

IEC 2 (2019)

Exercício 2

*Édipo Rei* (Sófocles)

1. No primeiro e segundo episódios, Édipo tem discussões acaloradas com Tirésias e Creonte, respectivamente.
  - (a) Releia ambos os episódios.
  - (b) Aponte semelhanças e diferenças no que diz respeito aos seguintes elementos formais:
    - (i) entrada em cena de Édipo (compare com o prólogo);
    - (ii) número e extensão das falas de cada antagonista;
    - (iii) estrutura dos diálogos: alternância entre falas longas e breves (esticomitia, *antilabê*).
  - (c) Explique como alguns desses elementos reforçam a ideia de que Édipo perde aos poucos o controle da situação a partir do primeiro episódio.
  
2. Releia os dois primeiros estâsimos.
  - (a) Aponte como otimismo e pessimismo do coro estão estruturados nos pares estróficos do primeiro estásimo.
  - (b) Explique como tais estados de espírito se relacionam com o primeiro episódio (fundamente sua resposta com a citação de palavras e/ou passagens).
  - (d) Indique como esse tema é retomado e como se estrutura nos versos finais dos pares estróficos do segundo estásimo.