**Cronograma Romantismo e Modernismo (2° sem. 2019)**

AGOSTO

05 – O século XIX, as independências e as identidades nacionais (Bello)

12 – Assembleia: “Fica Espanhol”

26 – O conflito civilização e barbárie (Sarmiento)

SETEMBRO

09 – Uma literatura para a nação (Lastarria)

16 – Leitura e comentário de trechos de El matadero (Echeverría)

23 – Leitura e comentário de trechos de El matadero e Amalia (Mármol)

30 – Leitura e comentário de trechos Amalia e María (Isaacs)

OUTUBRO

07 – Leitura e comentário de trechos María (cont.)

14 - Leitura e comentário de Martín Rivas e Mariluán (Blest Gana)

21 - José Martí. Cultura e libertação. Leitura e comentário de trechos

NOVEMBRO

04 – IDEM

11 - Rubén Darío. O voo da fantasia. Leitura e comentário de trechos

18 – IDEM

25 - José Rodó. Arielismo e intertextualidade

DEZEMBRO

02 – Recapitulações finais.

15 aulas