

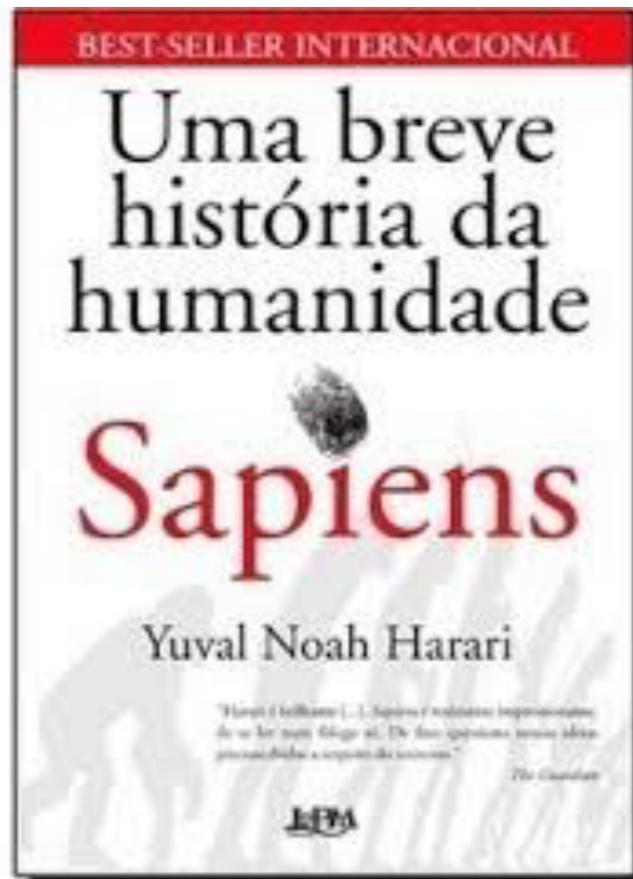
Conhecendo Yuval Noah Harari



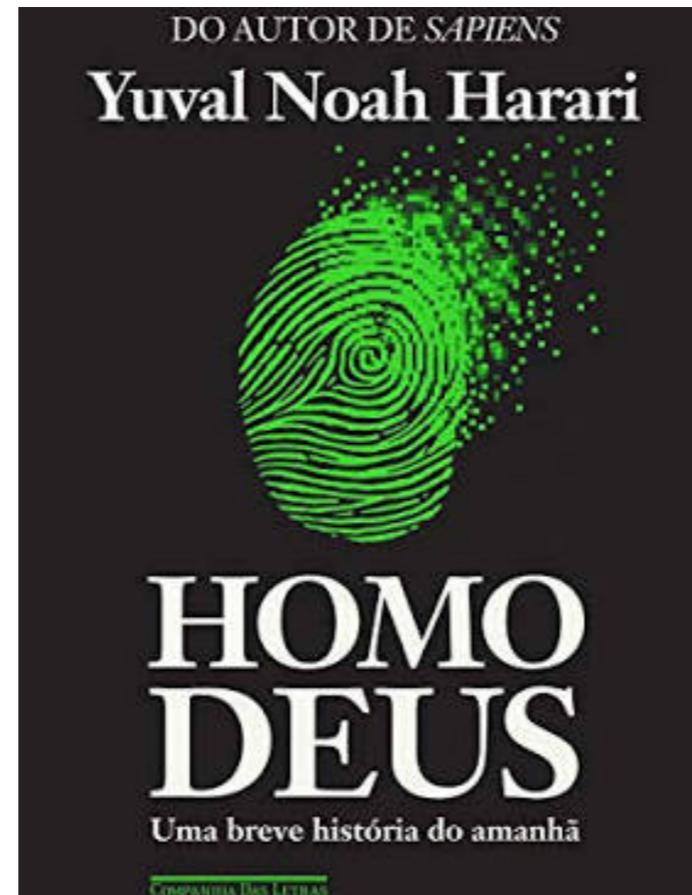
Biografia

- **Israelense, Haifa, 24 de Fevereiro de 1976**
- **Historiador e filósofo, formação em Oxford - GB**
- **Professor do Departamento de História - Universidade Hebraica de Jerusalém**
- **3 livros**
- **TEDs, entrevistas, artigos na mídia**

Evolução do Humano



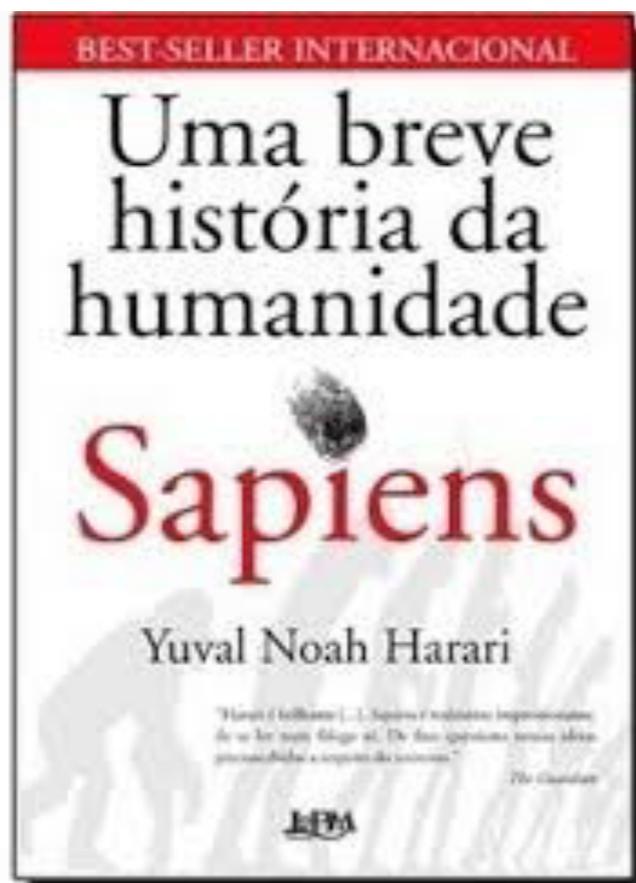
**passado
percurso**



**futuro
distopias
perspectivas**



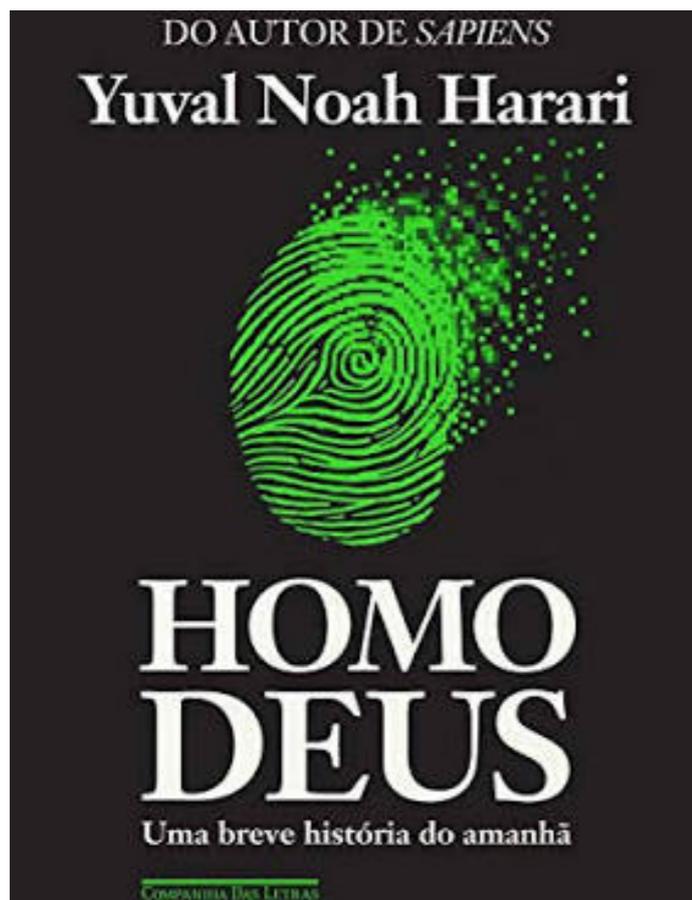
**aqui e agora
o que fazer?**



- **Perspectiva interdisciplinar**
 - **História, Filosofia, Antropologia, Sociologia, Psicologia, Biologia, Economia, Tecnologias digitais**
- **Horizonte de tempo: 70.000 anos de evolução**
- **Revoluções humanas: Cognitiva, Industrial, Científica**
- **"Ficções" como narrativa condutora**
- **Discute o "estado de felicidade" do Homem ao longo de sua evolução**

Resenha Prof.^a Amélia Rossi, PUC - Paraná

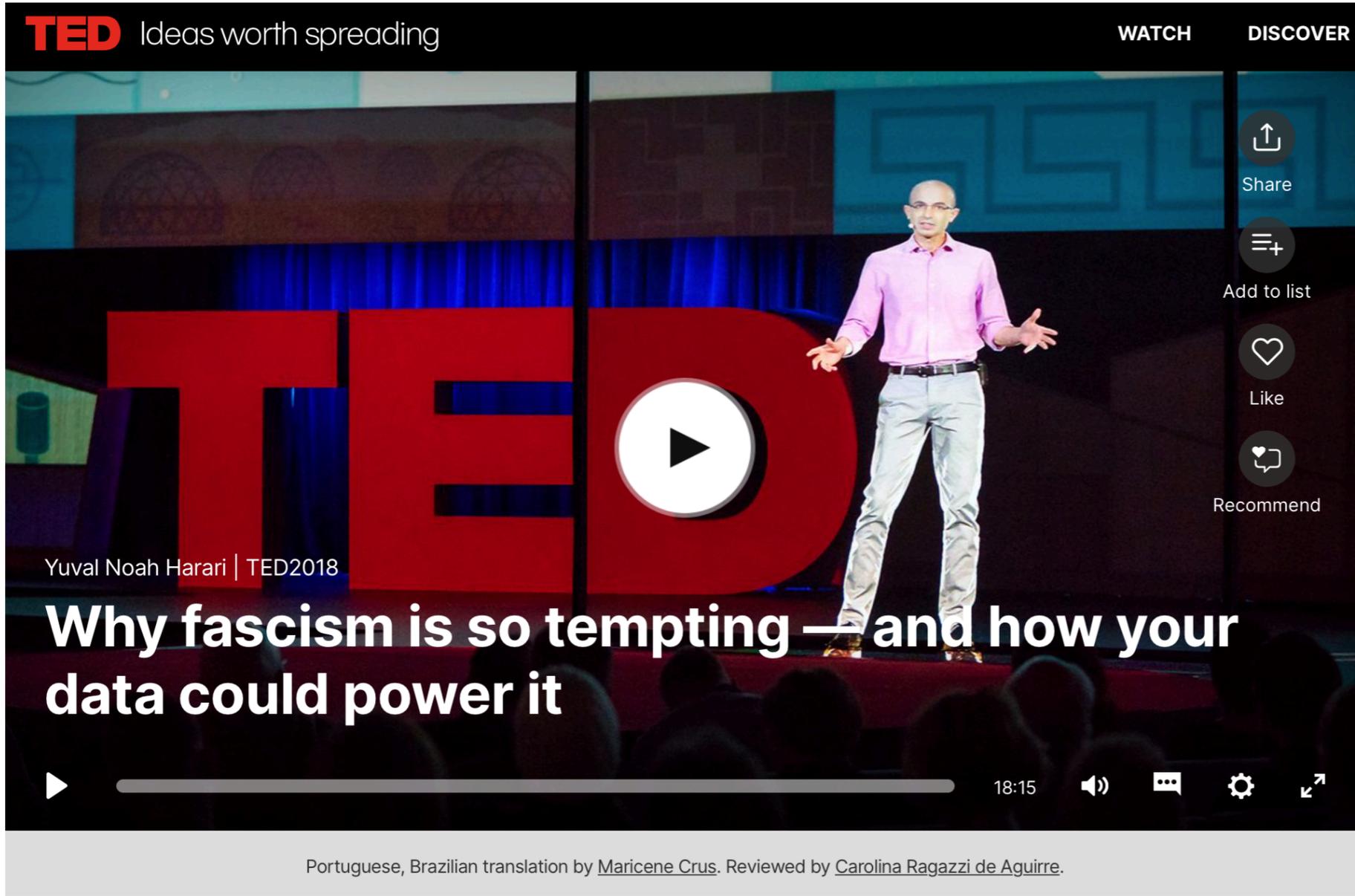
<https://periodicos.pucpr.br/index.php/direitoeconomico/article/view/24035/22836>



- **Perspectiva interdisciplinar com ênfase nos avanços da Biotecnologia, Neurociência/ Algoritmos**
- **Dados e algoritmos como narrativa condutora**
- **Divisão antropotécnica das castas humanas: os sequenciados e os naturais**
- **Humanismo como religião do mundo**

Resenha Prof.º Rodrigo Petronio - TIDD - PUCSP

https://www.pucsp.br/pos/tidd/teccogs/resenhas/2018/edicao_teccogs17_resenha01.pdf



https://www.ted.com/talks/yuval_noah_harari_why_fascism_is_so_tempting_and_how_your_data_could_power_it



Programa de Pós-Graduação em Ciências da Comunicação da Universidade de São Paulo





- **Perspectiva ativista de esclarecimento**
- **Crença no homem para a sobrevivência e manutenção de um futuro feliz**
- **A função de “alerta” sobre o porvir e seu poder disruptivo cabe às Ciências Humanas**
- **Estrutura de conteúdo**
 - **desafio tecnologico**
 - **desafio político**
 - **desespero e esperança**
 - **verdade (e pós-verdade)**
 - **Resiliência**
- **Pensamento da humanidade baseado em narrativas e não em fatos, no século XX**
 - **Facista**
 - **Comunista**
 - **Liberal**
- **Qual a narrativa do agora, do contemporâneo para garantir o futuro?**