposta usando os elementos do esquema SUCCES, apresentados no cap. 3 do “Writing Science”. Não esqueça de colocar na sua resposta a referência bibliográfica do artigo escolhido, não precisa enviar o artigo. Enviar a resposta pelo moodle até as 14h do dia 11/03 (a próxima aula) e trazer cópia impressa para consulta na próxima aula.
- iii. Revisar o seu outline aproveitando o quê foi discutido na sala e certificando-se que os 4 elementos - ‘Opening’, ‘Challenge’, ‘Action’ e ‘Resolution’ - estejam presentes no seu artigo. Enviar o outline revisado pelo moodle e para email do parceiro de leitura até as 14h do dia 11/03 (a próxima aula) e trazer o outline impresso para consulta na próxima aula.

Semana 2 (11/03/2020)

1. Exercícios em sala:

- i. Discussão sobre a leitura (caps. 1, 2, 3 e 4 do livro “Writing Science”)
- ii. Discussão com todo o grupo sobre a leitura do artigo escolhido: (a) a mensagem está clara? (b) Quais elementos SUCCES do cap. 3 ‘Making a story sticky’ você identifica no artigo? (c) Que elementos poderiam ter sido usados pra tornar a mensagem mais clara?
- iii. Identificar os elementos ‘Opening’, ‘Challenge’, ‘Action’ e ‘Resolution’ no outline do parceiro

- iv. Discutir com parceiro e professor os pontos fortes e fracos dos outline e sugestões de melhoria
2. Tarefas para casa:
- i. Leituras: Cap. 5 “The Opening”, cap. 6 “The Funnel: Connecting O and C” e cap. 7 “The Challenge” do livro “Writing Science” (24 pags.)
 - ii. Escrever a introdução do seu artigo. Enviar o texto pelo moodle e para o email do parceiro até as 14h do dia 18/03 (a próxima aula).

Semana 3 (18/03/2020)

1. Exercícios em sala:
- i. Discussão sobre a leitura (caps. 5, 6 e 7 do “Writing Science”)
 - ii. Usando o formato “Lead/Development” (pags. 29 e 68-69 seção 8.1 do “Writing Science”), estruture (em bullet points) um dos parágrafos do material & métodos do seu artigo.
 - iii. Discussão com parceiro e professor sobre críticas e sugestões do outline
2. Tarefas para casa:
- i. Leituras: (a) “Types of feedback” (pags. 222 – 230) do “Writing your journal article in 12 weeks” e Cap. 8 “Action” do livro “Writing Science” (21 págs.).
 - ii. Revisar outline do seu artigo com base nas sugestões do professor. Enviar em formato eletrônico para moodle até as 14h as do dia 25/03 (a próxima aula).
 - iii. Revisar a Introdução do parceiro de escrita. Enviar em formato eletrônico para moodle e para o email do parceiro até as 14h do dia 25/03 (a próxima aula).
 - iv. Escrever o Material e Métodos do seu artigo usando o formato “Lead/Development”. Enviar em formato eletrônico para moodle e para o email do parceiro até as 14h as do dia 25/03 (a próxima aula).

Semana 4 (25/03/2020)

1. Exercícios em sala:
- I. Discussão sobre as leituras: “Types of feedback” do “Writing your journal article in 12 weeks” e Cap. 8 “Action” do livro “Writing Science”.
 - II. Usando os princípios das pags. 76-79 do “Writing Science” – i.e. foque nos dados não na estatística - estruture (em bullet points) um dos parágrafos dos resultados do seu artigo.
 - III. Discussão com parceiro e professor sobre críticas e sugestões da introdução.

2. Tarefas para casa:

- i. Leitura: cap. 9 “The resolution” do livro “Writing Science” (13 págs.).
- ii. Revisar a Introdução do seu artigo com base nas sugestões do parceiro e dos professores. Enviar em formato eletrônico para moodle até as 14h do dia 01/04 (a próxima aula).
- iii. Revisar o Material e Métodos do parceiro de escrita. Enviar em formato eletrônico para moodle e para o email do parceiro até as 14h do dia 01/04 (a próxima aula).
- iv. Escrever os Resultados do seu artigo. Enviar em formato eletrônico para moodle e para o email do parceiro até as 14h do dia 01/04 (a próxima aula).

Semana 5 (01/04/2020)

1. Exercícios em sala:

- i. Discussão sobre leitura Cap. 9 do “Writing Science”
- ii. Escolha a estrutura OCAR ou LDR para estruturar um parágrafo da sua discussão; a seção 8.3 (“Discussion” das pags. 79-81) do “Writing Science” traz ótimos exemplos dos uso das duas estruturas.
- iii. Discussão com parceiro e professor sobre críticas e sugestões dos métodos.

2. Tarefas para casa:

- i. Leitura: Cap. 10 “Internal structure”, cap. 11 “Paragraphs”, e cap. 12 “Sentences” do livro “Writing Science” (18 págs.).
- ii. Revisar os Materiais e Métodos do seu artigo com base nas sugestões do parceiro e dos professores. Enviar em formato eletrônico para moodle até as 14h do dia 15/04 (a próxima aula – note que dia 08/04 é feriado! Alunos têm duas semanas para fazer as tarefas).
- iii. Revisar os Resultados do parceiro de escrita. Enviar em formato eletrônico para moodle e para o email do parceiro até as 14h do dia 15/04 (a próxima aula).
- iv. Escrever a Discussão do seu artigo. Enviar em formato eletrônico para moodle e para o email do parceiro até as 14h do dia 15/04 (a próxima aula).

08/04/2020 SEMANA SANTA – Não haverá aula nem entrega de material nesse dia.

Semana 6 (15/04/2020)

1. Exercícios em sala:
 - I. Discussão sobre leitura Caps. 10, 11 e 12 do livro “Writing Science”
 - II. Revisar a estrutura interna dos parágrafos da Introdução do seu artigo
 - III. Discussão com parceiro e professor sobre críticas e sugestões dos resultados.
2. Tarefas para casa:
 - I. Leitura: caps. 13 “Flow”, cap. 14 “Energizing writing” e cap. 15 “Words” do livro “Writing Science” (13 págs.).
 - II. Revisar a Discussão do parceiro de escrita. Enviar em formato eletrônico para moodle e para o email do parceiro até as 14h do dia 22/04 (a próxima aula).
 - III. Revisar os Resultados do seu artigo com base nas sugestões do parceiro e dos professores. Enviar em formato eletrônico para moodle até as 14h do dia 22/04 (a próxima aula).

Semana 7 (22/04/2020)

1. Exercícios em sala:
 - I. Discussão sobre as leituras: Caps. 13, 14 e 15 do “Writing Science”
 - II. Revisar as conexões entre os parágrafos da Discussão do seu artigo atentando também para escrita enérgica (cap. 14 do livro “Writing Science”)
 - III. Discussão com parceiro e professor sobre críticas e sugestões dos resultados.
2. Tarefas para casa:
 - I. Leitura: (1) caps. 16 “Condensing”, cap. 17 “Putting it all together: real editing” e cap. 18 “Dealing with limitations” do livro “Writing Science” (23 págs.) e (2) texto sobre Título e Abstract.
 - II. Revisar a Discussão do seu artigo com base nas sugestões do parceiro e dos professores.
 - III. Escrever o Abstract, escolher um título para seu artigo e finalizar seu artigo. Enviar o artigo completo em formato eletrônico para moodle e para o email do parceiro até as 14h do dia 29/04 (a próxima aula).

Semana 8 (29/04/2020)

1. Exercícios em sala: revisar o abstract do parceiro.
2. Palestra sobre “cover letter” seguida de discussão.

3. Avaliação do curso: O que funcionou? O que não funcionou? O que mudar para uma próxima versão?
4. Tarefas para casa:
 - I. Revisar o artigo completo do parceiro. Enviar em formato eletrônico para moodle e para o email do parceiro até as 14h do dia 06/05.
 - II. Quem quiser pode mandar até as 14h do dia 06/05 a cover letter para os professores pelo moodle. Isso é opcional!
 - III. Revisar o seu artigo completo e enviar em formato eletrônico para moodle até as 14h do dia 13/05.