

LISTA 1 DE FONOLOGIA 2019

Prof. Paulo Chagas de Souza

DL/FFLCH/USP

pcsouza@usp.br

Data de entrega: 9/5/2019

- 1) Observe as alternâncias a seguir em saami (fino-úgrica, Noruega, Finlândia), determine a forma subjacente das raízes e formule uma ou mais regras fonológicas. Existe algum tipo de neutralização nos dados apresentados? [3,0]

Nominativo sg.	Essivo	
varit	varihin	'rena macho de 2 anos'
oahpis	oahpisin	'conhecido'
tfoarvuf	tfoarvufin	'galhada'
lottaaf	lottaadzin	'passarinho'
tjuoivvat	tjuoivvagin	'rena marrom amarelada'
ahhkut	ahhkubin	'net@ de uma mulher'
suohkat	suohkadin	'grosso'
bajof	bajodzin	'superfície'
aaddzut	aaddzubin	'net@ de um homem'
eallin	eallimin	'vida'
jaaʔmin	jaaʔmimin	'morte'
laagef	laagedzin	'bétula da montanha' (árvore)
gahpir	gahpirin	'gorro'
gaahtsis	gaahtsisin	'oito pessoas'
aaslat	aaslagin	<i>nome de homem</i>
ahhkit	ahhkitin	'entediante'
bestor	bestorin	<i>tipo de pássaro</i>
eamit	eamidin	'mulher'
heevemeahhtun	heevemeahhtunin	'inadequado'
beedzot	beedzohin	'rena branca'
ladas	ladasin	'algo com junta'
heaŋkkan	heaŋkkanin	'cabide'
jaman	jamanin	'algo barulhento'
balggis	balggisin	'trilha'

- 2) Observe os dados abaixo do lardil (língua tângkica – Austrália). Os dados em a. fornecem informações sobre o aspecto estático da fonologia. Nos dados em b., há 2 formas de cada substantivo, as quais nos fornecem pistas também sobre o aspecto dinâmico da fonologia, já que algumas palavras apresentam alternância. [4,0]

- i) A que generalizações podemos chegar a respeito da coda em lardil?
 ii) Formule uma ou mais regras que dê(em) conta do(s) processo(s) fonológico(s) encontrado(s) nos dados do item b.

a. pirŋen 'mulher'	waŋal 'bumerangue'
relka 'cabeça'	wulun 'tipo de fruta'
karmu 'osso'	majar 'arco-íris'
kantu 'sangue'	jaɽput 'cobra, pássaro'
kuŋka 'virilha'	ŋampit 'corcunda'

<i>b. forma não-flexionada</i>	<i>não-futuro</i>	
pa.ɲa	pa.ɲa-n	'pedra'
wanka	wanka-n	'braço'
kela	kela-n	'praia'
ɲalu	ɲaluk-in	'estória'
kethar	kethar-in	'rio'
thurara	thuraraɲ-in	'tubarão'
jalul	jalulu-n	'chama'
majar	majara-n	'arco-íris'
jilijil	jilijili-n	'espécie de ostra'
jukar	jukarpa-n	'marido'
kantukan	kantukantu-n	'vermelho'

3) Analise a pronúncia das vogais abertas em galego. Determine os contextos em que cada alofone ocorre.

- A maioria dos sons que afetam a pronúncia da vogal aberta está na mesma posição, mas dois deles podem estar também em outra posição. Qual é a posição da maioria e qual a posição adicional dos sons diferentes?
- Num dos exemplos há um conflito entre duas regras. Quais são as regras e qual delas prevalece?

Observe que, diferentemente do que aparece na tabela do alfabeto fonético internacional, eu e outros autores utilizamos o [a] para transcrever uma vogal central, e não anterior. [3,0]

acto ['aktɔ]	paela [pa'elɛ] *
algo ['alɣɔ]	palla ['pæɫɛ] 'palha'
barco ['barkɔ]	pan ['pãɲ] 'pão'
baúl [ba'uɫ] 'baú'	paolla [pa'oɫɛ] 'espiga de milho'
cacheira ['kætʃɛ] 'cabeça'	paso ['pasɔ] 'passo'
caer [ka'er] 'cair'	pau ['paw]
catro ['katrɔ] 'quatro'	paxe ['pæʃɛ] 'pagem'
chave ['tʃaβi]	raer [ra'er] 'raspar, cortar rente'
chegar [tʃe'ɣar]	sabor [sa'βor]
esmagar [esma'ɣar]	saír [sa'ir]
fraco ['frakɔ] 'magro, fraco'	sal ['sɫ]
lado ['laðɔ]	sala ['sale]
lancarao [lãɲka'raɔ] 'de Lánacara (cidade)'	total ['totɫ]
máis ['mæjs] 'mais'	unha ['ũɲã]
mal ['mɫ]	vai ['bæj] 'vai' (verbo <i>ir</i>)
mapa ['mape]	vasco ['baskɔ] 'basco'
mar ['mar]	xardín [ʃar'ðiɲ] 'jardim'

* Pau delgado e xeralmente labrado que se utiliza para remexer algo. (definição do Dicionário da Real Academia Galega (<https://academia.gal/diccionario>)).

