

Um violeiro toca

Music by: Almir Sater
arranged by: Roberto Rodrigues

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Quan - do_u - ma_es - tre - la cai, no es - cu - rão da noi - te.
 Quan-do_um a - mor ter - mi - na per - di - do nu - ma_es - qui - na
 Quan-do_um a - mor co - me - ça nos - sa_a - le - gri - a cha - ma

5

S

A

T

B

e um vi - o - lei - ro to - ca su - as má - goas. En - tão os o - lhos dos
 e um vi - o - lei - ro to - ca su - a sí - ãa. En - tão os o - lhos dos
 e um vi - o - lei - ro to - ca em nos - sa ca - ma. En - tão os o - lhos dos

10

S

A

T

B

bi - chos vão fi - can - do i - lu - mi - na - dos Re - bri - lham ne - les es -
 bi - chos vão fi - can - do en - tris - te - ci - dos Re - bri - lham ne - les lem -
 bi - chos são os o - lhos de quem a - ma Pois a na - tu - re - za é

8

bi - chos vão fi - can - do i - lu - mi - na - dos Re - bri - lham ne - les es -
 bi - chos vão fi - can - do en - tris - te - ci - dos Re - bri - lham ne - les lem -
 bi - chos são os o - lhos de quem a - ma Pois a na - tu - re - za é

don don don don don don

14

S

A

T

B

rit. a tempo

tre - las de um ser - tão en - lu - a - ra - do. Tu - do é ser - tão, tu -
 bran - ças dos a - mo - res es - que - ci - dos.
 is - so sem me - do nem dó nem dra - ma.

tre - las de um ser - tão. Tu - do é ser - tão, tu -
 bran - ças a - mo - res.
 is - so nem dra - ma.

8

tre - las de um ser - tão en - lu - a - ra - do. Tu - do é ser - tão, tu -
 bran - ças dos a - mo - res es - que - ci - dos.
 is - so sem me - do nem dó nem dra - ma.

don don don Tu - do é ser - tão, tu -

18

S
do_é pai - xão se um vi - o - lei - ro to - ca A vi - o - la, o vi - o -

A
do_é pai - xão don don don don A vi - o - la, o vi - o -

T
do_é pai - xão don don don don A vi - o - la, o vi - o -

B
do_é pai - xão don don don don

22

S
lei - ro e, o a - mor se to - cam. don don

A
lei - ro e, o a - mor se to - cam. don don don don

T
lei - ro e, o a - mor se to - cam don don don don

B
don to - cam cam don don don

26

S
don don don don don

A
don don don don don don don don don

T
don don don don don don don don don

B
don don don don don

Detailed description: This is a musical score for four voices: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. It begins at measure 26. The Soprano part consists of five dotted quarter notes. The Alto part consists of three eighth notes, followed by three dotted quarter notes, and then three quarter notes. The Tenor part consists of a dotted quarter note, followed by a dotted half note, and then six quarter notes. The Bass part consists of a dotted quarter note, followed by a dotted half note, and then three quarter notes. The lyrics 'don don don' are repeated for each voice part.