



UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE LETRAS CLÁSSICAS E VERNÁCULAS

Disciplina: Filologia Portuguesa — FLC 0284 (Crítica Textual)

Docente responsável: Profa. Dra. Márcia Santos Duarte de Oliveira

Turmas: 2015201 (noturno – 19:30h-21:00h), 2015201 (matutino - 8:00h-10:00h), 2015214
(matutino – 10:00-12h)

Monitoria: Maria de Lurdes Zanoli

TRABALHO DE RECUPERAÇÃO DA DISCIPLINA – dividido em 3 seções

A ser entregue no dia: – 22/01/2016 na Secretaria do DLCV (impresso)

Aluno(a) _____ no. USP: _____

Seção 1 –

Faça uma breve introdução ao trabalho valendo-se de conceitos abordados na disciplina como: *códice strictu sensu e não strictu sensu; iluminuras* (utilize como exemplo o próprio documento a ser ‘trabalhado’ na ‘seção 2’; *linguística de corpus*. Desnecessário dizer que é imprescindível referência bibliográfica para esta seção (e não ‘citação de arquivos de aula’).

Seção 2 –

Trabalho filológico com testemunho único: apresentar as edições diplomática e modernizada da edição *fac-símile* (sec. XVIII) do **documento:** “Compromisso da Irmandade ...”

Páginas 1-9

Localização do documento: Moodle da Disciplina

Seção 3 –

Cotejo da edição diplomática (sec. XVIII) – seção 2 do trabalho – com: (i) edição *fac-símile* (sec XIX) de ‘Breviário de Antonio Conselheiro’ e (ii) quadro pronominal do português atual, atestados em gramáticas e na literatura