

 **HÁBITOS
COTIDIANO
TERAPIA
OCUPACIONAL**

REGINA CÉLIA FIORATI

- * COTIDIANO ↔ PARTICIPAÇÃO SOCIAL
- * A exclusão social exclui do sujeito uma vida cotidiana - habilidades para construção e manutenção das atividades de vida diária e de produção da vida material e simbólica na sociedade e junto com o coletivo
- * O conceito de COTIDIANO para a TO adquire um sentido de instrumento sociocultural de inclusão social
- * O terreno básico do cotidiano é o lócus da atenção do TO - do qual parte e para o qual atenta para construir ou transformar

* TO E O CONCEITO DE COTIDIANO

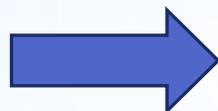
- * Estudos sobre o cotidiano ciências sociais e humanas - dimensão do homem comum X a dimensão macro-histórica
- * O conceito e a noção do cotidiano começa a ser utilizado na TO
- * Decorre de conceitos mais antigos que datam do início da profissão
↔ AVDs e AVPs
- * AVDs - Atividades de vida diária → são atividades que se relacionam com os os autocuidados essenciais, higiene, alimentação, vestuário e atividades de manutenção da vida, etc.
- * AVPs- Atividades de vida prática → incluem atividades domésticas de cuidado com o lar, atividades necessárias a produção da vida material como sair de casa, locomoção, habilidades para lidar com serviços em geral, pegar transporte, etc.

* A partir dos anos 90
interesse pela dimensão da
vida comum

* Diferencia-se no Brasil cotidiano de AVDs, ou de dia-a-dia

* A inserção do termo COTIDIANIDADE ↔ cultura

* HÁBITOS



COTIDIANO E TO

* ATIVIDADES E
OCUPAÇÕES

* HÁBITOS E
COTIDIANO

- * Hábito - uso constante, costume
- * HÁBITO = fenômeno bio/físico/psicológico que permite ao sujeito, uma vez aprendido algo, a conservação de uma sensação de que essa ação pode-se repetir indefinidamente sem modificação
- * O sujeito habitua-se por ADAPTAÇÃO - clima, etc
- * Inclui um MAPEAMENTO DA REALIDADE - posiciona as pessoas na realidade
- * INCLUI MUDANÇAS - porém volta-se a repetição - acostumar-se às novas disposições
- * São atos aprendidos e mantidos cuja função é possibilitar ao homem executar tarefas usuais de forma eficiente= como o requerido
- * O HOMEM É FEITO PELO HÁBITO

* CONCEITOS COMUNS

- * Os conceitos dos séculos XVIII, XIX e início do XX de HÁBITO - Mito humanista
- * Visão moral própria a uma cultura determinada pela DISCIPLINA
- * Moral → homem trabalhador disciplinado (bons hábitos). Ou Mulher de bons hábitos (disciplinada, boa dona de casa, mãe disciplinada etc)
- * Reflete-se em Eleanor Clarke Slagle (criadora da TO nos EUA) → TREINAMENTO DE HÁBITOS

* MITO E ESTEREÓTIPO?

- * Sociologia - criticam o a visão de um cotidiano dominado pelo pragmatismo
- * O pragmatismo (êxito prático imediato) retira a importância da ação política \leftrightarrow a ação de construção e transformação do real
- * Os produtos das ações subjetivas dos homens são objetivadas - REIFICAÇÃO
- * O pensamento se unidimensionaliza
- * O trabalho criador, a arte e a ciência - quebram essa reificação da realidade contida no cotidiano

* PENSAMENTO CRÍTICO

- * O cotidiano é a base para o exercício da ÉTICA
- * No cotidiano os homens exercem suas atividades de conservação do real, mas também as TRANSFORMAÇÕES - pelo senso de responsabilidade transformam o entorno para o BEM COMUM
- * Embora contenha uma dimensão de repetitividade tem também as transformações, pois é no cotidiano em que se dão as relações sociais (e essas mudam o tempo todo e todo o tempo estão mudando o mundo) ←→ é uma dimensão de **paradoxos** (repetido e transformação; o banal e o importante; o privado e público, etc.
- * NINGUEM ESTÁ LIVRE da cotidianidade- mas altera-se de acordo com os valores e experiências
- * AUTENTICIDADE - escolha existencial de caminhos possíveis

* HELLER

* A invenção do cotidiano



- * Artes de fazer: astúcias, táticas, resistências
- * Alterações da realidade
- * Apropriações de espaços
- * Prazeres articulados
- * Operações heterogêneas - cotidiano como **miscelânea**

* CERTEAU

- * O cotidiano terreno no qual trava-se a batalha diária das forças impulsivas do inconsciente humano de satisfação absoluta e imediata **VERSUS** as necessidades e normas sociais que regulam esta satisfação de desejos e forças impulsivas
- * Adaptação ao real o ego sofrido e sob pressão constante aprende mecanismos de defesa
- * “Quando não se pode ter o que se ama, aprende-se a amar o que se tem” - O mal estar da civilização (FREUD)

* **FREUD**

- * não há uma lógica social única
- * Mecanismos de jogos sociais com relativas autonomias entre si
- * HABITUS - conjunto de conhecimentos práticos adquiridos pelo tempo, experiências e pelo cotidiano
- * Ao mesmo tempo que diz respeito a condição humana também remetem a singularidade de cada um → gosto, concepção de mundo, etc

* **BOURDIEU**

HÁBITO - ação que se repete todo dia

ROTINA - conjunto de hábitos que apresentam certa previsibilidade em um dia

COTIDIANO - dimensão existencial humana constituída por rotinas e por acontecimentos não rotineiros mas que se conformam a um terreno que se pode chamar de cotidianidade, porque são absorvidos pela vida cotidiana e pelo mundo da vida familiar e conhecido.

CITIDIANIDADE - condição humana articulada por um campo existencial onde ocorre ou se passa o cotidiano (vívida articulação espaço/tempo)

- * CAMPO DO FAZER (TO) construído com coerência e não casual (acaso)
- * Permitindo ao INÉDITO - ACASO a possibilidade da mudança
- * Criação na cotidianidade → transformação
ressignificação do existente
- * Cotidianidade - plano da cultura → cotidiano
como palco da construção da sociedade

* COTIDIANO E A PERSPECTIVA TO

- * Cotidianidade - condição humana articulada por um campo existencial onde ocorre ou se passa o cotidiano através da articulação espaço/tempo - e que formam o tecido da atividade social
- * Singular - reflete as práticas rotineiras da vida pessoal
- * Coletivo - práticas que efetivam as construções históricas ligadas as instituições e concepções de um grupo social
- * CONSTRUÇÃO PESSOAL NA PRÁTICA SOCIAL

* **COTIDIANIDADE**

- * Subjetividade, intersubjetividade, cultura e contexto sócio-histórico
- * A antiga metodologia centrada no treinamento de AVD e AVP seguia uma perspectiva positivista dentro das abordagens científicas do conhecimento
- * A abordagem com foco no cotidiano rompe com essa perspectiva cientificista (de laboratório) do conhecimento → conhecimento do/no social

*** Cotidiano na TO**
Treinamento das AVD e AVP →
ressignificação do cotidiano

- * A fusão entre singularidade e o genérico → intersubjetividade
- * A interface entre a realidade do sujeito e a realidade exterior formando redes de relações sociais
- * A contextualização do sujeito na cultura
- * Novas metodologias - histórias de vida, mapas ocupacionais, narrativas e biografias
- * Inserção da subjetividade na cultura

* Incorporação do cotidiano em TO

* Para a TERAPIA AOCUPACIONAL

- * Fazer - para construir cotidianos com qualidade, bem-estar (apesar de...)
- * Recuperar ou construir a dignidade da experiência e da vida cotidiana
- * Propiciar o terreno seguro do “todo dia”, mas o inédito criativo inserindo-se e produzindo-se
- * Resignificar o cotidiano - criar novas possibilidades de vida com sentido existencial pleno
- * Vida com significado - o sujeito inscreve sua subjetividade na cultura

*** Amar o que se tem**

- *Vulgar
- *Trivial
- *Corriqueiro
- *Repetido

Descobrir o incomum no repetido



Terapia ocupacional

***Qual a tarefa da TO -
cotidiano?**

Referências

- * **JÔ BENETTON, SOLANGE TEDESCO, SONIA FERRARI**
- * **HÁBITOS, COTIDIANO E TERAPEI OCUPACIONAL**
CETO - Centro de Estudos em Terapia
Ocupacional
Método da Terapia Ocupacional Dinâmica
- * **GUALHEIGO, S. M. O cotidiano na terapia
ocupacional: cultura, subjetividade, e
contexto histórico-social. Rev. Ter. Ocup.
Univ. São Paulo, v. 14, n. 3, p. 194-9,
set/dez. 2003.**