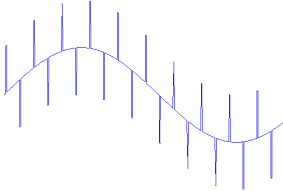


| Modos de Disparo | Função | Apropriado utilizar para que condições? |
|--|---|--|
| <p>Modo: AUTO (Automático – Padrão)</p> | <p>Exibe forma de onda estabilizada, quando as condições de disparo são atendidas. Caso contrário, a onda fica instável na tela.</p> | <p>Para visualizar sinais com:</p> <ul style="list-style-type: none"> . Níveis desconhecidos; . Com alta taxa de repetição; . Sinal DC |
| <p>Modo: NORMAL</p> | <p>Exibe forma de onda estabilizada quando condições de disparo são atendidas. Caso contrário, o sinal mostrado na tela não será atualizado e corresponderá à visualização do sinal associado ao último sincronismo obtido.</p> | <p>Para visualizar sinais com baixa taxa de repetição; Para adquirir apenas eventos específicos pela condição de disparo; Fazer uma única aquisição com tecla [Single]</p> |
| <p>ACOPLAMENTO CC</p> | <p>Aceita sinais CC e AC para o caminho de disparo.</p> | |
| <p>ACOPLAMENTO AC</p> | <p>Aplica um filtro de 10 Hz no caminho de disparo, eliminando a tensão DC da forma de onda de disparo.</p> | <p>Para obter um disparo de borda estável</p> |
| <p>Rejeita alta frequência (REJ ALTA FREQ)</p> | <p>Aciona um filtro passa-baixa de 50 kHz no caminho do disparo para remover componente de alta frequência da forma de onda do disparo.</p> | <p>Para remover ruído no caminho de disparo (não altera a forma de onda exibida)</p> |
| <p>Rejeita baixa frequência (REJEITA RUÍDO)</p> | <p>Aciona filtro passa alta de 50 kHz para remover componente de baixa frequência de uma forma de onda de disparo.</p> | <p>Para controlar o disparo por pulsos rápidos em sinais como o da figura abaixo:</p>  |
| <p>RETENÇÃO (Holdoff)</p> | <p>É o tempo que o osciloscópio espera antes de rearmar o circuito de disparo de varredura.</p> | <p>Estabilizar sinais complexos na tela do osciloscópio. Recurso utilizado quando a forma de onda passa pelo nível de disparo várias vezes durante o período do sinal.</p> |
| <p>Entrada para disparo externo (EXT TRIG IN)</p> | <p>Fonte externa conectada a uma das entradas do osciloscópio, cujo sinal é usado para o disparo.</p> | <p>Para sincronizar sinais de baixa amplitude e com algum tipo de ruído.</p> |