

Lengua Española III – Claves de los ejercicios del reparto 1.12

Prácticas

P1. Completa este poema de Gustavo Adolfo Bécquer usando INFINITIVO o QUE + SUBJUNTIVO.



Para **que los leas** (LEERLOS – tú) con tus ojos grises
para **que los cantes** (CANTARLOS – tú) con tu clara voz
para **que los llenes** (LLENAR – ellos) de emoción tu pecho,
hice mis versos yo.

Para **que encuentren** (ENCONTRAR – ellos) en tu pecho asilo
y **que les des** (DARLES – tú) juventud, vida y calor,
tres cosas que yo ya no puedo darles,
hice mis versos yo.

Para **hacerte** (HACERTE – yo) gozar con mi alegría,
para **que sufras** (SUFRIR – tú) con mi dolor,
para **que sientas** (SENTIR – tú) palpar mi vida,
hice mis versos yo.

Para **poder** (PODER – yo) poner ante tus plantas ,
la ofrenda de mi vida y de mi amor,
con alma, sueños rotos, risas, lágrimas,
hice mis versos yo.

(Adaptado de: CORONADO GONZÁLEZ et al. *Materia prima. Curso de Gramática*. 3.ed. Madrid: SGEL, 2001, p. 137)

P2. Todas las asociaciones y organizaciones tienen algún objetivo o finalidad. A continuación tienes una lista de nombres de asociaciones que existen realmente, en España o en otros países. Asocia cada nombre con alguno de los objetivos que tienes debajo y después, en la lista de objetivos, piensa si hay que usar INFINITIVO o QUE + SUBJUNTIVO.

(1) Asociación de Viudas de España • (2) Asociación para Erradicación de la Televisión • (3) Club de Calvos de América • (4) Asociación de Amigos de la Boina • (5) Coordinadora de Ciudadanos Agobiados y Cabreados • (6) Conspiración del Príncipe convertido en Rana • (7) Comité Universal de Ayuda a las Ranas • (8) Asociación de la Gran Muralla de Tejas

- a) 5: se fundó en Madrid con la intención de **protestar** (PROTESTAR) por todos los males de la ciudad.
- b) 1: trabaja con el objetivo de **que no se sientan** (NO SENTIRSE) solas las mujeres que se quedan sin marido.
- c) 4: se creó para **que no se pierda** (NO PERDERSE) la costumbre de llevar tan tradicional prenda.
- d) 6: fue fundada con el propósito de **acabar** (ACABAR) con la idea de que la gente guapa no es inteligente.
- e) 2: sus miembros trabajan con el fin de **que se hundan** (HUNDIRSE) todos esos aparatos en el océano algún día.
- f) 8: reúnen fondos con el objeto de **que se construya** (CONSTRUIRSE) alrededor de su estado la obra que da nombre a su asociación.
- g) 3: se creó con el fin de **que se convenciese** (CONVENCERSE) la gente de que la piel de la cabeza , al descubierto, estaba de moda. No han logrado aún su objetivo.
- h) 7: se fundó con la idea de **proteger** (PROTEGER) a estos animales de una agresividad indebida.

(Adaptado de: CORONADO GONZÁLEZ et al. *Materia prima. Curso de Gramática*. 3.ed. Madrid: SGEL, 2001, p. 139)

P3. Lee estas conversaciones entre una madre y una niña preguntona, y di en cuáles de las frases se podría utilizar “a” en lugar de “para”.

- | | |
|--|---|
| a) | b) |
| — ¿ A qué hemos venido aquí? | — Acércate, a que te vea bien la cara. |
| — A que te corten el pelo. | — ¿Y para qué me quieres ver la cara? |
| — ¿Y para qué me van a cortar el pelo? | — Para ver si la tienes bien limpia. |
| — Para que estés más guapa. | — ¿Y para qué tengo que estar limpia? |
| | — Anda, calla y ven a que te vea |
- c)
- ¿**A** qué vamos al banco?
 - **A** sacar dinero.
 - ¿Y para qué quieres más dinero?
 - Para comprar comida.

Adaptado de: CORONADO GONZÁLEZ et alí. *Materia prima. Curso de Gramática*. 3.ed. Madrid: SGEL, 2001, p. 138

P4. Transforma las siguientes frases usando conectores finales. Observa el modelo.

Tienes que pagar el alquiler, si no, el administrador protestará en el banco. → *Tienes que pagar el alquiler para que el administrador no proteste en el banco.*

- a) Debemos regar las plantas, si no, se morirán. → (...) para que no se mueran.
- b) Necesito harina porque quiero hacer un pastel. → (...) para hacer un pastel.
- c) Pon el abrigo a tu hermano, si no, se resfriará. → (...) para que no se resfríe.
- d) Vigile a su marido, que no recaiga. → (...) para que no recaiga.
- e) Han de revisar bien el presupuesto si no quieren que la empresa se hunda. → (...) para que la empresa no se hunda./ (...) a fin de que la empresa no se hunda.
- f) Hablad más bajo, que protestarán los vecinos. → (...) para que no protesten los vecinos.
- g) Ese abogado debería ponerse de acuerdo con su cliente, de lo contrario este se contradirá en juicio. → (...) para que no se contradiga en juicio.
- h) Di la verdad, que todos saldremos ganando. → (...) para que todos salgamos ganando.
- i) Necesitan conseguir un crédito porque quieren comprarse una casa. → (...) para comprarse una casa.
- j) Improvisa una cena, que algo tenemos que tomar. → (...) para que tomemos algo.
- k) Pensad en lo que decís u os liaréis. → (...) para que no os liéis.
- l) Arregla el tocadiscos o no podremos escuchar ningún disco. → (...) para que podamos escuchar algún disco.
- m) Tenemos que ir a comprar o no podremos merendar nada. → (...) para poder merendar algo.
- n) Haz mucha publicidad de tu conferencia o no irá nadie. → (...) para que vaya la gente./ (...) para que haya público.