

Óptica



Aula 6 - Lentes e Instrumentos Ópticos
ewout@usp.br

Aula passada

Luz que passa de um meio transparente para outro é observada de ser

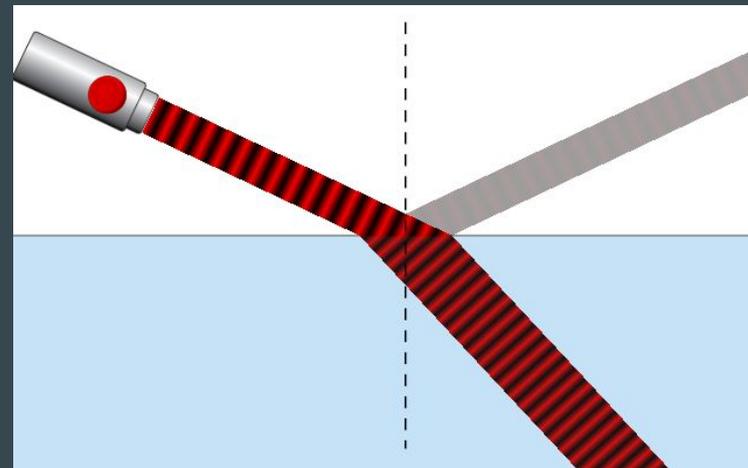
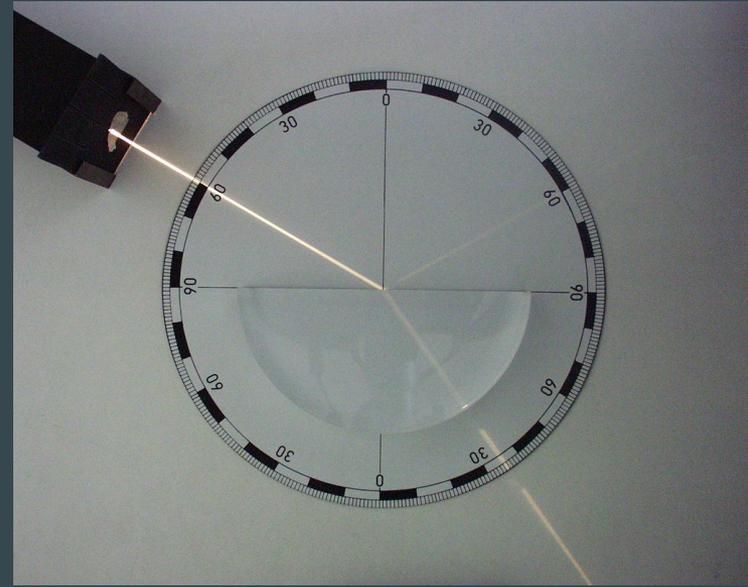
1. refletida na interface entre os meios
2. refratada (muda de direção)

Dedução da Lei de Snell

Usa: luz é uma onda que se propaga com

$v_{\text{onda}} = \lambda f$ e v_{onda} depende do meio ($n = c/v$)

$$n_1 \sin \theta_1 = n_2 \sin \theta_2$$

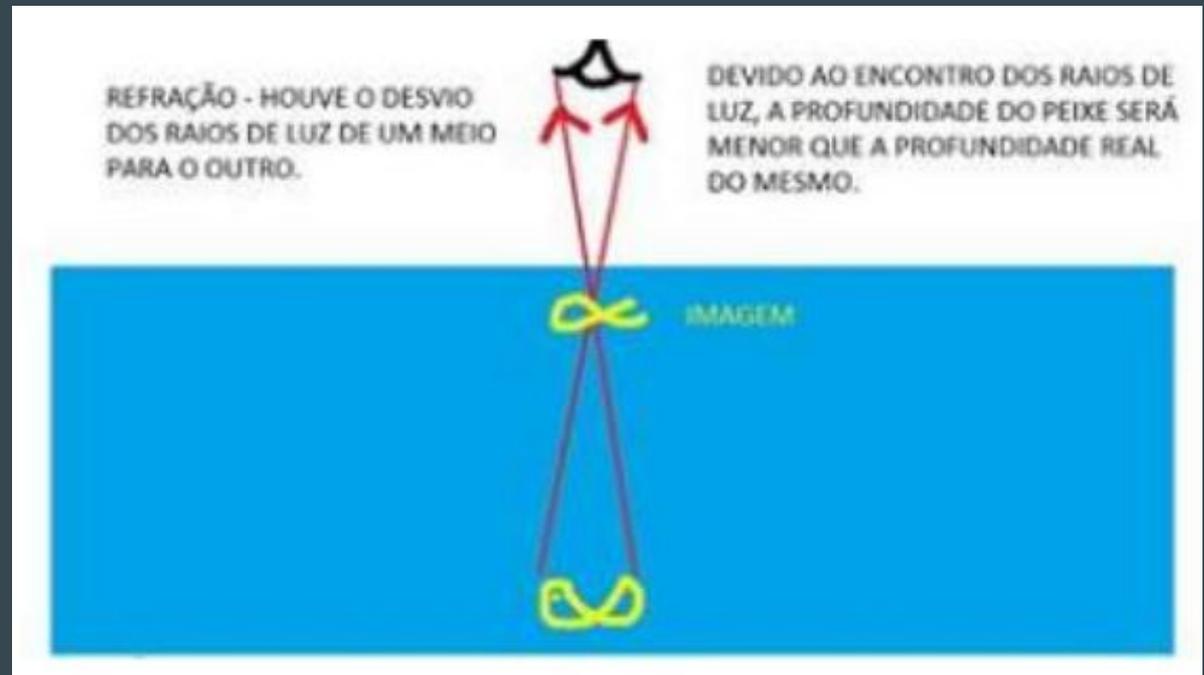


Q4 P2 2016: discutir concepções alternativas

Enunciado de uma questão (usado num curso em Licenciatura em Física numa universidade pública):

Um peixe nada logo abaixo da superfície de um lago. Um observador olha para o lago, acima da superfície. Para este observador, a profundidade do peixe é maior, igual ou menor do que a sua profundidade real? Explique sua resposta fazendo um diagrama de raios que localize a posição da imagem do peixe.

Resposta de um aluno:



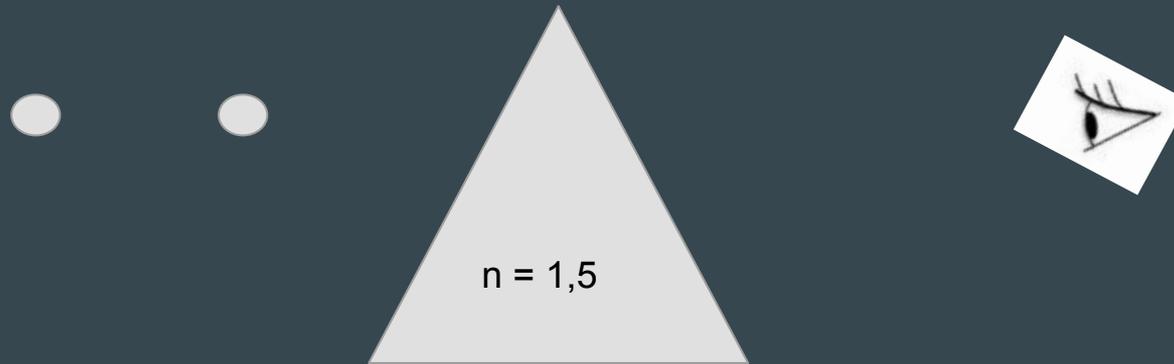
REFRAÇÃO - HOUE O DESVIO
DOS RAIOS DE LUZ DE UM MEIO
PARA O OUTRO.



DEVIDO AO ENCONTRO DOS RAIOS DE
LUZ, A PROFUNDIDADE DO PEIXE SERÁ
MENOR QUE A PROFUNDIDADE REAL
DO MESMO.

IMAGEM

Questão

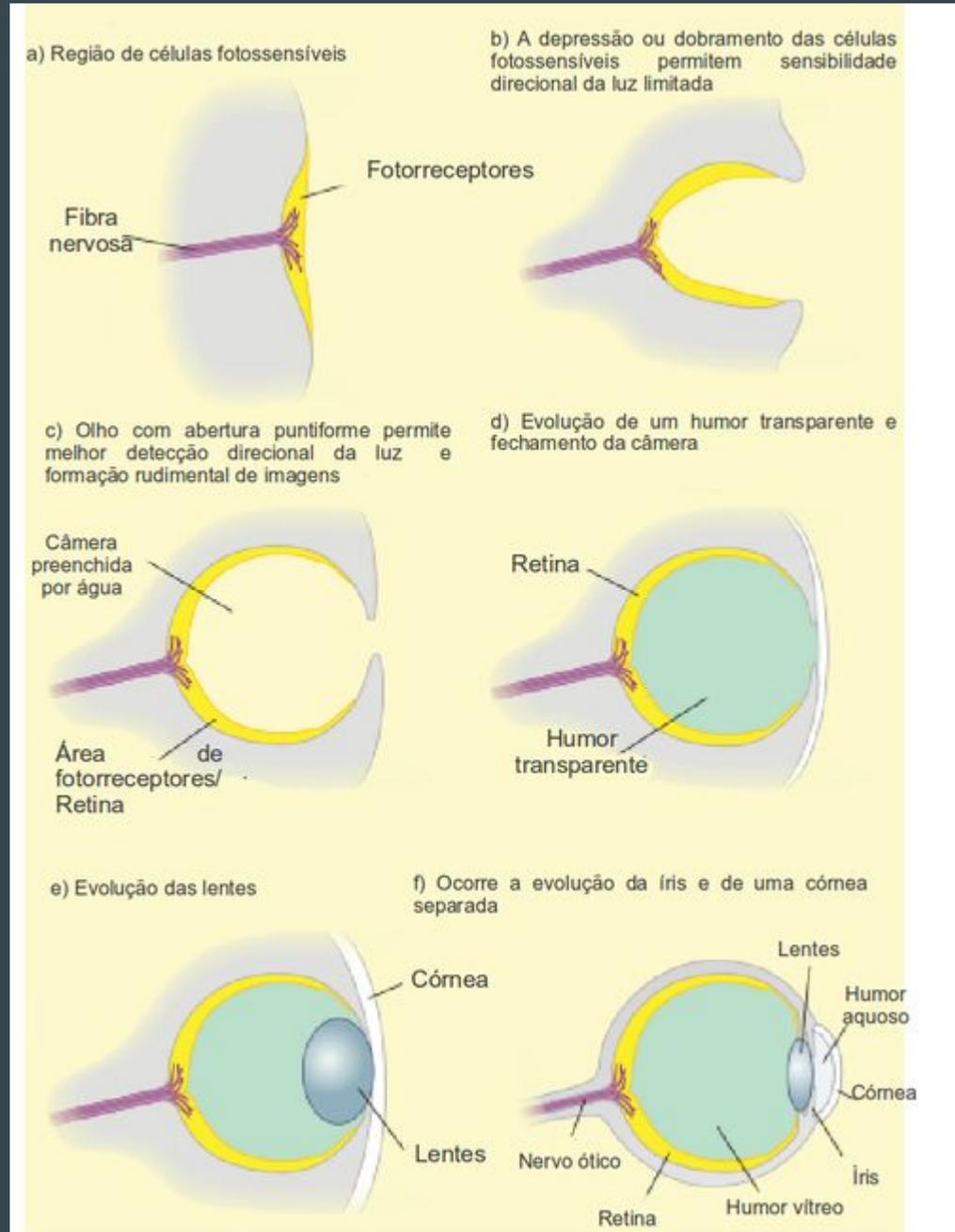
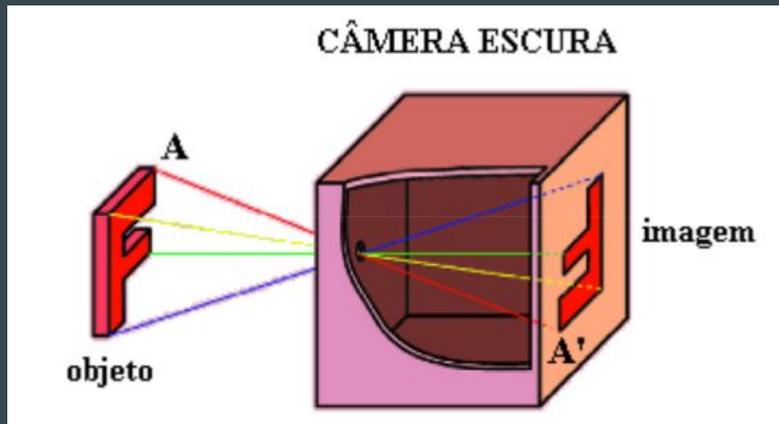


Onde o observador precisa estar para ver as duas agulhas “em linha”?

Evolução dos Olhos

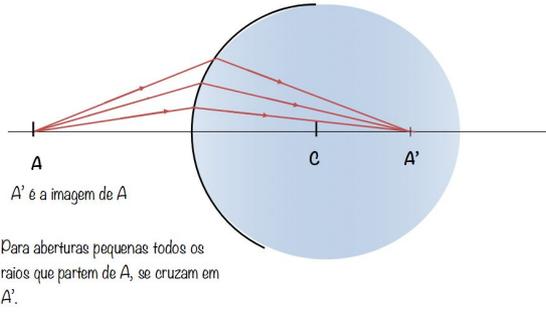
Formação de imagem em olhos e instrumentos ópticos.

O fundamento é a câmara escura. Lentes permitem coletar mais luz.

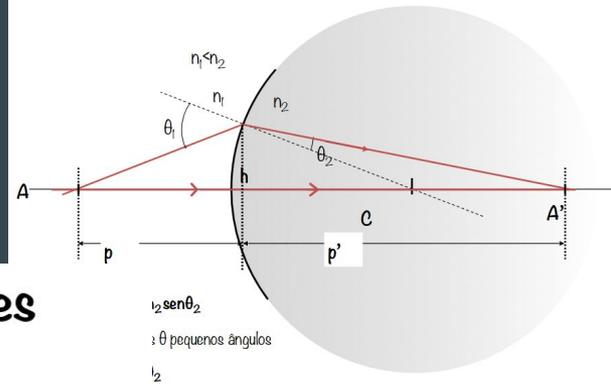


[diopetro simples: não vamos fazer]

Formação de imagem – superfície esférica



Aproximação para pequenas aberturas

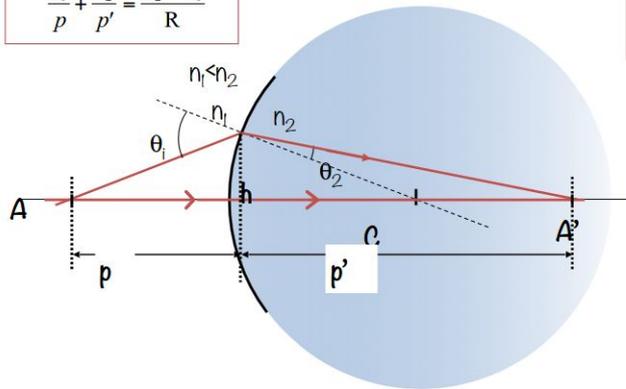


Equação de um diopetro simples

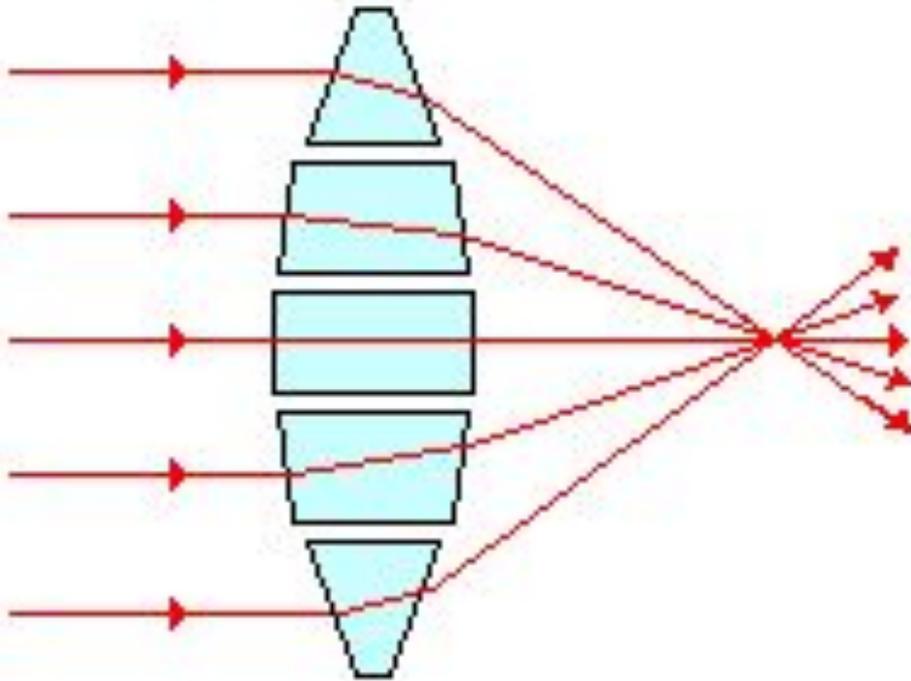
$$\frac{n_1}{p} + \frac{n_2}{p'} = \frac{n_2 - n_1}{R}$$

Aumento transversal:

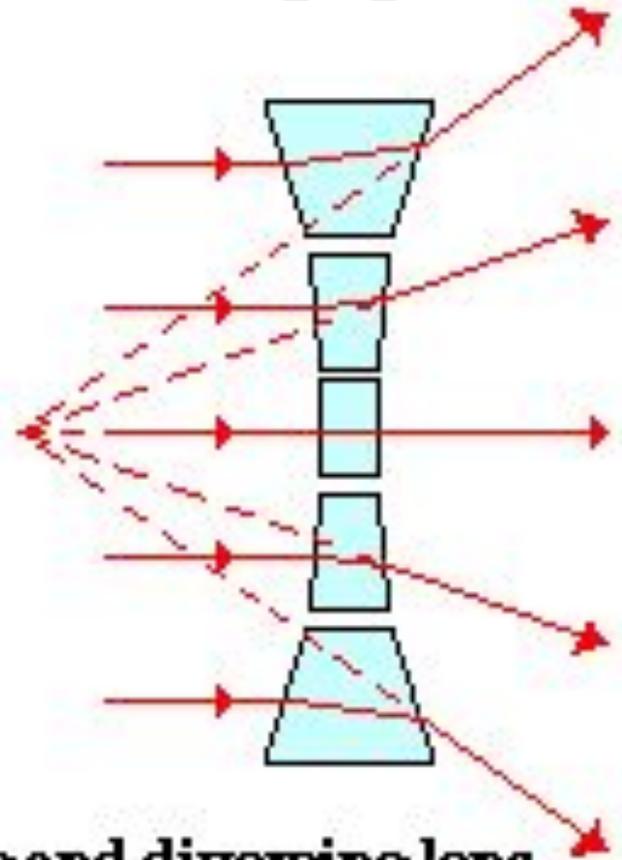
$$M = -\frac{n_1 p'}{n_2 p}$$



Converging Prisms

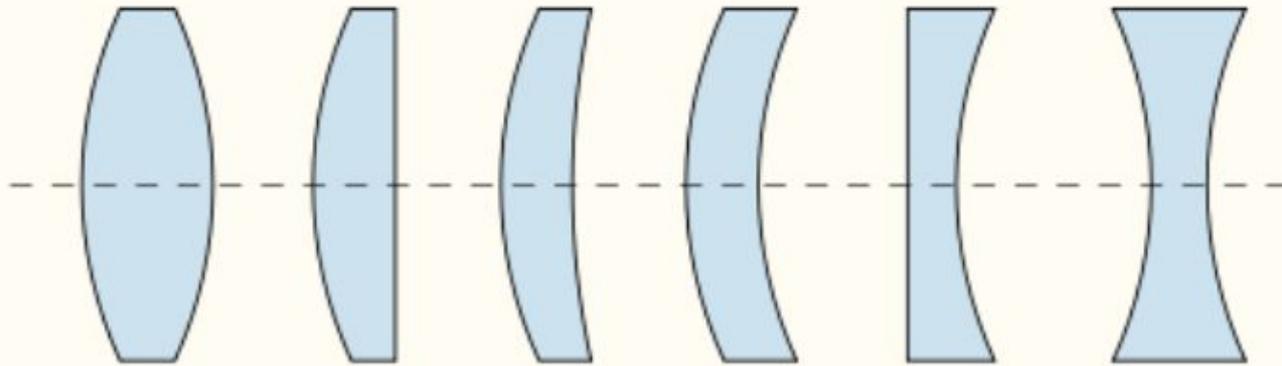


Diverging Prisms



A set of prisms acting as a converging and diverging lens.

Tipos de lentes



1

2

3

4

5

6

Convergentes

1- biconvexa

2- plano convexa

3- menisco

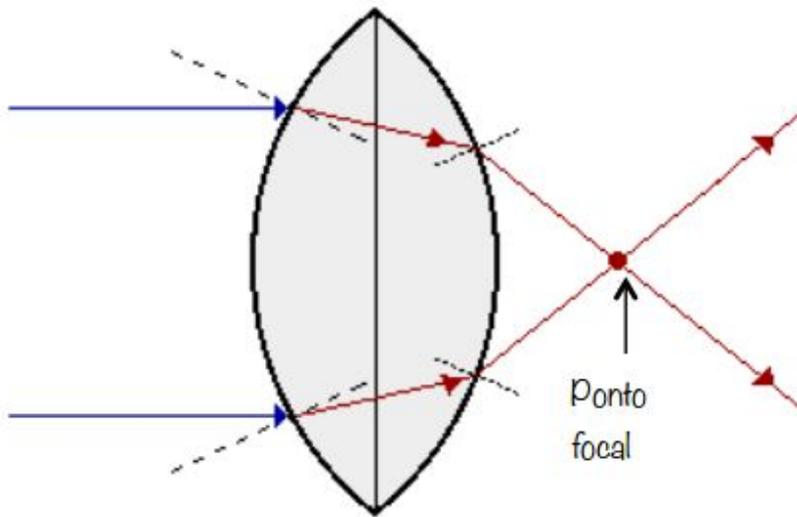
Divergentes

4- menisco

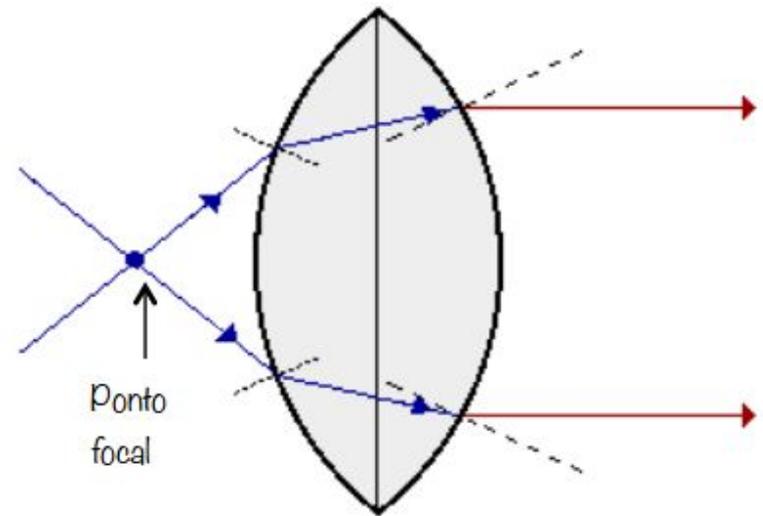
5- plano concava

6- bicôncava

Refração em uma lente convergente

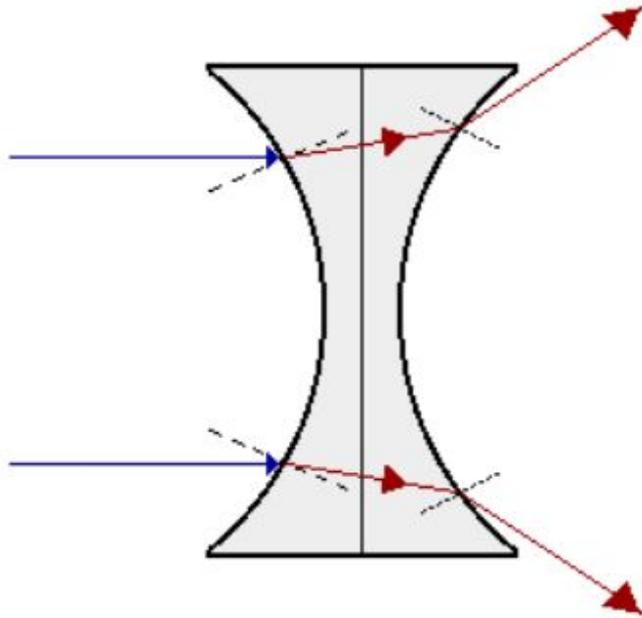


Os raios que se propagam paralelos ao eixo principal, são refratados pela lente e convergem para o ponto focal

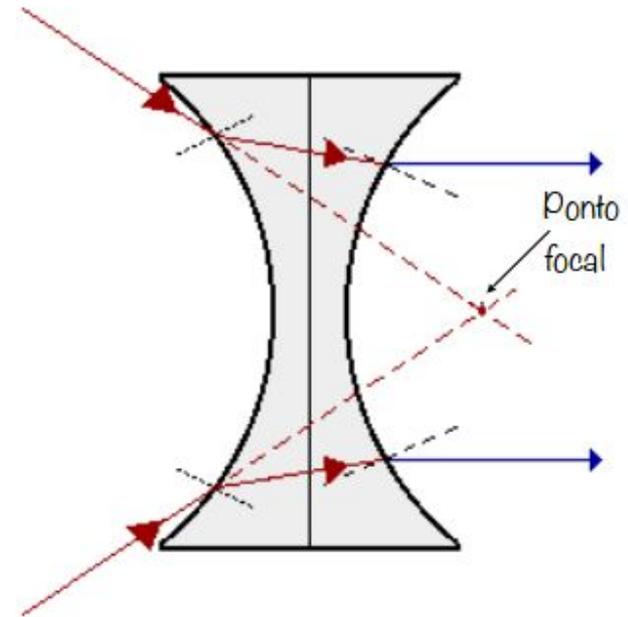


Os raios que passam pelo ponto focal, são refratados pela lente e passam a se propagar paralelos ao eixo principal

Refração em uma lente divergente

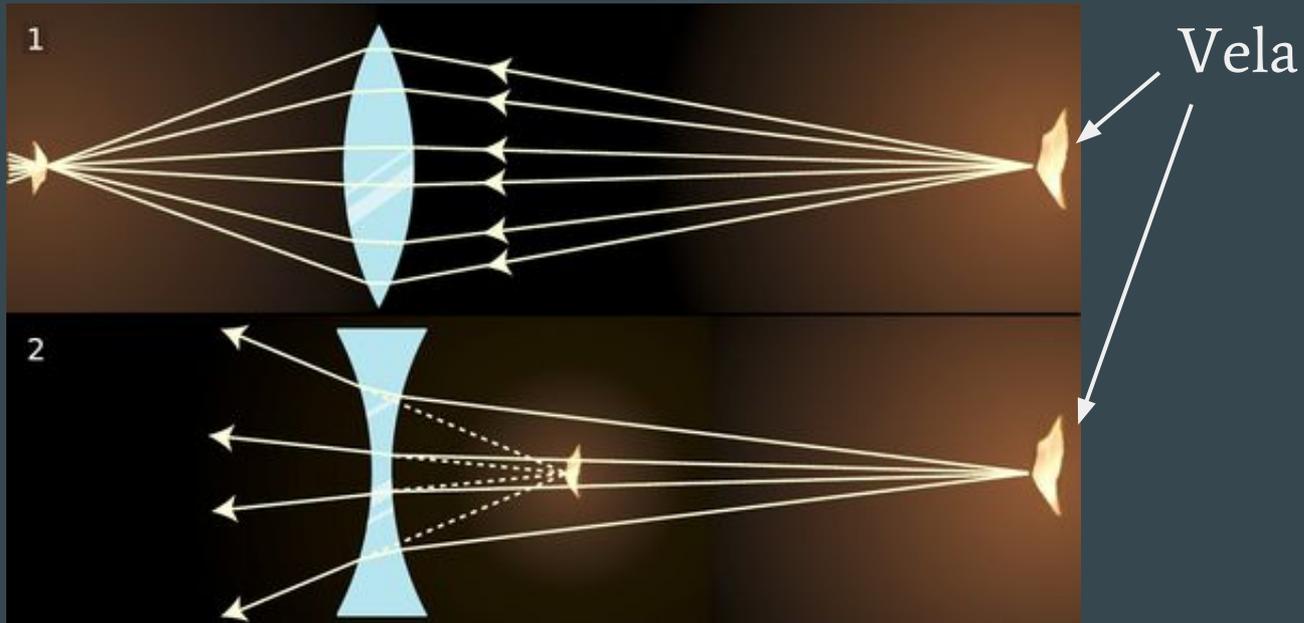


Os raios que se propagam paralelos ao eixo principal, são refratados pela lente e divergem de um ponto atrás da lente, que é o ponto focal



Os raios que apontam para o ponto focal são refratados pela lente e passam a se propagar na direção paralela ao eixo principal

Lentes



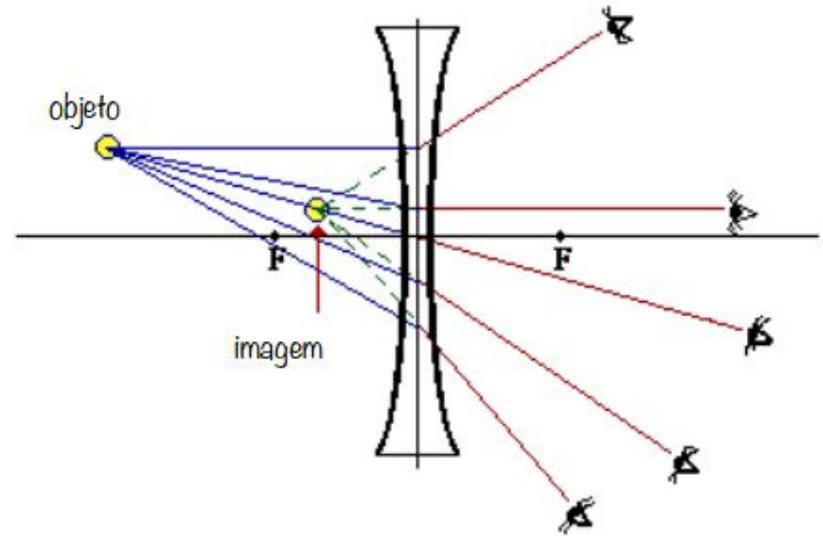
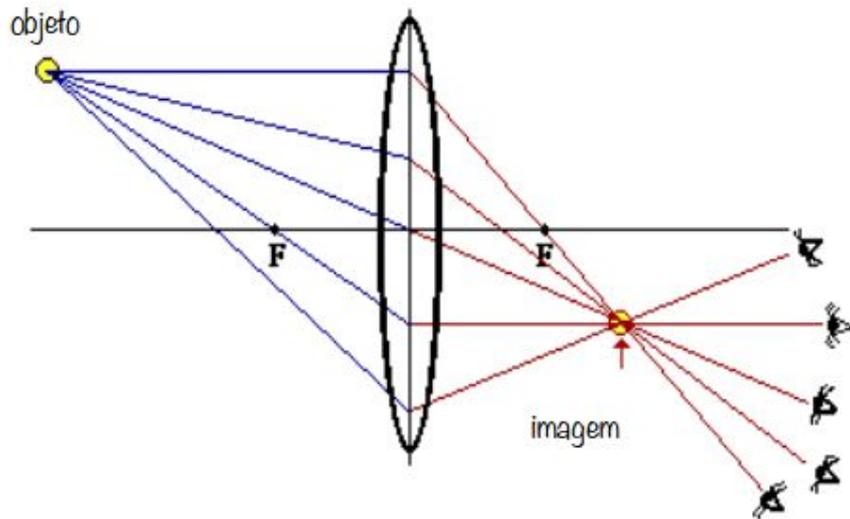
Classifique as imagens em 1 e 2: virtuais ou reais?

$n_{\text{vidro}} = 1.5$. Explique, lembrando o que acontece com prismas, porque em 1 a luz é refratada **na direção do eixo óptico**. E em 2?

Ao aproximar a vela das lentes, o que acontece com as imagens?

[simulador](#)

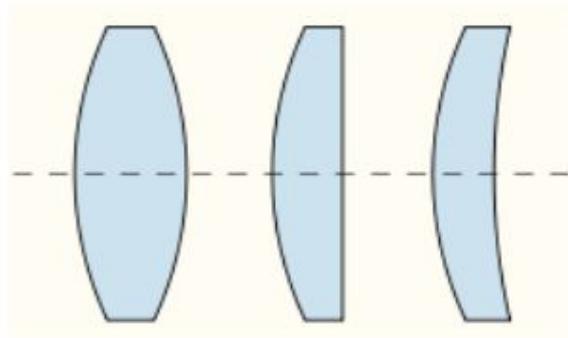
Formação da imagem



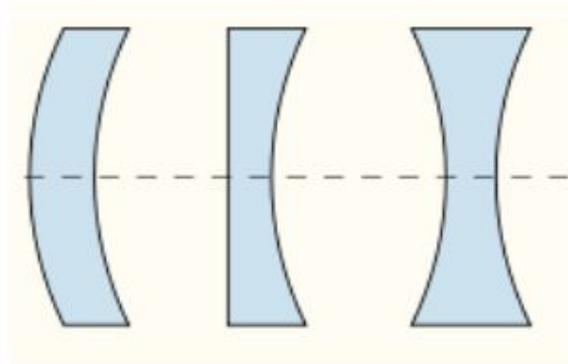
Para visualizar a imagem de um objeto através da lente, é preciso que existam raios partindo do objeto, e atingindo o olho do observador. Na figura, existem diferentes posições em que o observador poderá visualizar a imagem.

Os raios de luz partem do objeto e são refratados pela lente, o ponto onde esses raios se interceptam é onde se forma a imagem.

Aproximação de lentes finas



Convergentes



Divergentes

Representação simplificada



Lente convergente objeto distante da lente

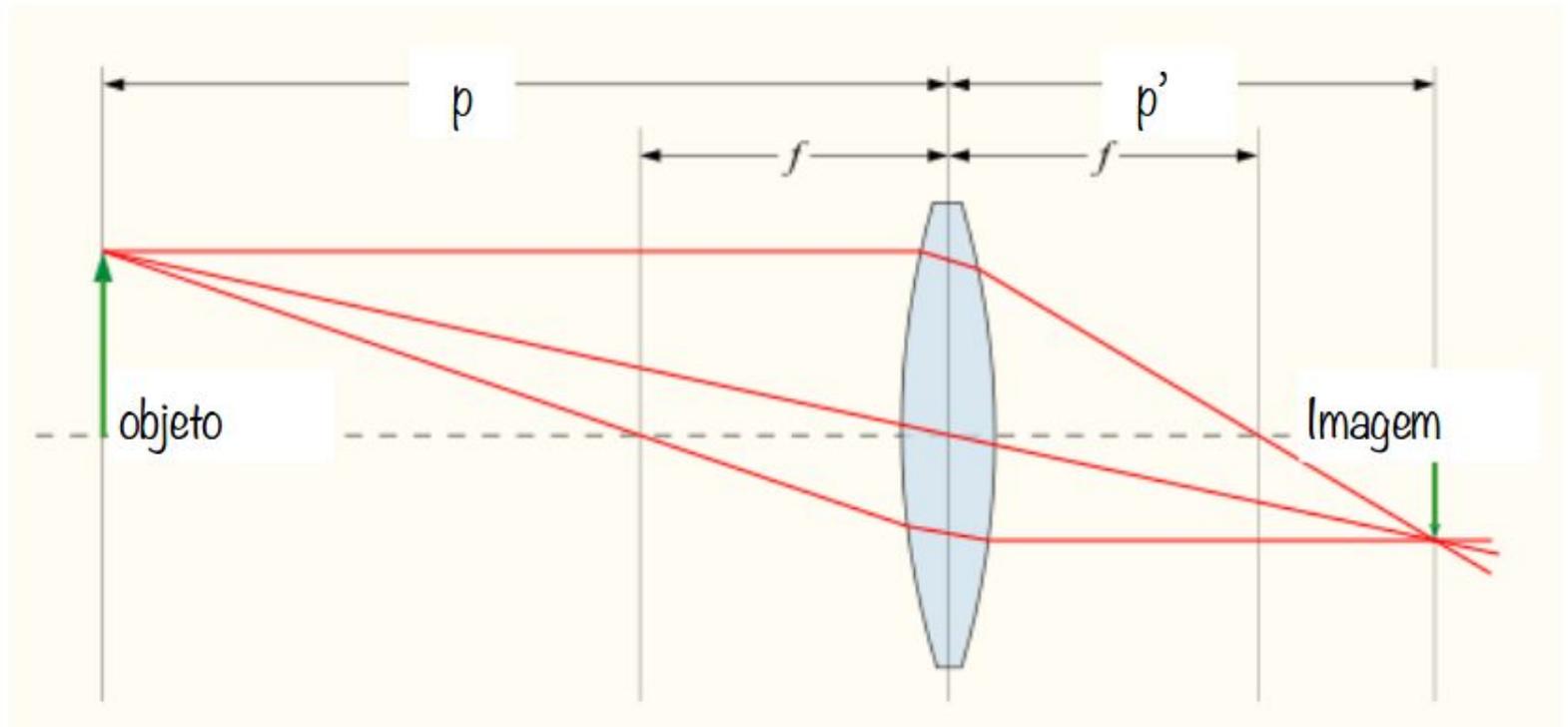


Imagem real, invertida

Lente convergente

objeto entre o foco e a lente

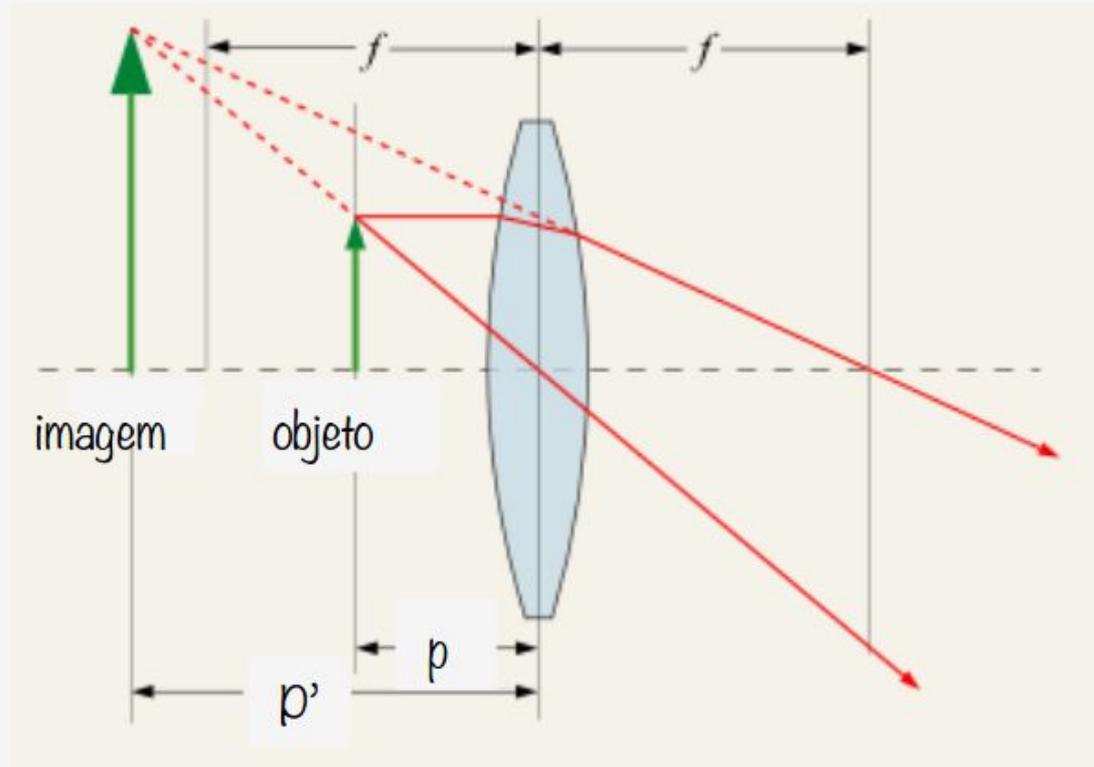


Imagem virtual, direita

Lente divergente

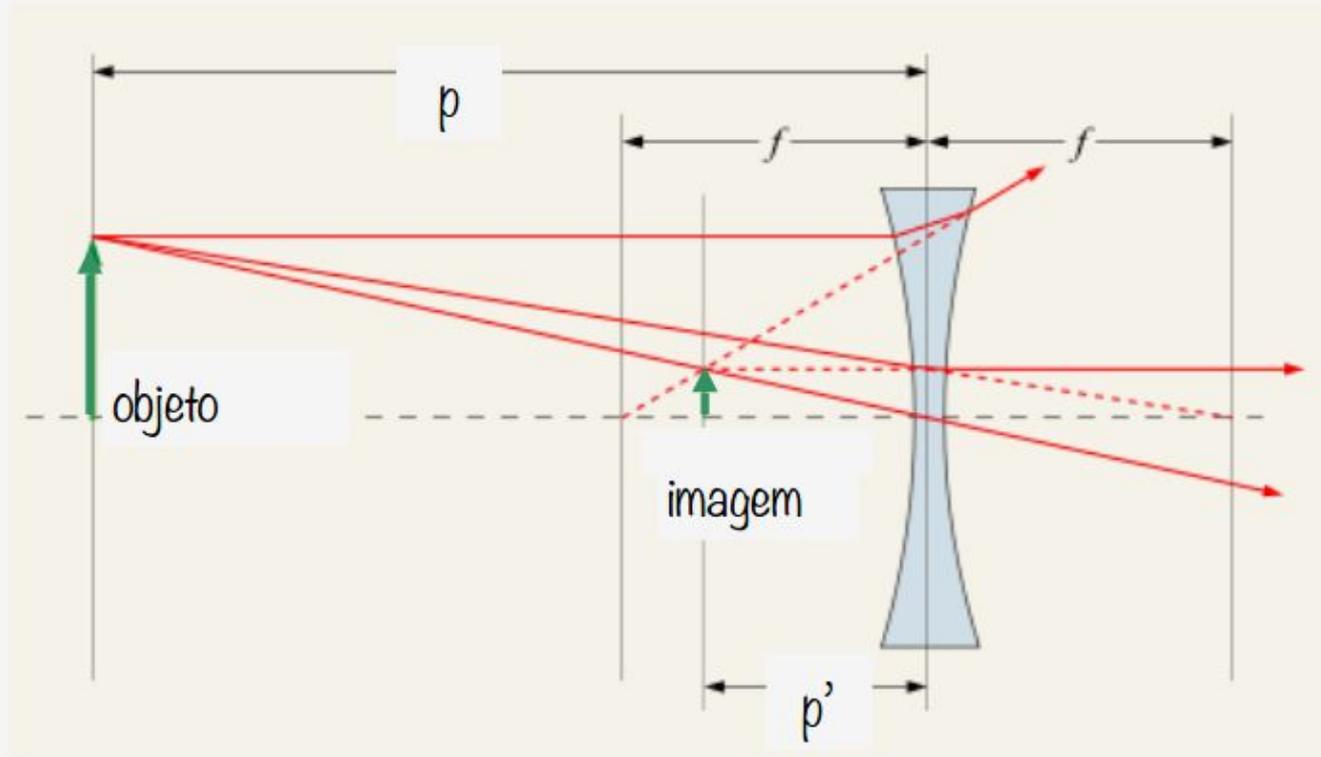


Imagem virtual e direita

A formulação quantitativa do modelo: Eq. de Gauss

Para lentes e espelhos, a mesma relação para as posições do objeto e imagem vale:

$$\frac{1}{f} = \frac{1}{p} + \frac{1}{p'}$$

Convenção de sinais: usar $f < 0$ lente ou espelho divergente, usar $p' < 0$ para imagens virtuais.

Aumento transversal M é dado por

$$M = \frac{h'}{h} = -\frac{p'}{p}$$

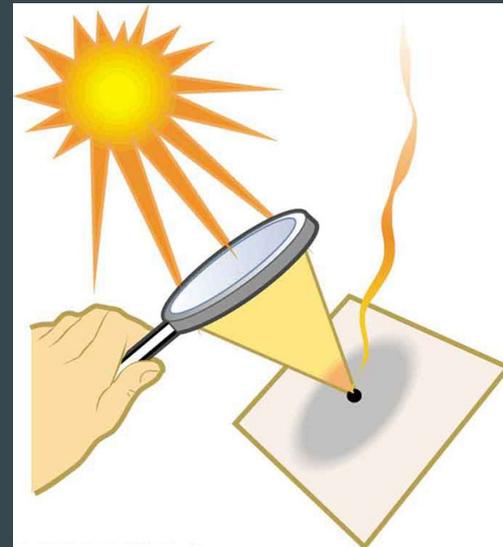
“Potência” de uma lente (ou espelho) ou *vergência* com distância focal f : $D = 1/f$ (com f em metros)

Questão

A *vergência* de uma lente é o inverso da sua distância focal (unidade: dioptrias).

$$D = 1/f \text{ [m}^{-1}\text{]}$$

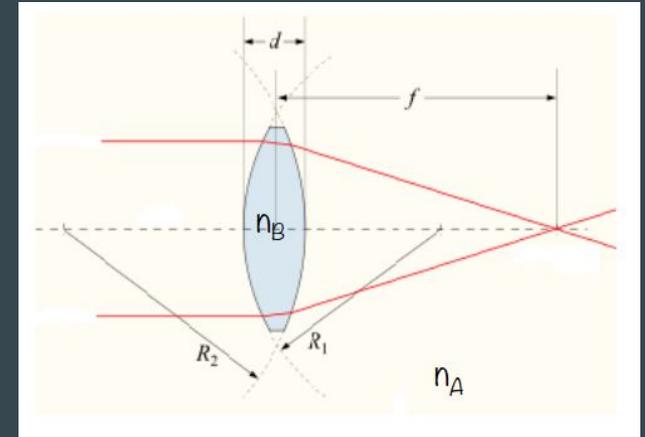
Uma outra expressão, usado no contexto de óculos e oftalmologia é "grau". Em inglês, se usa a expressão "power" (potência), como em "the power of the lens is 5 diopters". Faz sentido a expressão inglesa? Tem sentido dizer que uma lente com distância focal menor tem mais "potência"?



Questão

Equação dos fabricantes de lentes

$$\frac{1}{f} = \left(\frac{n_B}{n_A} - 1 \right) \left(\frac{1}{R_1} - \frac{1}{R_2} \right)$$

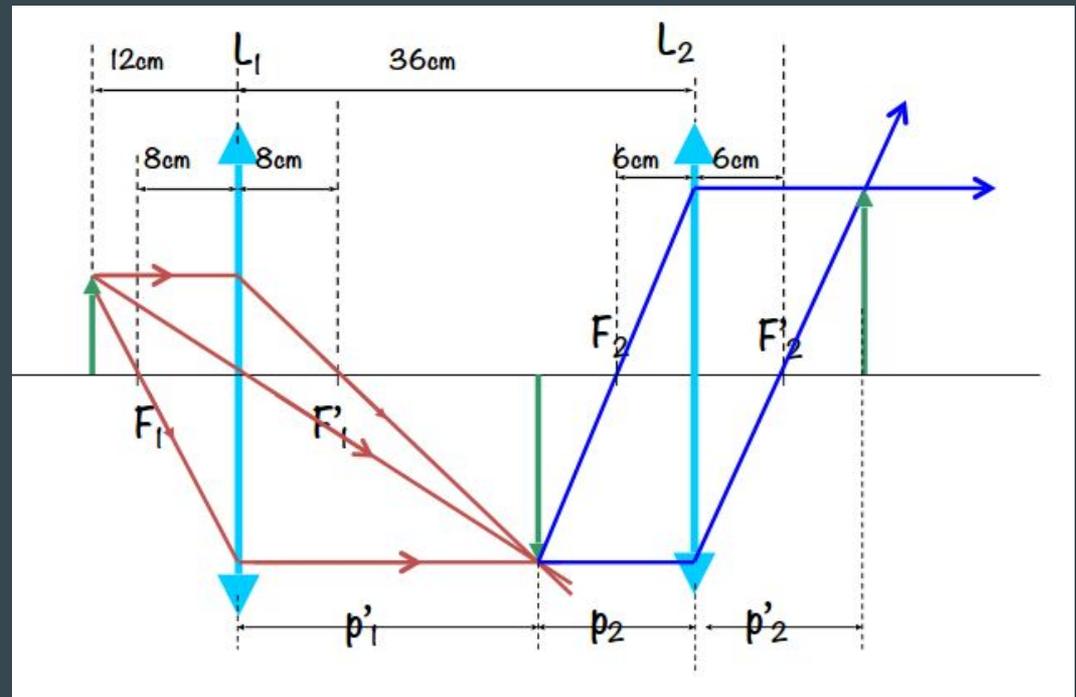
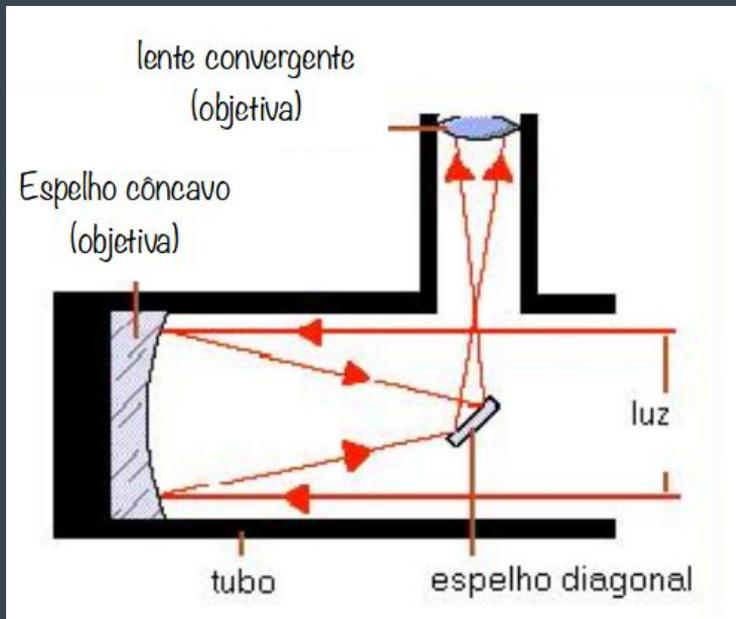


1. $n_b = n_a$?
2. $R_1 = R_2$ (convenção de sinais)?
3. Se R fica cada vez menor, o que acontece com f?

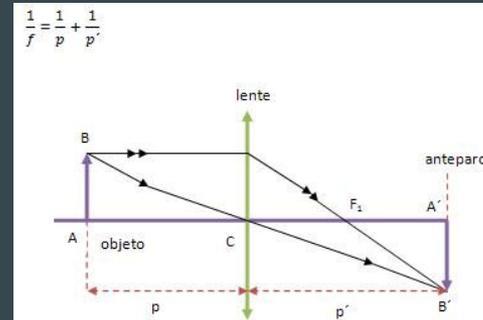
O que acontece quando emergimos a lente em água? A distância focal f muda?

Associação de lentes

A ideia que a imagem do 1o elemento óptico pode ser considerada objeto do 2o elemento.



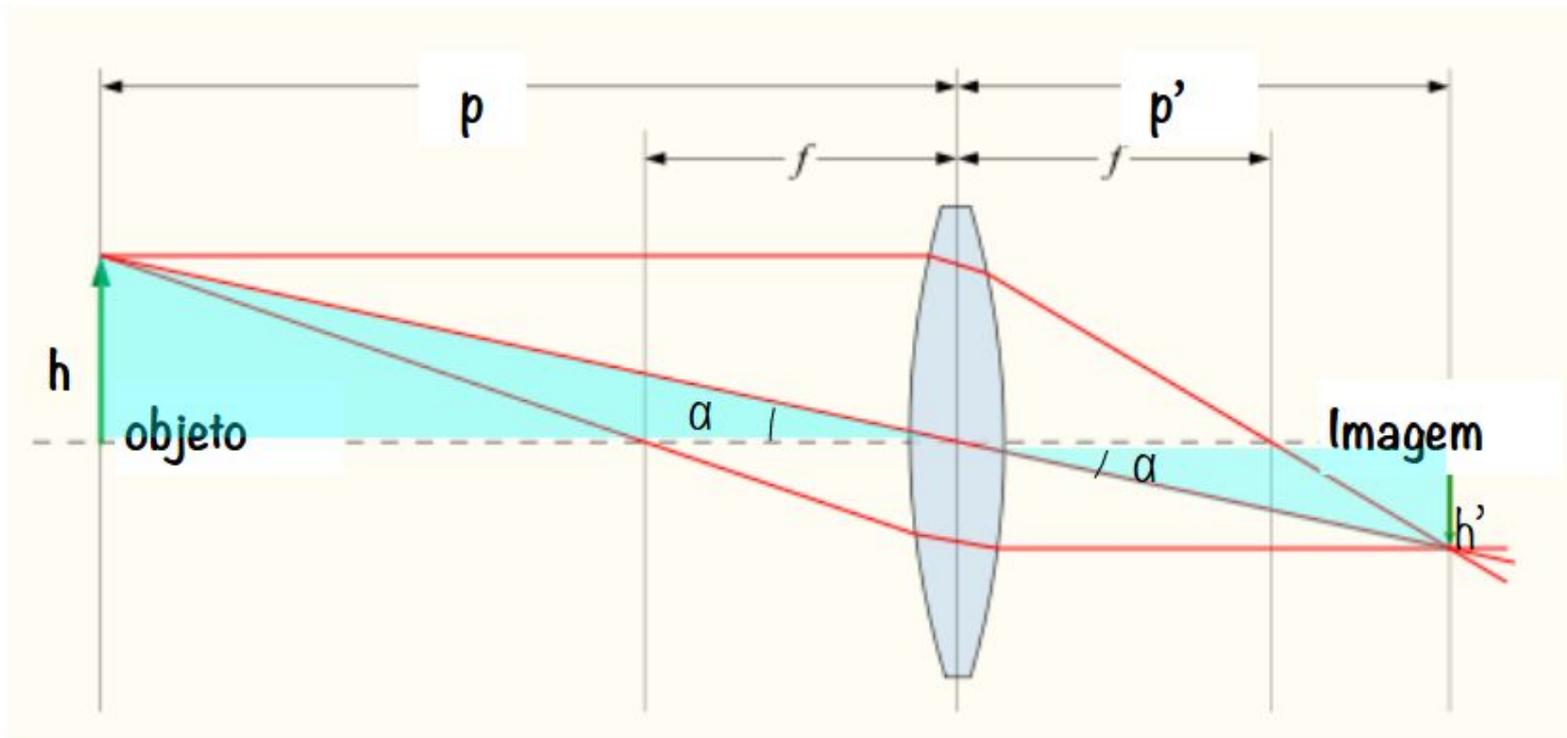
Q3 da P1 de 2016



Q3 (3 pontos). Um objeto de 3 cm de altura fica a 10 cm de uma lente e projeta uma imagem numa tela posicionada a 20 cm no outro lado da lente.

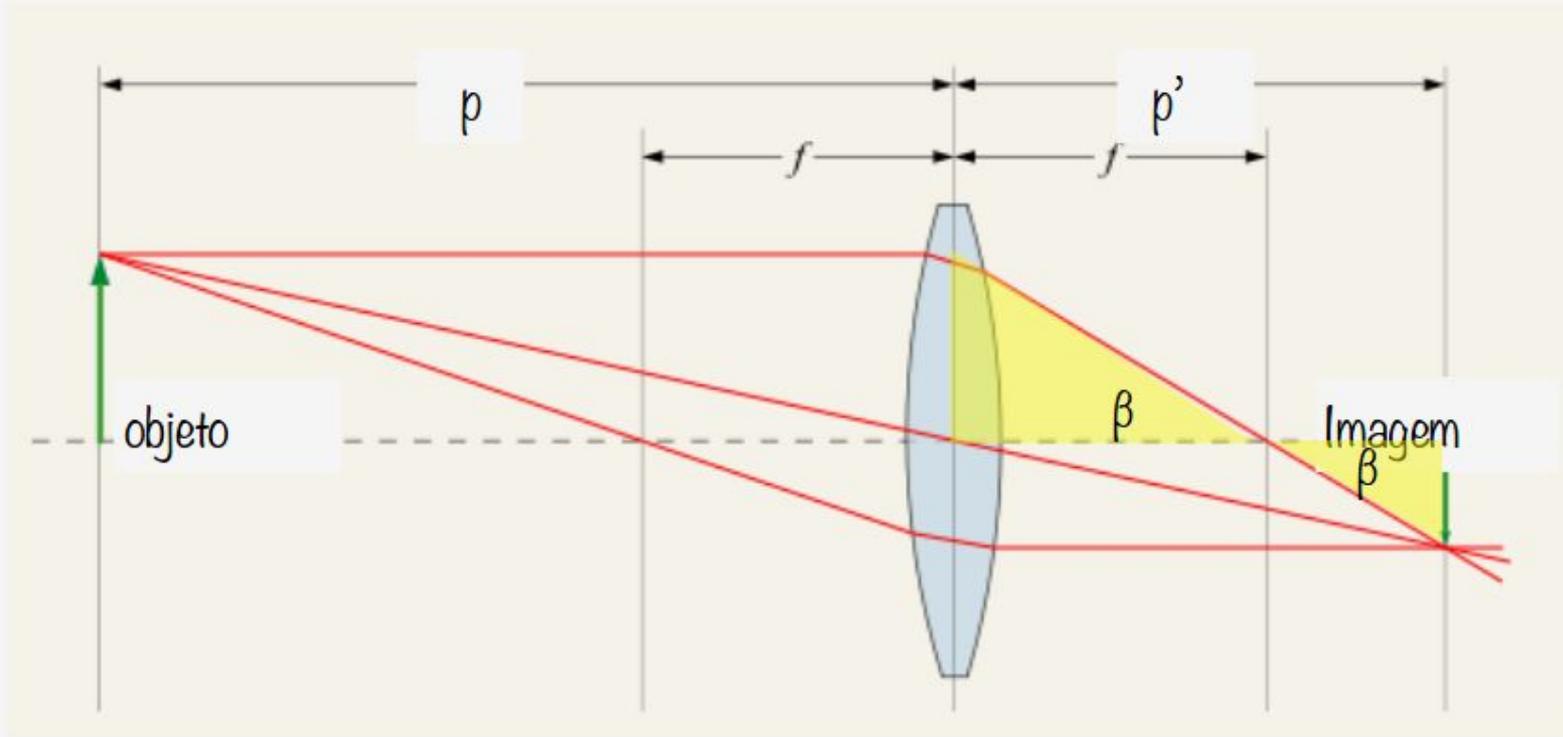
- A lente é convergente ou divergente?
- Qual é a distância focal da lente (incluindo a unidade)?
- Qual é a potência da lente (incluindo a unidade)?
- Qual é o aumento transversal da imagem?
- Qual é a altura da imagem?
- O objeto, a lente e a tela são imersos em água, o objeto continua a 10 cm da lente.
 - Se a tela continue a 20 cm, explique porque a imagem na tela não é mais nítida.
 - O que é preciso fazer com a posição da tela para que novamente uma imagem nítida seja formada na tela?

Equação das lentes



$$\operatorname{tg}\alpha = \frac{h}{p} = \frac{h'}{p'}$$

Equação das lentes



$$\operatorname{tg}\alpha = \frac{h}{p} = \frac{h'}{p'}$$

$$\operatorname{tg}\beta = \frac{h}{f} = \frac{h'}{p'-f}$$

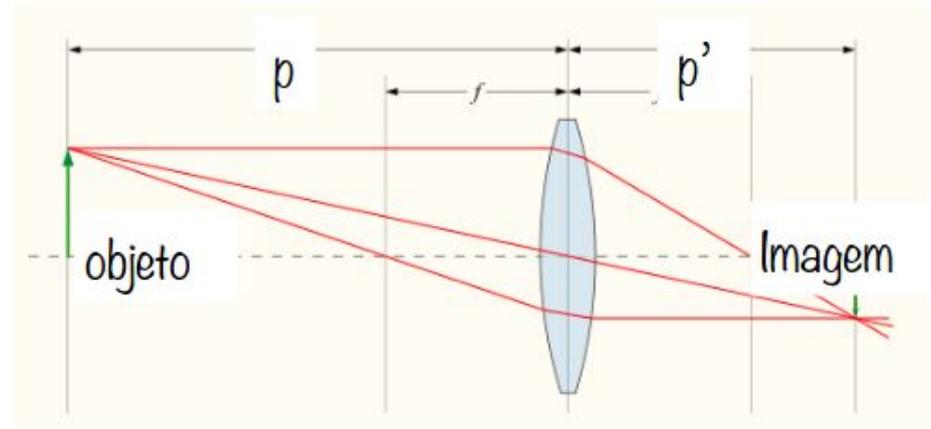
Equação das lentes

$$\operatorname{tg}\alpha = \frac{h}{p} = \frac{h'}{p'} \quad \operatorname{tg}\beta = \frac{h}{f} = \frac{h'}{p'-f}$$

$$\frac{h}{h'} = \frac{p}{p'} = \frac{f}{p'-f}$$

$$p(p'-f) = p'f \Rightarrow pp' - pf = p'f$$

$$pp' = f(p'+p) \Rightarrow \frac{1}{f} = \frac{(p'+p)}{pp'}$$



Equação das lentes finas

$$\frac{1}{f} = \frac{1}{p} + \frac{1}{p'}$$

Aumento transversal

$$M = \frac{h'}{h} = -\frac{p'}{p}$$

p' positivo - imagem real

M negativo - imagem invertida

p' negativo - imagem virtual

M positivo - imagem direita

Resumo e Vocabulário (compare aula 4, espelhos)

Refração: o desvio da luz ao cruzar a interface de dois meios

Índice de refração: propriedade de materiais (transparentes). A velocidade da luz / velocidade da luz dentro do material, $n = c/v$

$$n_1 \sin \theta_1 = n_2 \sin \theta_2$$

Para lentes e espelhos, a mesma relação para as posições do objeto e imagem vale:

$$\frac{1}{f} = \frac{1}{p} + \frac{1}{p'}$$

Convenção de sinais: $f < 0$ lente / espelho divergente, $p' < 0$ para imagens virtuais

Aumento transversal M é dado por

$$M = \frac{h'}{h} = -\frac{p'}{p}$$