Disciplina LES1202 – Didática

Estagiária PAE: Kelly Jaqueline Alves, Educadora: Marcia Regina Balbino

Professora: Taitiâny Karita Bonzanini

Feedback: atividade de sobre a transposição didática e a produção de podcasts

Lendo os resumos, observei que todos continham a definição do termo transposição didática, o teórico responsável pela definição e popularização do termo (Yves Chevallard) e as etapas de transformação que o saber científico sofre até se configurar como um saber escolar (saber sábio, saber ensinar e saber ensinado). Portanto, os conteúdos abordados no resumo demonstraram que vocês buscaram e construíram o conhecimento sobre a transposição didática de forma autônoma. Os textos estavam escritos de forma clara e objetiva demonstrando também capacidade de síntese dos conteúdos. As referências estavam adequadas e pertenciam a pesquisadores reconhecidos da área de educação demonstrando uma boa seleção do referencial teórico para a elaboração dos resumos.

As regras da transposição didática (modernizar o saber escolar, atualizar o saber escolar, articular o saber novo com o antigo, tornar um conceito mais compreensível, transformar um saber em exercícios e problemas) não foram abordados nos resumos, no entanto como a ausência da abordagem foi constatada antes da aula expositiva, procurei abordar em aula essas regras e mostrar com um exemplo para cada uma delas. Os exemplos de transposição didática foram abordados em poucos resumos, então para suprir essa lacuna a estagiária PAE procurou levar para a aula exemplos de transposição didática e exemplos em que a transposição didática não foi realizada corretamente.

A proposta de elaboração dos *podcast* teve por objetivo principal propor que vocês elaborassem um *podcast* os temas dos seminários destinados a cada um dos grupos, aplicando o que aprenderam sobre a transposição didática. Esse objetivo foi alcançado satisfatoriamente visto que os *podcasts* trouxeram conteúdos e informações consistentes com os temas dos seminários. Por exemplo, o tema polinização foi abordado explicando a importância da especificidade entre os polinizadores e as flores, com exemplos e com uma linguagem próxima ao aluno, porém sem descaracterizar o conteúdo.

Sobre as plantas alimentícias não convencionais (PANC's) foram abordados os benefícios nutricionais, econômicos e na redução de descarte de alimentos quando essas plantas são introduzidas na alimentação. O tópico compostagem trouxe a definição do termo, como o resultado da decomposição pode ajudar na manutenção das hortas e o passo a passo da montagem de uma composteira.

O tema alimentação foi abordado por meio de *storytelling* onde foi abordado os órgãos do sistema digestório, composição dos alimentos, as diferenças entre alimentos saudáveis e não saudáveis e a importância da alimentação balanceada para o organismo.

O tema sexualidade foi tratada informando os riscos das doenças sexualmente transmissíveis, formas de prevenção, funcionamento dos métodos contraceptivos, consequências da gravidez na adolescência e a importância de tratar o tema da educação sexual na escola, sendo o *podcast* uma opção de trabalhar de forma mais próxima ao aluno um assunto que geralmente é tabu e causa inquietação e por vezes constrangimentos aos alunos.

Já a abordagem da temática ambiental trouxe informações sobre os principais problemas enfrentados atualmente no Brasil. É importante lembrar que a transposição didática não trata informações apenas, com uma linguagem mais simples, mas sim apresenta comparações, analogias, que possam facilitar a compreensão de conceitos, ou ainda aproximar o conceito de determinados exemplos ou uma dada realidade, por exemplo. Sendo assim, quando pensarem em produzir um material, seja uma aula, seja um *podcast*, busquem trazer maiores comparações e elementos para aquele que ouve, assim ele poderá construir novos significados sobre aquilo que está sendo apresentado.

Os *podcasts* podem ser aplicados de diferentes formas no ensino de conteúdos no ensino básico e possui a vantagem de ser facilmente compartilhado entre os alunos. Como sugestões de aplicação no ensino de conteúdos de ciências, o professor pode selecionar diferentes *podcasts* de divulgação científica para introduzir ou reforçar os assuntos que serão trabalhados. O professor pode criar *podcasts* (Carvalho, 2009) com a finalidade de reforçar conteúdos que os alunos apresentaram dificuldades, conteúdos que não puderam ser tratados em sala de aula devido a limitação de tempo e com a finalidade de trazer para a disciplina a opinião de especialistas, por meio dos *podcasts* em formato de entrevista. A terceira forma é pedir que os alunos produzam *podcasts* em grupo, fazendo com que os alunos pesquisem sobre o conteúdo, sintetize o conteúdo, trabalhem em grupo na produção do *podcast* estimulando o desenvolvimento de diferentes habilidades. O *podcast* também é apontado como uma ferramenta que pode trazer benefícios para o ensino de pessoas com necessidades especiais, especialmente deficientes visuais e permite que o aluno aprenda fora de sala de aula e a qualquer horário (Bottentuit Junior *et.al.*, 2009).

Em resumo, a proposta como um todo teve como objetivo que vocês construíssem, de maneira autônoma, o conhecimento sobre transposição didática, que a estagiária PAE tivesse o papel de mediadora respondendo dúvidas, completando as informações não abordadas e trazendo exemplos sobre a transposição didática, e a produção do *podcast* teve por objetivo a aplicação dos conceitos de transposição didática na sua elaboração de uma atividade (nesse caso o *podcast*), refletindo sobre o

desafio de transformar em saber escolar um conteúdo científico sem descaracterizar esse conteúdo. Esse formato de atividade segue os princípios das metodologias ativas de ensino que valorizam a autonomia, reflexão, problematização da realidade, trabalho em equipe, inovação, o aluno como centro do processo de ensino e aprendizagem e o professor como facilitador do processo (Diesel et.al., 2017).

Referências

- Bottentuit Junior, João Batista, e Clara Pereira Coutinho. "Podcast: uma ferramenta tecnológica para auxílio ao ensino de deficientes visuais." (2009).
- Carvalho, C. "O Uso de Podcasts no Ensino e na Aprendizagem das Ciências Naturais: um estudo com alunos de 9º ano sobre temas do Corpo Humano/Saúde." *Revista Ozarfaxinars* 8 (2009).
- Diesel, A., Baldez, A. L. S., & Martins, S. N. (2017). Os princípios das metodologias ativas de ensino: uma abordagem teórica. *Revista Thema*, 14(1), 268-288.