

CONTO DE INVERNO

A comédia, escrita por William Shakespeare entre 1610 e 1611, encerra a *Trilogia da Taverna*, do Núcleo Sem Querer de Tentativas Teatrais, que escolheu peças de diferentes períodos, nacionalidades e temáticas. Bruna Longo traduziu e adaptou o universo de Shakespeare. Na trama, Leontes, Rei da Sicília, se convence de que seu amigo de infância Políxenes, Rei da Bohêmia, vive um caso de amor com sua mulher, a rainha Hermione, que está grávida. Enlouquecido de ciúmes, ele manda prendê-la e rejeita a filha, Perdita, que, depois de 16 anos, é acolhida por pastores e vive um romance com Florizel, o príncipe da Bohêmia. Com Ana Hikari, Evas Carretero, Juliane Arguello, Leonardo Vaz, Lino Colantoni. Lisi Andrade, Lucas Lentini, Mariele Goergen, Marcus Veríssimo, Monique Fraraccio, Murilo Inforsato, Pedro Casali, Priscilla Dieminger e Rodrigo Holanda. Direção de Juliano Barone (110min). 14 anos. Até final de outubro de 2019 (Domingos e segundas feiras às 15 horas) no Viga Espaço Cênico.

Divulgação Juliane Arguello, Veja São Paulo.