

## ST 07: Música

**Coordenadora:** Márcia Tosta Dias

### **Trabalhos apresentados:**

Fernanda de Araújo Patrocínio

Título: *O cio da terra: uma possível leitura da mineiridade e das estratégias de transgressão de Milton Nascimento no campo da música popular*

Paula Carvalho

Título: *O surgimento do rap de São Paulo e sua inserção na indústria cultural, a partir dos casos das bandas Racionais MC's e Sampa Crew*

Pérola Mathias

Título: *Fronteiras e conexões na música de improviso: esboço etnográfico dos circuitos de improvisação livre na cidade de São Paulo*

**Justificativa:** Os participantes deste ST integram um Núcleo de Sociologia da Cultura (PPGS/FFLCH/USP), sob a orientação dos professores Sérgio Miceli, Fernando Pinheiro e Luiz Carlos Jackson. Tendo em vista as pesquisas ali desenvolvidas, existe, entre os que ora se inscrevem, uma articulação de ideias e pensamento que unem suas pesquisas e suas produções.