**5965021: DOCÊNCIA NO ENSINO SUPERIOR: FUNDAMENTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS**

|  |  |
| --- | --- |
| Área: | Educação (59140) |

Turma: 5965021-1

Nível: Mestrado e Doutorado

Créditos: 06 (seis) - 90 horas

Horário: terças-feiras: 14h00min às 18h00min (presencial)

|  |  |
| --- | --- |
| Local: | Bloco Didático -FFCLRP |

Período: 19 de março à 28 de maio de 2019

**PROFESSORA RESPONSÁVEL:**

Profa. Dra. Noeli Prestes Padilha Rivas –DEDIC/ FFCLRP/USP-GEPEFOR - noerivas@ffclrp.usp.br; noeli.rivas@gmail.com;

1. **EMENTA:**

Esta disciplina compreende um conjunto de conhecimentos teórico-metodológicos relacionados à docência no ensino superior. Contextualiza a universidade brasileira por meio de breve panorama acerca de seus modelos, políticas e finalidades. Discute a formação de professores para a Educação Superior abordando identidade e profissionalização docente, bem como a matriz organizativa dos saberes relacionados ao campo pedagógico. Contempla o processo didático no Ensino Superior: currículo, ensino, aprendizagem, professor e estudante. Aborda pesquisas e estudos na área de formação de professores para o Ensino Superior.

**2. OBJETIVOS (OBJECTIVES):**

1. Propiciar aos estudantes de pós-graduação em educação, stricto sensu, reflexões e análises acerca da formação pedagógica do docente para a educação superior por meio do desenvolvimento de bases teórico-metodológicas, no qual emergem o sentido e papel social da universidade pública brasileira.

2. Contextualizar a docência universitária no que diz respeito à políticas, identidade e profissionalização, bem como caracterizar a matriz organizativa dos saberes dos professores relacionados ao campo didático e pedagógico.

3. Identificar e compreender as diferentes tendências e/ou abordagens pedagógicas, seus impactos na didática, no currículo, bem como seus limites e possibilidades enquanto norteadoras do processo de ensino-aprendizagem universitário, no contexto atual.

4. Identificar e apreender a sala de aula universitária como um espaço multidimensional, de exercício de práticas social e cultural, de construção de conhecimentos e culturas por diferentes atores em interação.

 5. Compreender a importância da organização da prática didática universitária, os diferentes níveis de planejamento relacionados a essa organização, bem como os elementos do processo de ensino.

6. Investigar e discutir as atuais perspectivas da pesquisa na área de formação de professores para a educação superior.

**3.CONTEÚDO (CONTENT):**

Unidade I – A universidade brasileira e as políticas para a educação superior: modelos de universidade, lei 9394/96 e o plano nacional de educação.

Unidade II – Docência universitária: concepções, identidade, formação pedagógica, profissionalização e pesquisa.

Unidade III - Fundamentos do currículo para a educação superior.

Unidade IV- Diretrizes Curriculares Nacionais para o Ensino Superior e suas implicações para os projetos político-pedagógicos de Cursos de Graduação.

Unidade V- Organização do processo didático: a prática do planejamento de ensino (plano de aula, plano de ensino e projeto pedagógico de curso).

Unidade VI - Processo ensino – aprendizagem: o papel da avaliação da aprendizagem (conceitos, critérios e instrumentos).

**4. ESTRATÉGIAS E DINÂMICAS DA DISCIPLINA**

Para acompanhamento da disciplina é indispensável que sejam feitas leituras prévias e obrigatórias em todas as unidades. Seu conteúdo, bem como o material utilizado é disponibilizado na Plataforma Moodle do Stoa. As sínteses reflexivas, o material relacionado ao Plano de Aula e Plano de Ensino e o Texto Reflexivo devem ser postados na plataforma Moodle. Dentre as estratégias utilizadas estão previstas: aula expositiva dialogada; leitura, discussão crítica e reflexiva de textos; elaboração de sínteses reflexivas dos textos referidos (individual); organização de seminários, oficina pedagógica, elaboração de mapas conceituais e outras atividades realizadas em grupo; elaboração e apresentação de modelos de planejamento de aula; produção de texto reflexivo sobre a contribuição da disciplina para a sua formação.

|  |
| --- |
| **5. FORMA DE AVALIAÇÃO (TYPE OF ASSESSMENT)** |

O processo de avaliação está pautado na perspectiva contínua e cumulativa. Para efeito de aferição da aprendizagem são considerados: organização e participação em seminários, elaboração de sínteses reflexivas, elaboração de Plano de Aula, análise de Projeto Pedagógico (PPP) e produção de texto reflexivo (trabalho final, individual). Para a aprovação, os pós-graduandos devem:

1. Atingir o mínimo de frequência exigido;
2. Ter presença e participação ativa nos encontros (aulas).
3. Construir sínteses reflexivas com anotações e comentários.
4. Elaborar (em grupo) um Plano de Aula e apresentá-lo aos demais integrantes da turma.
5. Elaborar (individualmente) um Plano de Ensino, nível graduação. (verificar modelos).
6. Elaborar um texto reflexivo (individual) sobre a contribuição da disciplina para a sua formação (Máximo cinco laudas).
7. A nota final será a somatória das notas obtidas nas atividades propostas pela Disciplina: Sínteses Reflexivas (individual - valor: 3,0). Elaboração e elaboração do Plano de Aula (em grupo–valor 2,0) ; Elaboração do Plano de Ensino (individual- valor 2,5); Texto Reflexivo (individual – valor: 2.5).

**6. BIBLIOGRAFIA (BIBLIOGRAPHY):**

ANASTASIOU, Léa. G.C ; ALVES, Leonir .P. Estratégias de ensinagem. In: Anastasiou , L. G. C.; Alves ,L .P. *Processos de ensinagem na universidade- pressupostos para as estratégias de trabalho em aula.*8. ed. Joinville-SC UNIVILLE, 2015. Capítulos 2 e 3.

ANASTASIOU, Léa G.C. Propostas curriculares em questão: saberes docentes e trajetórias de formação. In: Cunha, Maria Isabel (org.). *Reflexões e práticas em pedagogia universitária*. Campinas-SP: Papirus, 2007. Cap.3.

CUNHA, Maria Isabel. Adocência como ação complexa. In: Cunha, M.I. *Trajetórias e lugares de Formação da docência Universitária: da perspectiva individual ao espaço institucional*. Araraquara, SP: Junqueira & Marin Editores; Brasília, DF: CAPES: CNPq, 2010.

CUNHA,Maria Isabel. Docência na Educação Superior: a professoralidade em construção. **Educação** (Porto Alegre), v. 41, n. 1, p. 6-11, jan.-abr. 2018.

CHAUÍ, Marilena. A universidade pública sob nova perspectiva. *Revista Brasileira de Educ*ação. Rio de Janeiro, n. 24, Dec. 2003 .

DIAS SOBRINHO, José. Universidade em tempos de precarização e incertezas. *Avaliação,* Campinas; Sorocaba, SP, v. 23, n. 3, p. 736-753, nov. 2018.

DEMO, Pedro. *Mitologias da avaliação*. 4ª Ed.Campinas, SP: Autores Associados, 2015.

LEVINSKI, Eliara Z.; CORREA, Carina T; MATTOS, M. Docência Universitária: O Planejamento da Disciplina e a Organização da aula. In: FÁVERO, Altair Alberto et al. *Docência Universitária*: Pressupostos Teóricos e Perspectivas Didáticas. Campinas, SP: Mercado das Letras, 2015. Cap.10; p.207-221.

 HARLAND, Tony. *Enseñanza Universitaria*: una guia introductoria. Madrid, ES:Ediciones Morata S.L, 2017.

HERNÁNDEZ, Cruz A; GUÁRATE, Ana Yelena. *Modelos Didácticos para situaciones y contextos de aprendizaje.*Madrid, ES: Narcea, S.A de Ediciones, 2017.

MASETTO, Marcos Tarciso. INOVAÇÃO CURRICULAR NO ENSINO SUPERIOR. Revista e-curriculum, São Paulo, v.7, n.2 , agosto, 2011; p.1-20.

SANCHEZ BLANCO, G.; VALCÁRCEL PÉREZ, M. V.*Diseño de unidades didácticas em el área de ciências* experimentales. Enseñanza de las ciências, v. 11 (1), 1993, p. 33-44.

PACHECO, José Augusto. CURRÍCULO: ENTRE TEORIAS E MÉTODOS. Cadernos de Pesquisa, v. 39, n. 137, maio/ago. 2009; p.383-400.

RIVAS, Noeli Prestes Padilha et al.; O Programa de Aperfeiçoamento de Ensino da Universidade de São Paulo: desafios e contribuições para a formação docente. In: CORRÊA, Adriana K; SOUZA, Maria Conceição B.M. (org.). *Formação de Professores em debate:* educação superior, educação profissional e licenciatura em enfermagem. Curitiba, Pr: Editora CRV, 2016.

SILVA, Natália Luiza; MENDES, Olenir Maria. Avaliação formativa no ensino superior: avanços e contradições. Avaliação, Campinas; Sorocaba, SP, v. 22, n. 1, p. 271-297, mar. 2017.

## SORDI, Mara Regina Lemes De. Avaliação como instrumento qualificador da docência universitária. 2012.

https://www.cidui.org/revistacidui/index.php/cidui/article/view/323.

TAVANO, Patricia Teixeira; ALMEIDA, Maria Isabel. CURRÍCULO: UM ARTEFATO SÓCIO-HISTÓRICO-CULTURAL. Rev. Espaço do Currículo (online), João Pessoa, v.11, n.1, p. 29-44, jan./abr.

VEIGA, Ilma Passos Alencastro. *Educação superior: projeto político-pedagógico.* Campinas-SP: Papirus, 2004.Cap.1.

VEIGA, Ilma Passos Alencastro.(org.)*. Aula:* Gênese, Dimensões, Princípios e Práticas. Campinas, SP : Papirus , 2008. Cap.10.

ZABALZA**,** Miguel A Beraza. Os Professores Universitários. In: \_\_\_\_\_. O ensino universitário, seu cenário e seus protagonistas – *Rumos da Universidade para o século XXI.* Porto Alegre: Artmed, 2007, p. 105 a 144. Cap.3.

**Referências Complementares**

AMARAL, Ana Lúcia. Casos de Ensino e Estudos de Caso: técnicas para formar professores de qualidade. In: VEIGA, Ilma Passos. *Novas tramas para as técnicas de ensino e estudo*. Campinas, São Paulo: Papirus, 2013. (p.115-131)

ALMEIDA, Maria Isabel da. *Pedagogia Universitária e projetos institucionais de formação e profissionalização de professores universitários, 2011.* Tese (Livre Docência). Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo, São Paulo.

ALMEIDA, Maria Isabel. As transformações na universidade contemporânea. In: ALMEIDA, Maria Isabel. *A formação do professor do Ensino Superior*: desafios e políticas institucionais. São Paulo: Cortez, 2011. (p.39-58).

ALMEIDA, Maria Isabel. Por que a formação pedagógica dos professores do ensino superior? In: ALMEIDA, Maria Isabel. *A formação do professor do Ensino Superior*: desafios e políticas institucionais. São Paulo: Cortez, 2011. (p.39-58).

APPLE, Michael W. *A educação pode mudar a sociedade*? Petrópolis, RJ: Vozes, 2017.

BELLONI , Isaura . A Educação superior dez anos depois da LDB / 1996, In: BRZEZINSKI, Iria (org*.) LDB – Dez anos depois reinterpretação sob diversos olhares* . São Paulo: Cortez ,2008.

CATANI, Afrânio Mendes. A reconfiguração do campo universitário no Brasil: Conceitos, atores, estratégias e ações. In: OLIVEIRA, João Ferreira de (Org). *O campo universitário no Brasil:* políticas, ações e processos de reconfiguração. Campinas, SP: Mercado das Letras, 2011.p.11-37.

CUNHA, Luiz Antônio. *A universidade brasileira nos anos oitenta*: sintomas de regressão institucional. Em Aberto. Brasília, ano 8, n. 43, jul./set. 1989.

CUNHA, Luiz Antônio. Ensino Superior e Universidade no Brasil. In: LOPES, Eliana Marta Teixeira, FARIA FILHO, Luciano Mendes VEIGA, Cynthia Greive. (orgs.). *500 anos de educação no Brasil*. 2ªed. Belo Horizonte: Autêntica, 2000. 151 a 204.

https://view.officeapps.live.com/op/view.aspx?src=http://www.densf.xpg.com.br/ensino\_superior\_e\_universidade\_no\_brasil.doc

CUNHA, Maria Isabel. *O bom professor e sua prática*. Campinas: Papirus, 12a. 2001.

CUNHA, Maria Isabel; Broilo, Cecilia Luiza. (Orgs). *Qualidade da Educação Superior: grupos investigativos internacionais em diálogo*.v.5. Araraquara, SP: Junqueira & Marin Editores; Brasília, DF: CAPES: CNPq, 2012. (p. 189-210)

DALBEN, Ângela Imaculada Loureiro. O ensino por meio da resolução de problemas. In: VEIGA, Ilma Passos. *Novas tramas para as técnicas de ensino e estudo*. Campinas, São Paulo: Papirus, 2013. (p.69-98).

DIAS SOBRINHO, José. Professor universitário: contextos, problemas e oportunidades. In: CUNHA, Maria Isabel et al. *Docência Universitária:* profissionalização e práticas educativas. Feira de Santana, Bahia: UFES Editora, 2009. (p.15 a 31)

DIAS SOBRINHO, José**.** *A Universidade fraturada*: reflexões sobre conhecimento e responsabilidade social José Dias Sobrinho Avaliação, Campinas; Sorocaba, SP, v. 20, n. 3, p. 581-601, nov. 2015.

GIMENO SACRISTÁN, José. O estudante como invenção. Porto Alegre: Artmed,2005.

HAYASHI, Marli Guimarães A Universidade brasileira: o caso da USP (1950-1977). *A universidade brasileira:* o caso da USP (1950-1977). Thesis Revista Eletrônica. São Paulo, ano II, n. 4, p. 47-64, 2005.

FÁVERO, Maria de Lourdes Fávero. *A Universidade no Brasil*: das origens à Reforma Universitária de 1968. University in Brazil: from its origins to university reform – 1968 . Educar, Curitiba, n. 28, p. 17-36, 2006. Editora UFPR

FÁVERO, Altair Alberto et al. *Docência Universitária*: Pressupostos Teóricos e Perspectivas Didáticas. Campinas, SP: Mercado das Letras, 2015. Cap.03.

FÁVERO, Altair Alberto;TAUCHEN,Gionara. (org*.).Políticas de Educação Superior e Docência Universitária:* diálogos sul-sul. Curitiba, Pr: Editora CRV, 2016.

FARIAS, Isabel Maria Sabino et al. A Organização do Processo Didático. In: FARIAS, I.M.S. *Didática e Docência*: aprendendo a profissão. Fortaleza: Liber Livro, 2008.

IMBERNÓN, Francisco. *Ser docente en una sociedad compleja*: La difícil tarea de enseñar.Barcelona, ES: Editora GRAÓ, 2017.

LOPES, Alice Casimiro; MACEDO, Elizabeth. *Teorias do Currículo*. São Paulo: Cortez Editora, 2011. Capítulo 1. (p.70-92).

LUCKESI, Cipriano Carlos. *Avaliação da Aprendizagem: componente do ato pedagógico.* São Paulo: Cortez, 2011.

LIBÂNEO, José Carlos et al. Didática e trabalho docente: a mediação didática do professor nas aulas. In: *Concepções e práticas de ensino num mundo em mudança***.** Goiânia: Centro de estudos e Pesquisas em Didática (CEPED): PUC/Goiás, 2011. Cap.5. (p.85-98).

LOPES, Alice Casimiro. *A atualidade do pensamento sobre integração curricular*. In: Lopes, Alice Casimiro. Políticas de Integração Curricular. RJ: EDUERJ,2008.

MASETTO, Marcos Tarciso. Seleção de conteúdos significativos para uma disciplina. In: Masetto ,Marcus Tarciso. *Competência pedagógica do professor universitário* .São Paulo: Summus,2003.

MASETTO, Marcos Tarcísio. Formação pedagógica dos docentes do ensino superior. Revista Brasileira de Docência, Ensino e Pesquisa em Administração. Edição Especial - Vol. 1, n. 2, p.04-25, Julho, 2009.

MARCELO, Carlos; VAILLANT, Denise. *Políticas y programas de inducción en la docencia en latinoamérica. Cadernos de Pesquisa* v.47 n.166 , p.1224-1249.

MORIN, Edgar. Os sete saberes necessários à educação do futuro. São Paulo: Cortez, 2000.

MOREIRA, Antônio Flavio. O processo curricular do ensino superior no contexto atual. In: VEIGA, I.P.A.: NAVES, M.L. *Currículo e avaliação na educação superior*. Araraquara, SP: Junqueira & Marin Editores, 2005. (p.1-24)

NÓVOA, António.*Les enseignants à la recherche de leur profession***.***Rev. Fac. Educ.* [online]. 1995, vol.21, n.1, pp. 05-19.

NÓVOA, Antônio. Currículo e docência: a pessoa, a partilha, a prudência. In GONÇALVES, E.P. et al ( org). In: Currículo e contemporaneidade- questões emergentes. Campinas-SP: Editora Alínea, 2004.cap.1.

PACHECO, José Augusto; OLIVEIRA, Maria Rita N.S Os campos do currículo e da didática. In: OLIVEIRA, M.R et al. *Currículo, Didática e Formação de Professores.* Campinas, Papirus, 2013 (p.21-44)

PACHECO, José Augusto. *Para a noção de transformação curricular*. Cadernos de Pesquisa, v.46, nº150, jan/mai, 2016.

PACHECO, José Augusto. *Curriculum Studies*: What is the Field Today? Journal of The American Association for the Advancement of Curriculum Studies, 2012, 8 (1), 1-25.

PIMENTA, S.G; Anastasiou, L.C.G. Educação, identidade e profissão docente. In: Pimenta, S.G; Anastasiou, L. *Docência no Ensino Superior*. 2ª. Ed. São Paulo: Cortez, 2005 (Coleção docência em Formação). (p. 95 -136)

PIMENTA, Selma Garrido; ALMEIDA, Maria Isabel de. *Pedagogia Universitária*: caminhos para a formação de professores. São Paulo: Cortez Editores, 2011.

PIMENTA, Selma Garrido. (org). *Saberes pedagógicos e atividade docente*. 8 ed. São Paulo: Cortez, 2012.

ROLDÃO, Maria do Céu. Currículo, didáticas e formação de professores: a triangulação esquecida? In: OLIVEIRA, Maria Rita M. S. (Org.). Professor: formação, saberes e problemas. Porto, Portugal: Porto Editora, 2014. p. 91-104.

RIVAS, Noeli Prestes Padilha; SILVA, Glaucia Maria; CATIRSE, Alma B.C. E . *ROTEIRO DE ORIENTAÇÃO PARA ELABORAÇÃO E ANÁLISE DE QUESTÕES AVALIATIVAS DA APRENDIZAGEM NO ENSINO SUPERIOR*–USP/GAPRP, 2015 (Elaboração interna).

SAVIANI, Dermeval. Os saberes implicados na formação do educador. In BICUDO, Maria; SILVA JÚNIOR, Celestino. (Orgs.). *Formação do educador*: dever do Estado, tarefa da Universidade. São Paulo, Editora da UNESP, 1996.

SILVA, Natália Luiza; MENDES, Olenir Maria. Avaliação formativa no ensino superior: avanços e contradições. Avaliação, Campinas; Sorocaba, SP, v. 22, n. 1, p. 271-297, mar. 2017.

SANTOS, Boaventura de Sousa. A Universidade do Século XXI: para uma Reforma Democrática e Emancipatória da Universidade. Revista Educação, Sociedade e Culturas, Nº 23, 2005 (p.137-202).

SERNA, Aura González; GOMES, Edvânia Torres Aguiar;SILVA, Dweison Nunes Souza. Puntuando algunos de los desafíos de las

universidades latinoamericanas en el futuro presente. *Avaliação,* Campinas; Sorocaba, SP, v. 23, n. 3, p. 648-664, nov. 2018.

TAVARES, José et al**.** *Ontem e amanhã na Universidade em discurso direto.* Goiânia: Editora UFG, 2017. Cap. 3. p. 67-78.

RIVAS, Noeli Prestes Padilha. Currículo e Formação Docente: Aproximações e Desafios. In: Assolini, Filomena Elaine. e Lastória, Andrea. (Orgs). Formação continuada de professores: processos formativos e investigativos. Ribeirão Preto, S.P: Compacta Editora, 2010. (p.83 a 91)

ROMANOWSKI, Joana. P.; WALCHOWICZ, Liliam .A. Avaliação formativa no ensino superior; que resistências manifestam os professores e os estudantes?. In: ANASTASIOU, L.G.C.; Alves, L.P. *Processos de ensinagem na universidade* - pressupostos para as estratégias de trabalho em aula.5.ed.Joinville-SC UNIVILLE,2005.Cap. 5.

RIOS, T. A. Compreender e ensinar – por uma docência da melhor qualidade. 2ª.ed. São Paulo: Ed. Cortez, 2001.

RUSSEL, Michael K; AIRASIAN, Peter W. Abrangência da avaliação em sala de aula. In\_\_\_\_\_. *Avaliação em sala de aula*: conceitos e aplicações. 7 ed. Rio de Janeiro, AMGH Editora Ltda, 2014.

VASCONCELOS, Celso S. *Planejamento, Projeto de Ensino-Aprendizagem e Projeto Político-Pedagógico:* elementos metodológicos para elaboração e realização. 17ª ed. São Paulo: Libertad, 2007.

VEIGA, Ilma Passos Alencastro et al.; (org.)*. Docência, Currículo e Avaliação*: Territórios referenciais para a formação docente. Curitiba, Pr: CRV, 2017.

**CRONOGRAMA DE ATIVIDADES**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DATA** | **INTRODUÇÃO**  | **ATIVIDADE** |
| **19/3/2019** | -Apresentação dos estudantes e do Programa da Disciplina-Discussão sobre o Programa de Aperfeiçoamento do Ensino-PAE.**Texto 1**: **RIVAS,** N. P. P.; **SILVA,** G. M. **; GONÇALVES,** M.F. **; SCARPINI,** N. A. M**.** O Programa de Aperfeiçoamento de Ensino da Universidade de São Paulo. In: Adriana Katia Corrêa; Maria Conceição Bernardo de Mello e Souza. (Org.). *Formação de Professores em debate*: educação superior, educação profissional e licenciatura em enfermagem. 1ed. Curitiba, Paraná: Editora CRV e CAPES, 2016, v. 1, p. 113-129.**Texto 2:** HARLAND, Tony. Enseñanza universitária: uma guia introductoria. Madrid, España: Ediciones Morata, 2017. Cap. 8. p. 119-129.**Texto 3:** ANASTASIOU, Léa. G.C ; ALVES, Leonir .P. Estratégias de ensinagem. In: Anastasiou , L. G. C.; Alves ,L .P. Processos de ensinagem na universidade- pressupostos para as estratégias de trabalho em aula.8. ed. Joinville-SC UNIVILLE, 2015. Capítulo 3. **Texto 4:** HERNÁNDEZ, Cruz A.;GUARATÉ, ANA YELENA. Modelos didácticos para situaciones y contextos de aprendizaje. Madrid, Espana: Narcea , 2017. Caps. 03 e 04. p. 39 – 188. | 1.Orientações Gerais para o desenvolvimento da Disciplina.2. Apresentação das Unidades -Estratégias de Ensino: Exposição Oral Responsabilidade: Docente do Curso. 3.Organização dos Grupos. Cada Grupo fica responsável por um tema, que será apresentado, utilizando uma Estratégia de Ensino, com base em um dos autores: a) HARLAND, Tony. Enseñanza universitária: uma guia introductoria. Madrid, España: Ediciones Morata, 2017. Cap. 8. p. 119-129.b) ANASTASIOU, Léa. G.C ; ALVES, Leonir .P. Estratégias de ensinagem. In: Anastasiou, L. G. C.; Alves ,L .P. Processos de ensinagem na universidade- pressupostos para as estratégias de trabalho em aula.8. ed. Joinville-SC UNIVILLE, 2015. Capítulo 3. c) HERNÁNDEZ, Cruz A.;GUARATÉ, ANA YELENA. Modelos didácticos para situaciones y contextos de aprendizaje. Madrid, Espana: Narcea , 2017. Caps. 03 e 04. p. 39 – 188.4. Orientação a respeito das **Sínteses Reflexivas e Plano de Aula.**5. Discussão sobre o **Programa de Aperfeiçoamento do Ensino-PAE – Profa. Dra. Glaucia Maria da Silva – FFCLRP/Departamento de Química.**  |

**UNIDADE I - A UNIVERSIDADE BRASILEIRA E AS POLÍTICAS PARA A EDUCAÇÃO SUPERIOR: MODELOS DE UNIVERSIDADE, LEI 9394/96 E O PLANO NACIONAL DE EDUCAÇÃO.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DATA** | **UNIDADE I**  | **ATIVIDADE** |
| **26/03/2019** **e** **2/4/2019****(Textos 5 e 6)** | **UNIDADE I - A universidade brasileira e as políticas para a educação superior: modelos de universidade, lei 9394/96 e o plano nacional de educação.****Texto 05: CHAUÍ,** Marilena. A universidade pública sob nova perspectiva. Conferência de Abertura da 26ª. Reunião Anual da ANPEd. Poços de Caldas, MG, 2003. (Site www.anped.org.br). **Texto 06.** **DIAS SOBRINHO, José.** Universidade em tempos de precarização e incertezas. Avaliação, Campinas; Sorocaba, SP, v. 23, n. 3, p. 736-753, nov. 2018**.** | a) O ensino superior brasileiro: breves notas – Docente responsável Profa. Dra. Noeli Prestes Padilha Rivas – DEDIC/FFCLRP/USP.b) Discussão dos textos 05 e 06, por meio de painel integrado**. Coordenação:** Docente responsável e Profa. Dra. Maria Auxiliadora Marques- Universidade Federal de Lavras, Minas Gerais e **GEPEFOR** (Grupo de Estudos e Pesquisas sobre a Formação do Professor e Currículo), cadastrado no CNPQ. **c) Postagem da síntese reflexiva (1) referente à Unidade I – até o dia 25/3/2019. (Escolha de um dos textos (5 ou 6- síntese individual).** |

**UNIDADE II - DOCÊNCIA UNIVERSITÁRIA: CONCEPÇÕES, IDENTIDADE, FORMAÇÃO PEDAGÓGICA, PROFISSIONALIZAÇÃO E PESQUISA**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DATA** | **UNIDADE II** | **ATIVIDADE** |
| **09/04/2019 (Textos 7 e 8)****23/04/2019 (Texto 9)** | **UNIDADE II - Docência universitária: concepções, identidade, formação pedagógica, profissionalização e pesquisa.****Texto 7- CUNHA,** Maria Isabel. Adocência como ação complexa. In: Cunha, M.I. *Trajetórias e lugares de Formação da docência Universitária: da perspectiva individual ao espaço institucional*. Araraquara, SP: Junqueira & Marin Editores; Brasília, DF: CAPES: CNPq, 2010. (p.19 -34)**Texto 8** - **CUNHA,** Maria Isabel. Docência na Educação Superior: a professoralidade em construção. **Educação** (Porto Alegre), v. 41, n. 1, p. 6-11, jan.-abr. 2018. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Continuidade do tema anterior:****Texto 9 -** **ZABALZA,** Miguel A Beraza. Os Professores Universitários. In: \_\_\_\_\_. O ensino universitário, seu cenário e seus protagonistas – *Rumos da Universidade para o século XXI.* Porto Alegre: Artmed, 2007, p. 105 a 144. Cap.3. | 1. Apresentação do tema pelo **Grupo 1**. O Grupo escolhe uma Estratégia de Ensino, que mobilize a turma toda. **Textos 7 e 8.**

2.Sínteses elaboradas pela docente formadora.**3.** Discussão e análise dos principais conceitos/ideias. 4. **Postagem da síntese reflexiva (2) referente à Unidade II – até o dia 08/4/2019.** (síntese individual- Escolha de um texto (8 ou 9).**5.Observação:** O **Grupo 1** deve postar o Plano de Aula na Plataforma Moodle, até o dia 08/4/2019. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1.Apresentação do tema pelo **Grupo 2.** O Grupo escolhe uma Estratégia de Ensino, que mobilize a turma toda. **Texto 9.** 2.Sínteses elaboradas pela docente formadora.3. Discussão e análise dos principais conceitos/ideias. 4. Postagem da síntese reflexiva (3) referente à Unidade II–Texto 9 até o dia 22/4/2019. (síntese individual).5.**Observação:** O **Grupo 2** deve postar o Plano de Aula na Plataforma Moodle, até o dia 22/4/2019. |

**UNIDADE III - FUNDAMENTOS DO CURRÍCULO PARA A EDUCAÇÃO SUPERIOR**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **30/4/2019** | **UNIDADE III - Fundamentos do currículo para a educação superior.****Texto 10.** **PACHECO**, José Augusto. CURRÍCULO: ENTRE TEORIAS E MÉTODOS. Cadernos de Pesquisa, v. 39, n. 137, maio/ago. 2009; p.383-400.**Texto 11**. **TAVANO,** Patricia Teixeira; **ALMEIDA,** Maria Isabel. CURRÍCULO: UM ARTEFATO SÓCIO-HISTÓRICO-CULTURAL . Rev. Espaço do Currículo (online), João Pessoa, v.11, n.1, p. 29-44, jan./abr.  | 1. Apresentação do tema pelo **Grupo 3.** O Grupo escolhe uma Estratégia de Ensino, que mobilize a turma toda. Textos apresentados na aula: 2.Sínteses elaboradas pela docente formadora.**3.** Discussão e análise dos principais conceitos/ideias. 4. **Postagem da síntese reflexiva (4) referente à Unidade III – até o dia 29/4/2019.** (Síntese individual - Escolhade um dos textos -10 e 11).**5.Observação:** O **Grupo 3** deve postar o Plano de Aula na Plataforma Moodle, até o dia 29/4/2019. |

**UNIDADE IV- DIRETRIZES CURRICULARES NACIONAIS PARA O ENSINO SUPERIOR E SUAS IMPLICAÇÕES PARA OS PROJETOS POLÍTICO-PEDAGÓGICOS DE CURSOS DE GRADUAÇÃO.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DATA** | **UNIDADE IV** | **ATIVIDADE** |
| **07/05/2019** | **UNIDADE IV- Diretrizes curriculares nacionais para o ensino superior e suas implicações para os projetos político-pedagógicos de cursos de graduação.** **Texto 12. VEIGA**, Ilma Passos Alencastro. Projeto Político-Pedagógico: Continuidade ou Transgressão para acertar? In: Veiga, I.P.A. Educação Básica e Educação Superior: Projeto Político-Pedagógico. Campinas: Papirus, 2004. (p.13-45) **Texto 13.** **ANASTASIOU**, Léa C. Propostas curriculares em questão: saberes docentes e trajetórias de formação. In: CUNHA, Maria Isabel (org.). *Reflexões e práticas em pedagogia universitária*. Campinas-SP: Papirus, 2007. Cap.3. (p.43-62).**Texto 14.** **MASETTO**, Marcos Tarciso. INOVAÇÃO CURRICULAR NO ENSINO SUPERIOR. Revista e-curriculum, São Paulo, v.7, n.2, agosto, 2011; p.1-20. **Texto Complementar:****Diretrizes Curriculares Nacionais-** área de conhecimento de formação dos estudantes.  | 1. Apresentação do tema pelo **Grupo 4.** O Grupo escolhe uma Estratégia de Ensino, que mobilize a turma toda. Textos apresentados na aula: 12, 13 e 14.2. Sínteses elaboradas pela docente formadora.**3.** Discussão e análise dos principais conceitos/ideias. 4. **Postagem da síntese reflexiva (5) referente à Unidade IV– até o dia 06/5/2019.** (Síntese individual -Escolhade um dos textos- 12 ou 13 ou 14.**5.Observação 1:** O **Grupo 4** deve postar o Plano de Aula na Plataforma Moodle, até o dia 06/5/2019. |
| **14/05/2019** | **Continuidade da Unidade IV: Projetos Pedagógicos dos Cursos e Diretrizes Curriculares Nacionais** | 1. Cada estudante deve ler as Diretrizes Curriculares Nacionais de seu curso de Graduação e um Projeto Pedagógico (relacionado a sua área de formação).
2. Na sala de aula os estudantes serão divididos por curso e ou área e farão análises a partir de um roteiro estabelecido.
3. As apresentações serão por itens dos Projetos Pedagógicos de Curso.
 |

**UNIDADE V- ORGANIZAÇÃO DO PROCESSO DIDÁTICO: A PRÁTICA DO PLANEJAMENTO DE ENSINO (PLANO DE ENSINO)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **21/05/2019** | **UNIDADE V- Organização do processo didático: a prática do planejamento de ensino (plano de ensino)****Texto 15- VEIGA,** Ilma Passos. Organização didática da aula: um projeto colaborativo de ação imediata. In: VEIGA, I. P. A . (org.) *Aula:* Gênese, Dimensões, Princípios e Práticas. Campinas-SP: Papirus, 2008.Cap.10. **Texto 16**. **LEVINSKI**, Eliara Z.; **CORREA,** Carina T; **MATTOS**, M. Docência Universitária: O Planejamento da Disciplina e a Organização da aula. In: FÁVERO, Altair Alberto et al. *Docência Universitária*: Pressupostos Teóricos e Perspectivas Didáticas. Campinas, SP: Mercado das Letras, 2015. Cap.10.(p.207-221).**Texto 17. SANCHEZ BLANCO, G.; VALCÁRCEL PÉREZ, M. V.** *Diseño de unidades didácticas em el área de ciências* experimentales. Enseñanza de las ciências, v. 11 (1), 1993, p. 33-44. **(Texto para consulta).** | 1. Apresentação do tema pelo **Grupo 5**. O Grupo escolhe uma Estratégia de Ensino, que mobilize a turma toda. Textos apresentados na aula: 15 e 16.2. **Postagem da síntese reflexiva (6) referente à Unidade V– até o dia 20/5/2019.** (Síntese individual - Escolhade um dos textos-15 ou 16).**3.** Análise e discussão de Programas de Disciplina de Graduação, a partir de um roteiro.**4. Observação:** O **Grupo 5** deve postar o Plano de Aula na Plataforma Moodle, até o dia 20/5/2019.  |

**UNIDADE VI - PROCESSO ENSINO – APRENDIZAGEM: O PAPEL DA AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM (CONCEITOS, CRITÉRIOS E INSTRUMENTOS)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **28/05/2019** | **UNIDADE VI - Processo ensino – aprendizagem: o papel da avaliação da aprendizagem (conceitos, critérios e instrumentos)****Texto 18. DEMO**, Pedro. Mitologias da avaliação. 4ª Ed. Campinas, SP: Autores Associados, 2015.**Texto 19.** **SILVA,** Natália Luiza; **MENDES,** Olenir Maria. Avaliação formativa no ensino superior: avanços e contradições. Avaliação, Campinas; Sorocaba, SP, v. 22, n. 1, p. 271-297, mar. 2017.**Texto 20. SORDI,** Mara Regina Lemes De. Avaliação como instrumento qualificador da docência universitária. 2012.https://www.cidui.org/revistacidui/index.php/cidui/article/view/323.  | 1.Avaliação da Aprendizagem: Apresentação do tema pelo **Grupo 6**. 2.Textos apresentado na aula: 18, 19 e 20.3. Discussão e análise dos principais conceitos/ideias. **4. Observação:** O **Grupo 6** deve postar o Plano de Aula na Plataforma Moodle, até o dia 27/5/2019. 5. **Entrega de um texto reflexivo sobre a contribuição da disciplina para a construção da identidade docente. Postagem na plataforma Moodle. (Máximo: 5 laudas- Data: Até 11/6/2019). (Atividade Individual)****6. Entrega de um Plano de Ensino/Curso referente ao Ensino de Graduação, em sua área de formação. Postagem na plataforma Moodle. Data: Até 11/6/2019). (Atividade Individual)**7. Fechamento e avaliação da Disciplina. |

**ROTEIRO PARA A SÍNTESE REFLEXIVA:**

1. **Identificação: Nome do Pós-graduando**
2. **Identificação do texto: Colocar a referência bibliográfica completa.**
3. **Escrever as principais ideias do (a) autor (a), identificando os principais conceitos.**
4. **Dificuldades ou dúvidas a respeito do texto trabalhado. (Máximo cinco laudas).**
5. **Não esqueça de postar a síntese na Plataforma Moodle, na data agendada.**