

PROGRAM: DISCOURSE STUDIES/ESTUDOS DISCURSIVOS

IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA

FLM0524 6 Estudos Discursivos em Inglês / Discourse Studies
Professor: Prof. Dr. Daniel de Mello Ferraz

PLANO DE ENSINO:

Ementa: Introdução à noção de língua como discurso e a concepções de texto, contexto e discurso. O foco é o discurso enquanto fenômeno socialmente constituído, priorizando análises em língua inglesa. Língua e discurso; noções de texto; co-texto e contexto; linguagem como ação social; a construção social da significação; concepções de discurso; coerência e consistência textual; enunciado e enunciação; língua e subjetividade; Análise do Discurso e suas mais variadas vertentes; Análise Crítica do Discurso; discurso para Bakhtin; discurso para Foucault.	
Class 1 (05/08/19) – - Introduction activity: Notions of discourse (videos and images) - Planning and Methodology (analysis, discussion, suggestions) - Evaluation (discussion)	Remark 1: The texts/books below can be found on the internet. They will also be sent through email/drive and will be available at the copy centre. 2. Some texts might be replaced according to the needs of the group. 3. Complementary texts will be explained/used by the professor, they are not mandatory.
Class 2 (12/08/19) – Locus of enunciation 1: Language (língua e linguagem); Language as Structure x social practice; + What is discourse/Discourse? + Connections to Teacher education/Language education (locus of enunciation 2)	Text 1 – The Discourse Studies Reader: An Introduction (ANGERMULLER, J.; MAINGUENEAU, D.; WODAK, R, 2003). Complementary: (Pós) Modernidade, (Pós) estruturalismo e educação linguística: Construindo sentidos, ensejando transformações (FERRAZ, 2019).
Class 3 (19/08/19) – What is discourse/Discourse? (II) J. P. Gee	Text 2 - Introduction (Discourse Analysis) (GEE, HANDFORD, 2012). Complementary: Discourses and social languages (GEE, 1999).
Class 4 (26/08/19) – Themes: What is discourse? (III) – Fairclough	Text 3 - Discourse and social change (FAIRCLOUGH, 1992). Chapter 3: A social theory of Discourse Complementary texts: Ferdinand de Saussure: The value of the sign (The Discourse Studies Reader). ANGERMULLER, J.; MAINGUENEAU, D.; WODAK, R, 2003).
Semana da Pátria (02/09/19)	No class
Class 5 (09/09/19) – Themes: Discurso para Bakhtin Modernidade líquida - Bauman Nova cultura discursiva Memes	Text 5 – Análise do Discurso – 1. O Discurso (ORLANDI, 2001). Complementary Text: Análise do Discurso – 2. Sujeito, História, Linguagem (ORLANDI, 2001). Chapter 1 (pp. 1-9) Complementary: Discourse Analysis (BROWN; YULE, 1983).
Class 6 (16/10/19) – Themes: Discourse Analysis (I) (Orlandi)	PALESTRA (professora convidada): Profa. Dra. ROSSANA FURTADO - UFES (no mandatory reading) Complementary (text 4): FURTADO, R. A Liquidez Discursiva no Século XXI: os Memes e seu Caráter

	Carnavalizante. VERBUM - Cadernos de Pós Graduação, v. 7, p. 135-154, 2018.
Class 7 (23/09/19) – Themes: - Discourse Analysis (II) (Althusser) (III) (Maingueneau) 1st evaluation: hand in Response Paper 1	(no mandatory Reading) Text 6 (complementary) - Discurso e Análise do Discurso. (MAINGUENEAU, 2014), p.15-41. Complementary text: The subjectivity effect of discourse (Louis Althusser) (ANGERMULLER, J.; MAINGUENEAU, D.; WODAK, R, 2003).
Class 8 (30/09/19) – Themes: CDA – Critical Discourse Analysis (1) (Wodak, Van DIJK) Political, Social, and Institutional Domains	Text 7 - Critical Discourse Analysis (Teun A. van Dijk). (SCHIFFRIN; TANNEN; HAMILTON, 2001)
Class 9 (07/10/19) – CDA – Critical Discourse Analysis (II) Political, Social, and Institutional Domains Political discourses: Diversity and minorities	Text 8 - Discourse and Racism (Ruth Wodak and Martin Reisigl). (SCHIFFRIN; TANNEN; HAMILTON, 2001)
Class 10 (14/10/19) – Themes: - Discourse for FOUCAULT (I)	(no mandatory reading) Text 9 (complementary) - An archaeology of discourse (Michel Foucault) (ANGERMULLER, J.; MAINGUENEAU, D.; WODAK, R, 2003).
Class 11 (21/10/19) – Themes: - Discourse for FOUCAULT (II)	Text 10 – Foucault ‘s political and intellectual development (Thinkers Foucault). Complementary - The order of things (FOUCAULT, 2005).
(28/10/19) – Dia do funcionário público – Holiday	NO CLASS
Class 12 (04/11/19) – Themes: Discourse for BAKHTIN (I)	Text 11 - Voloshinov and Bakhtin on language (p. 21-38) – (DENDITH, Simon 1995)
Class 13 (11/11/19) – Themes: Discourse for BAKHTIN (II)	Text 12 - The study of ideologies and Philosophy of language (BAKHTIN, 1973), p. 9-15. Bakhtin + movie Z
Class 14 (18/11/19) – 2nd evaluation: Hand in Response Paper 2	FINAL CLASS – wrapping up discourse studies
CLASS 15 (25/11/19) –	Exams
02/12/19 –	Estudos dirigidos: lecture and or movie
Class 16 (09/12/19) – extra class ???	

Objetivos:

Problematizar os conceitos de criticidade, cidadania, globalização, língua, cultura e diversidade por meio de leitura e discussão de textos, bem como de filmes (ficcionais e documentários). Expandir conhecimentos sobre língua, cultura e diversidade, e suas inter-relações. Conectar com as pesquisas vigentes e as práticas pedagógicas.

Metodologia a ser utilizada/Estratégia de Ensino:

Aulas expositivas teóricas e seminários englobando os conteúdos supracitados, enriquecidas com exemplos práticos (filmes ficcionais e documentários, vídeos ted.com, entre outros, bem como websites, blogs, e-blogs, propagandas, redes sociais, mídias de massa).

Estratégias de Avaliação:

A avaliação será composta dos seguintes itens: 1. Presença semanal no curso, com leitura e feedback dos artigos; participação crítica nas aulas; leitura de TODOS os artigos recomendados; 2. Class Productions; 3. Redação de DUAS textos (que são Posicionamentos ou *Response Papers* em relação a um “bloco” de aulas);

Atividades	Peso
Presence	20% (2,0)
Participation + Class productions	30% (3,0)
2 Evaluations - Response Papers	50% (5,0)
Total:	= 100% (10,0)

References

- ANGERMULLER, J.; MAINGUENEAU, D.; WODAK, R. *The Discourse Studies Reader: Main currents in theory and analysis*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company, 2014.
- BAKHTIN, M. *Marxism and Philosophy of Language*. New York: Seminar Press, 1973.
- _____. *The Dialogic Imagination*. Austin: University of Texas Press, 1981.
- DEMENCHONOCK, E. Bakhtin's dialogism and current discussion on the double voiced word and transculturality In: DEMENCHONOCK, E. (Ed.). *Intercultural dialogue in search of Harmony in diversity*. Cambridge: Cambridge Scholars Publishing, 2014.
- FAIRCLOUGH, N. *Discourse and social change*. Cambridge: Polity Press, 1992.
- FOUCAULT, M. *The order of things: An archeology of Human Sciences*. New York and London: Routledge, 2005.
- GEE, J. P. *An introduction to discourse analysis: theory and method*. London and New York: Routledge, 1999.
- hooks, b. *Teaching Community: A pedagogy of Hope*. New York: Routledge, 2003.
- JAWORSKI, A. & COUPLAND, N. (eds). *The Discourse Reader*. London and New York: Routledge, 1999.
- MAINGUENEAU, D. *Discurso e Análise do Discurso*. São Paulo: Parábola, 2014.
- ORLANDI, E. P. *Análise de Discurso*. Campinas: Pontes Editores, 2001.
- RICE, P.; WAUGH, P. *Modern Literary Theory: A Reader*. London: Edward Arnold, 1989.
- SCHIFFRIN, D.; TANNEN, D.; HAMILTON, H. E. *The Handbook of Discourse Analysis*. Malden: Blackwell Publishers, 2001.

Complementary references

- ANGERMULLER, J.; MAINGUENEAU, D.; WODAK, R. *The Discourse Studies Reader: Main currents in theory and analysis*. Amsterdam/Philadelphia: John Benjamins Publishing Company, 2014.
- BIESTA, G. Good education in the age of measurement. *Educational Assessment, Evaluation and Accountability*, Stirling Institute of Education, UK. www.gertbiesta.com
- CALDAS-COULTHARD, C.R. & COULTHARD, M. (eds). *Texts and Practices readings in Critical Discourse Analysis*. London and New York: Routledge, 1996.
- FAIRCLOUGH, N. Texts, social events and social practices. In FAIRCLOUGH, N. *Analysing discourse*. New York and London: Routledge, 2003.