

Aula 2_A construção da ideia de conforto

BÉGUIN, François. As maquinarias inglesas do conforto. Trad. Jorge Hajime Oseki. *Espaço e Debates*, n. 34, p. 39-53, 1991.

CARVALHO, Vânia Carneiro de. *Gênero e artefato: O Sistema Doméstico na Perspectiva da Cultura Material*. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo/ FAPESP, 2008.

ELEB, Monique. Conforto, bem-estar e cultura material na França. In: NASCIMENTO, Flávia Brito do; SILVA, Joana Mello de Carvalho e; LIRA, José Tavares Correia de; RUBINO, Silvana Barbosa. *Domesticidade, gênero e cultura material*. São Paulo: Centro de Preservação Cultural da Universidade de São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2017, pp. 159-173.

MALDONADO, Tomas. The Idea of Comfort. *Design Issues*. Cambridge, v.8, n.1, p. 35-43, 1991.

MALTA, Marize. *Olhar decorativo: ambientes domésticos em fins do século XIX no Rio de Janeiro*. Rio de Janeiro: Mauad X: Faperj, 2011.

RYBCZYNSKI, Witold. *Casa: pequena história de uma ideia*. Tradução de Betina von Staa. Rio de Janeiro: Record, 2002.