

EMENTA

O curso tem como objetivo principal desenvolver a capacidade dos alunos na leitura e exegese de textos gregos. Para tal fim, estudaremos a prosa ática, particularmente o gênero *dialógico* de Platão. Trabalharemos com o diálogo *Criton*, de modo a familiarizar os alunos nas particularidades de linguagem e estilo do autor. Paralelamente, serão revistos os principais tópicos gramaticais apresentados difusamente no método *Aprendendo Grego*, com o intuito de sedimentar o conhecimento dos alunos.

BIBLIOGRAFIA

I - Dicionários

- BAILLY, A. *Dictionnaire Grec-Français*. Paris: Ed. Hachette, 1950.
- BAILLY, A. *Abrégé du Dictionnaire Grec-Français*. Paris: Ed. Hachette, 1969.
- LIDDELL, H. G. & SCOTT, R. *A Greek-English Lexicon*. Oxford: Clarendon Press, 1973.
- LIDDELL, H. G. & SCOTT, R. *An Intermediate Greek-English Lexicon*. Oxford: Clarendon Press, 1889.
- MALHADAS, D. et alli. *Dicionário Grego-Português (5 vols.)*. São Paulo: Ateliê Editorial.

II - Gramáticas e Material de Apoio

- BOAS, E. E. *The Cambridge Grammar of Classical Greek*. Cambridge: Cambridge University Press, 2019
- DENNISTON, J. D. *The Greek Particles*. Oxford: Clarendon Press, 1954.
- DE VECCHI, P. & SACCHI, F. *Verbi Greci*. Milano: Edizioni Bignami, 1984.
- GOODWIN, W. W. *A Greek Grammar*, Boston. Ginn & Company, 1892.
- _____. *Syntax of the Moods and Tenses of the Greek Verb*, London, Bristol Classical Press, 1999.
- RAGON, E. *Gramática Grega*. São Paulo: Ed. Odysseus, 2012.
- SMYTH, H. W. *Greek Grammar*. Harvard University Press, 1984.

III – Edições dos Textos Gregos e Edições Comentadas

- ADAM, J. *Platonis Crito*. Cambridge: Cambridge University Press, 1988.
- BURNET, J. *Plato's Crito*. Clarendon: Oxford University Press, 1924.
- DUKE, E. A. et alli. *Platonis Opera. Tomus I*. Clarendon: Oxford University Press, 1995.
- GRUBE, G.M.A. (trad.). *Crito*. In: COOPER, J. (ed.), *Plato. The Complete Works*. Indianapolis: Hackett Publishing Company, 1997.
- FOWLER, H. N. (trad.). *Plato in Twelve Volumes, Vol. 1*. Cambridge, MA: Harvard University Press; London: William Heinemann Ltd. 1966. (<http://www.perseus.tufts.edu/hopper/text?doc=Perseus%3Atext%3A1999.01.0170%3Atext%3DCrito>)