

Lengua española 3
Profesores Paula y Beni
Segundo trabajo de español (parte II):

Expresión escrita (relato + descripción de imagen)

Ponte en lugar del narrador del texto: estás en algún lugar rodeado(a) de gente que no conoces; de pronto empiezas a mirar a una de esas personas en particular y construyes su perfil a partir de lo que ves y lo que supones. **Elige una foto** en Internet para ilustrar la escena. Observa los detalles de tu foto y escribe una composición sobre el tema, siguiendo las pautas a continuación:

- entregar el trabajo digitado e impreso (word, times new roman 12, espacio doble)
- incluir la foto elegida en la misma página del texto
- poner un título a tu composición;
- dar informaciones acerca del espacio, del tiempo y de las circunstancias del relato;
- incluir datos objetivos de la persona a quien describes (características físicas, ropa) si posible acorde a la foto;
- hacer suposiciones sobre esa persona (profesión, gustos, rutina, deseos, proyectos, etc.) usando tanto el futuro de indicativo como otras formas que has aprendido en el curso (ver el material de clase SUBJUNTIVO);
- en ambos casos (descripción objetiva y subjetiva), expresa tus opiniones o juicios de valor;
- así como en el texto de Vicent, escribe lo que crees que supone de ti la persona a quien describes;
- como vas a utilizar mucho vocabulario, consultar un buen diccionario (en la Moodle les dejé enlaces para dos diccionarios **en línea**: RAE y Clave; también en la biblioteca hay otros que pueden usar)
- número de palabras: mínimo 180, máximo 200.