



Patrimônio Cultural em pauta na Universidade

Seminário organizado pelo Centro de Preservação Cultural da USP debate a questão do reconhecimento dos bens culturais. Na próxima semana, nos dias 26, 27 e 28 de maio, o Centro de Preservação Cultural (CPC) da USP, instalado na Casa...

leia mais



Edições anteriores →

/Espaber
Curta nossa página

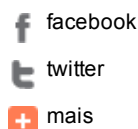
@espaber
Siga-nos

/RSS
Nossas atualizações

Busca

comunidade usp

Por onde anda a USP?



Edição 150 _ Junho _ 2013
Programa USP Internacional

Por Cristiano de Sousa Zanetti

Cristiano de Sousa Zanetti
(Especial para a Revista *Espaço*

Aberto)

A USP não é mais do Brasil. A USP é do mundo.

A essa altura, trata-se de fato notório. Os *rankings* internacionais estão a evidenciá-lo. Sua leitura não basta, entretanto, à compreensão do momento que vive a Universidade. Nesse particular, a experiência é insubstituível.

Sou oriundo da Faculdade de Direito (FD) e, no mês de abril, estive com um grupo de estudantes da nossa unidade na capital da Espanha. Tratava-se de uma competição chamada Moot, caracterizada pela discussão de um litígio interessante e complexo.

A USP entrava pela primeira vez na disputa. Nenhum membro da nossa equipe tinha o castelhano como língua nativa. Éramos os únicos nessa situação, dentre as 23 universidades participantes. Minhas expectativas eram modestas, portanto.

Fique de Olho



– Sesc Largo Treze traz exposição sobre a vida de Anne Frank
seg, 29 de junho



– Filme Interestelar é tema de encontro no Parque CienTec
dom, 28 de junho



– Cinemark exhibe animações Disney a preços populares
dom, 28 de junho



– Professora Maria Arminda lança dois livros pela Edusp nesta segunda
sáb, 27 de junho



– Casa das Rosas promove feira de troca de objetos
sáb, 27 de junho



– Últimos dias para conferir a exposição sobre dengue no Sesc Itaquera
sex, 26 de junho



– Evento na Poli discute cultura e tecnologia
sex, 26 de junho

– Turismo colaborativo é tema de evento na ECA



Na segunda-feira, enfrentamos a Universidade de Miami, que chegou à semifinal em todas as edições anteriores e disputou a final em 2011. Na sala de audiência, Stephanie Hong (5º ano) e João Pedro Biazi (4º ano), da FD, me levaram a questionar minha avaliação inicial. Decididamente, estávamos muito bem preparados.

Na terça-feira, primeiro dia da competição, tivemos pela frente a Universidade da Rioja, da Espanha, igualmente semifinalista no ano passado. Os nossos representantes foram Peter Barna, do 4º ano, e Isadora Almeida, do 3º. Descobri então que não tínhamos vindo participar. Poderíamos vencer a competição.

A competição prosseguiu com novas sessões na quarta e na quinta. Depois de contar muitas vezes os minutos, recebemos a notícia esperada. Estávamos entre os oito melhores. As quartas de final seriam contra a Universidade de Versailles, da França, finalista no ano anterior.

O embate ocorreu na sexta. Ao final dos trabalhos, todos sabiam quem tinha sido o vencedor. A USP chegara à semifinal.

Enfrentamos então a Universidade Pontifícia Comillas, conhecida como Icade, que viria a ser a campeã da competição. Não conseguimos batê-los. Desta vez.

No sábado, acompanhamos a final e a entrega dos prêmios. Além do terceiro lugar na competição, fomos laureados duas outras vezes. Uma das petições apresentadas pela equipe uspiana foi escolhida como a terceira melhor. Em adição, a estudante Isadora Almeida foi eleita a terceira melhor oradora.

Não acredito ter tido uma participação decisiva para o bom desempenho da equipe. Não pude deixar de escrever o texto no plural, entretanto.

Isso porque todos somos parte da USP. Ganhamos e perdemos juntos. O sucesso da USP é de todos e de cada um de nós.

E agora estamos mesmo por todas as partes. Temos escritórios no exterior. Temos programas que favorecem a mobilidade de docentes, discentes e servidores técnico-administrativos. Para todos e para cada um de nós.

Por onde anda a USP? Pelo mundo da cultura, cujo centro está em todo lugar.

Cristiano de Sousa Zanetti

é professor da Faculdade de Direito e vice-reitor Executivo Adjunto de Administração

Enquetes

As questões nas reuniões do Conselho Municipal de Política Urbana envolvem, indiretamente, transporte e mobilidade. Em sua opinião, qual item seria prioridade para melhorar o transporte público?

- Mais linhas de ônibus
- Ar condicionado e cadeiras confortáveis
- Segurança dentro dos coletivos
- Iluminação e adaptação para passageiros especiais

Votar

Veja os Resultados

Dicas de Leitura



A história do jornalismo brasileiro

O livro aborda a imprensa no período colonial, estende-se pela época da independência e termina com a ascensão de D. Pedro II ao poder, na década de 1840

[Clique e confira](#)

Deixe um Comentário

<input type="text"/>	Nome
<input type="text"/>	Email (não será publicado)
<input type="text"/>	Site
<div style="border: 1px solid #ccc; height: 100px; width: 100%;"></div>	
<input type="button" value="Enviar comentário"/>	

seções

[comunidade usp](#)
[comunidade usp](#)
[comunidade usp](#)
[comunidade usp](#)
[comunidade usp](#)
[comunidade usp](#)
[comunidade usp](#)
[comunidade usp](#)
[Fique de olho](#)
[Histórias da USP](#)
[Infotoques](#)
[Notas](#)
[USP Opina](#)

Video

[A evolução do parto](#)
O programa "Linha do Tempo", da TV USP de...



Áudio

[Energia eólica e o meio ambiente](#)
O programa de rádio "Ambiente é o Meio" foi...



Mais lidos

[O preconceito em números](#) 1,040 view(s)
[Ansiedade pode levar a disfunção temporomandibular](#) 633 view(s)
[O perigo na porta de casa](#) 398 view(s)
[A influência dos astros: técnica ou metafísica?](#) 147 view(s)
[Com respaldo legal](#) 133 view(s)
[Edições anteriores](#) 122 view(s)
[Museu Catavento mostra a educação e a cultura como agentes transformadores](#) 90 view(s)
[Mulheres no Filme Pornô](#) 61 view(s)
[Jacó Guinsburg: um pensador a serviço do teatro brasileiro](#) 58 view(s)
[Encontros com fotógrafos no Senac](#) 57 view(s)



[/Expediente](#)

[/Arquivo](#)

[/Edições Anteriores](#)

© Espaço Aberto

Todos os direitos reservados