



## Acústica ambiental

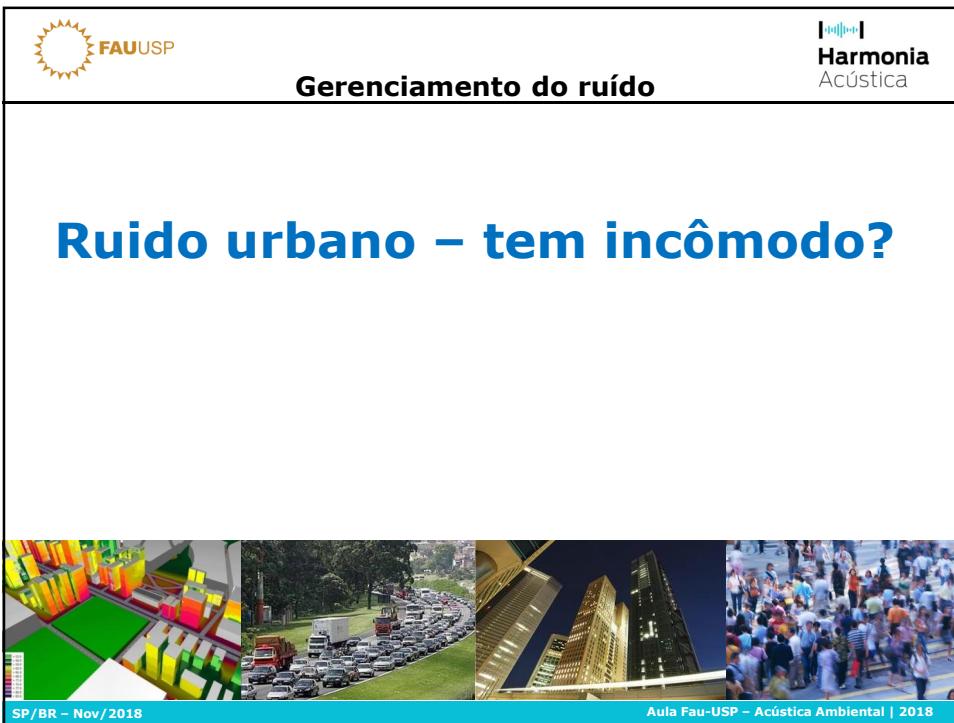
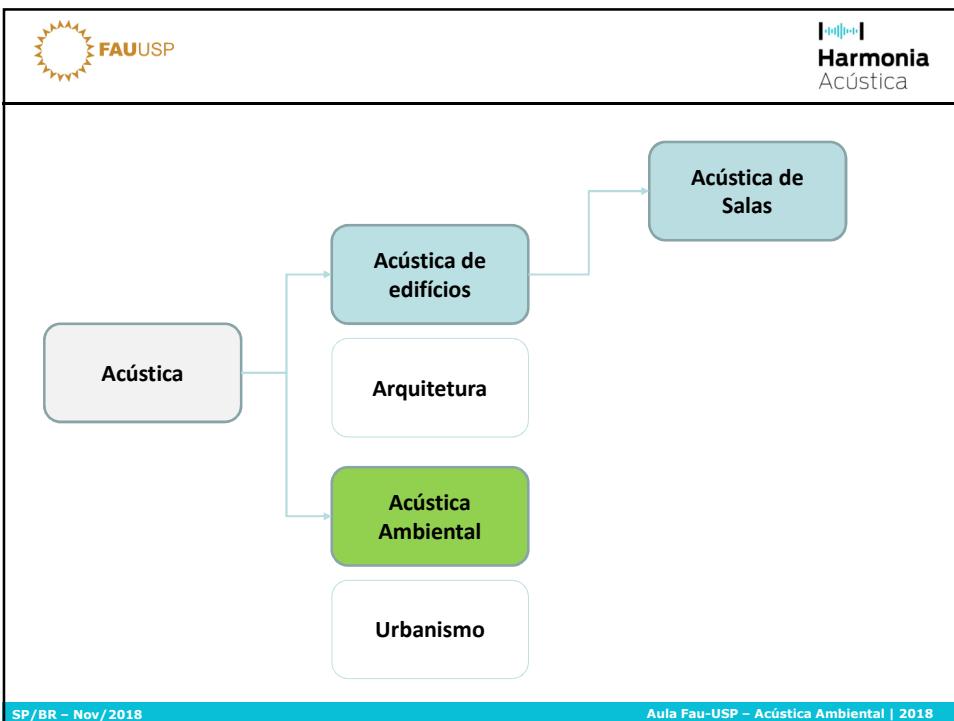
SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018



SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018



## Ruido urbano – tem incômodo?

## Ruído e incômodo

*Inclui o ruído oriundo de estabelecimentos comerciais, animais domésticos, obras, eventos culturais, bailes (pancadões), etc.*

*Deve ser tratado de maneira localizada:*

- Existe um poluidor definido, pequena área no bairro
- Caso de Fiscalização, com medições sonoras e punições



## Normas e legislação

**Lei 13.885/2004**



ZEIS Zona Especial de Interesse social 7 as 22h 22 as 7h  
 ZM3 Zona Mista de alta densidade 65 45  
 ZCP Zona de Centralidade Polar 65 55

Valores limites extraídos do Art.177 Par.IX §8 da parte 3 da Lei municipal 13.885/2004 e dos quadros 02c e 02d anexos à lei.  
 Fonte: Site da Prefeitura de São Paulo – Junho/2009

**ABNT NBR 10151 - Acústica - Avaliação do ruído em áreas habitadas, visando o conforto da comunidade - Procedimento**

Tabela 1 - Nível de critério de avaliação NCA para ambientes externos, em dB(A)

| Tipos de áreas   | Diurno | Noiturno |
|--|--------|----------|
| Áreas de sítios e fazendas   | 40     | 35       |
| Área estritamente residencial urbana ou de hospitais ou de escolas | 50     | 45       |
| Área mista, predominantemente residencial                          | 55     | 50       |
| Área mista, com vocação comercial e administrativa                 | 60     | 55       |
| Área mista, com vocação recreacional                               | 65     | 55       |
| Área predominantemente industrial                                  | 70     | 60       |

## Gerenciamento do ruído

# Planejamento? Por quê?



SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

## Ruído nas cidades

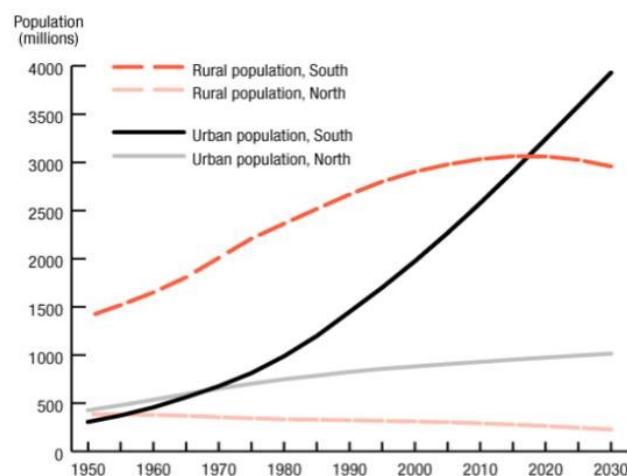
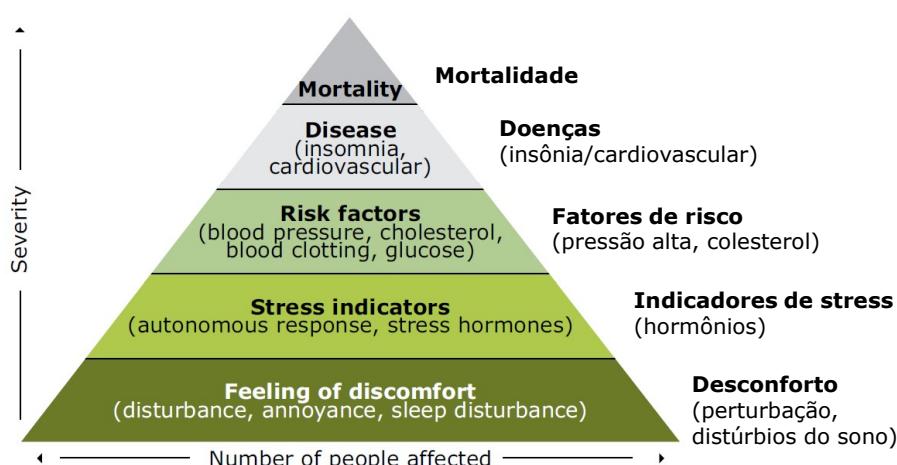


Figure 1. Rural and urban populations in North and South, 1950 to 2030 (projected).  
Source: UN (2004).

### Poluição sonora

- É um problema de saúde pública
  - Segundo maior agente poluidor, depois da poluição do ar (OMS)
  - Na Europa, o ruído ambiental causou, a cada ano:
    - pelo menos 10.000 mortes prematuras
    - Mais de 900.000 casos de hipertensão
    - 43.000 internações hospitalares
    - Estima-se que 125 milhões de habitantes estão expostos a níveis superiores ao recomendado pela OMS ( $Lden > 55 \text{ dB}$ )
- (Noise in Europe 2014)



**Source:** Babisch, 2002, based on WHO, 1972.

## O que é?



SP/BR – Nov/2018

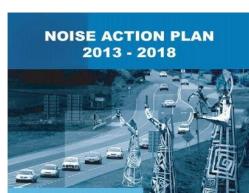
Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018



**Diagnóstico**



**Intervenção**



**Cura**



SP/BR – Nov/2018

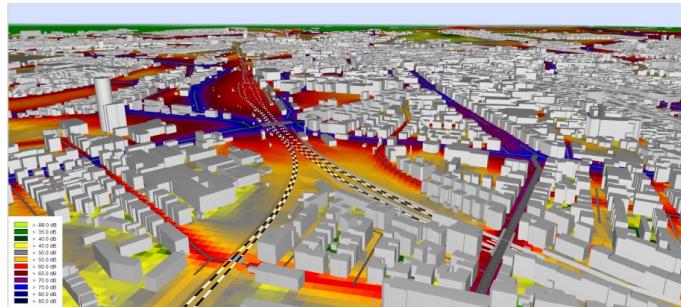
Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

## Mapa de ruído

### Mapa de ruído

Oferece uma maneira de ver o invisível (níveis sonoros), evidenciando:

- A violação de níveis sonoros permitidos pela legislação;
- O número de pessoas afetadas;
- O número de habitações expostas a determinados níveis.



SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

## Mapa estratégico de ruído

### Mapa estratégico de ruído

Avaliação global da exposição ao ruído a diferentes fontes sonoras:



Rodoviário



Ferroviário



Aeronáutico

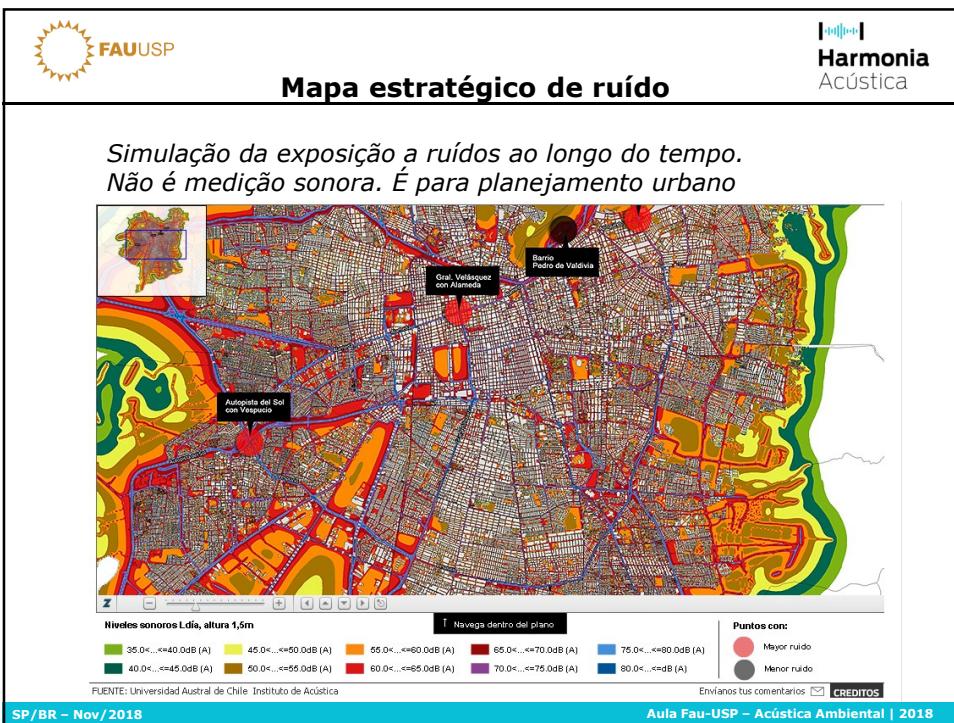


Industrial

Link para 2002/49 CE - <http://eur-lex.europa.eu/legal-content/PT/TXT/PDF/?uri=CELEX:32002L0049&from=PT>

SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

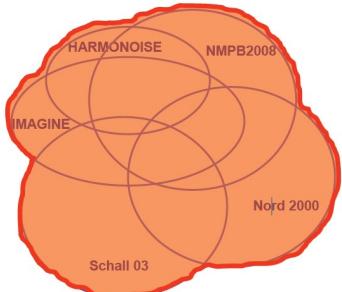


 FAUUSP

 Harmonia  
Acústica

## Harmonoise, Imagine e Cnossos

- **2001/04 Harmonoise**  
Ferroviário/Rodoviário
- **2003/07 Imagine**  
+ Aeronáutico/Industrial
- **2008/2016 Cnossos**  
Common NOise aSSessment methOds



• Diagrama CNOSSOS

SP/BR – Nov/2018      Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

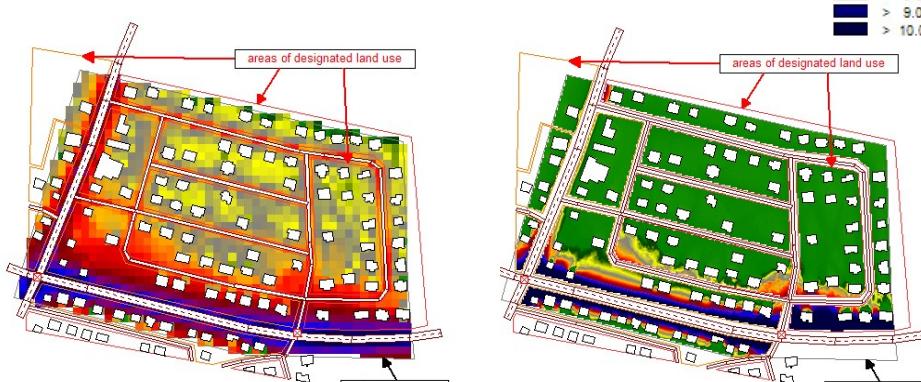
 FAUUSP

 Harmonia  
Acústica

## Mapa de conflito

Distingue áreas em acordo e em desacordo com a legislação:

- Ajuda a priorizar o investimento nas áreas mais críticas



|           |
|-----------|
| > 0,0 dB  |
| > 1,0 dB  |
| > 2,0 dB  |
| > 3,0 dB  |
| > 4,0 dB  |
| > 5,0 dB  |
| > 6,0 dB  |
| > 7,0 dB  |
| > 8,0 dB  |
| > 9,0 dB  |
| > 10,0 dB |

SP/BR – Nov/2018      Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

## Como?



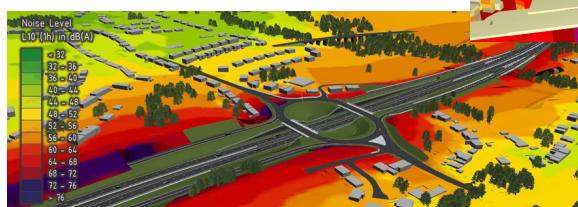
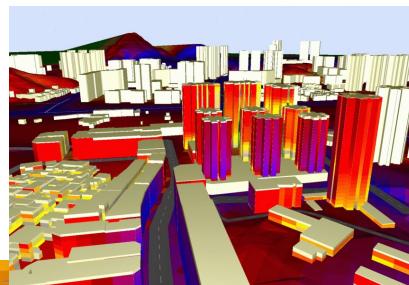
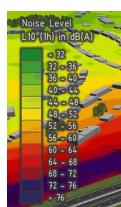
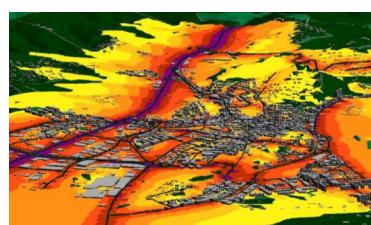
SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

## Como fazer?

### Ferramentas

- Softwares



SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

### Ferramentas

- Sonômetros.

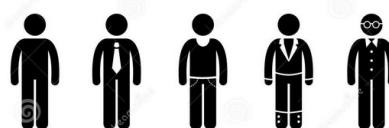


SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

### Pessoas

- Equipes multidisciplinar bem qualificada
  - Especialistas em Acústica
  - Arquitetos urbanistas
  - Engenheiros
  - Especialistas em tráfego



Demando tempo – Coleta de dados confiáveis – Lixo entra – Lixo sai

SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

 FAUUSP

 Harmonia  
Acústica

## Afinal, para que?



SP/BR – Nov/2018      Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

 FAUUSP

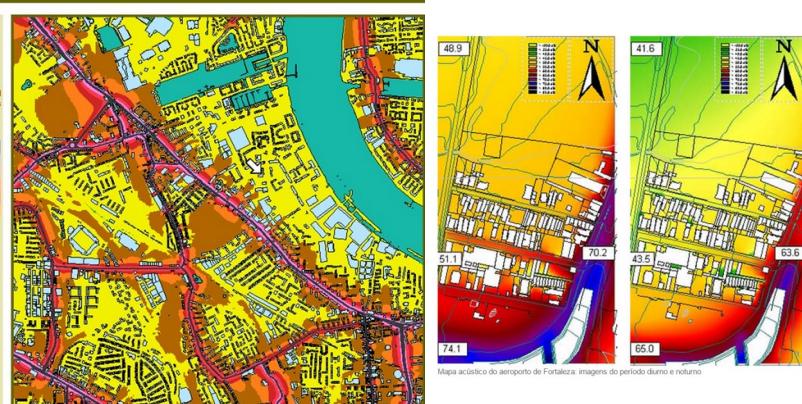
 Harmonia  
Acústica

### Objetivos do mapeamento

**Política de gerenciamento dos ruídos para a cidade de São Paulo:**

- Detecção das áreas expostas a níveis sonoros mais elevados

London Noise Map Web Viewer



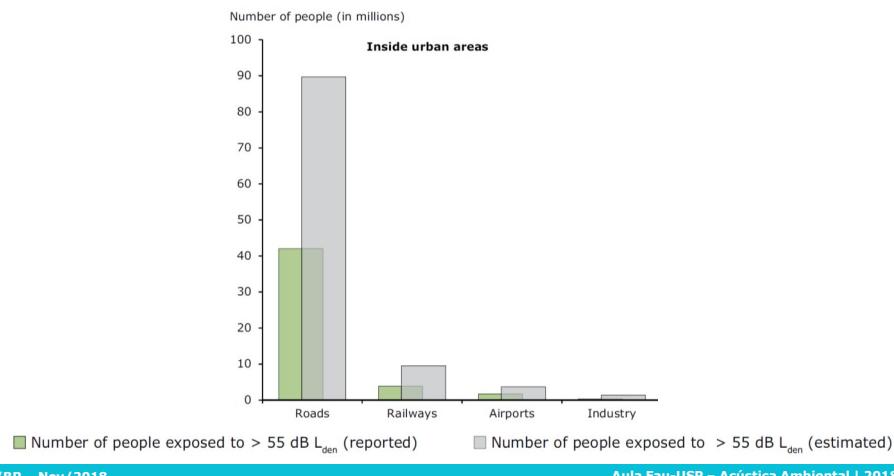
Mapa acústico do aeroporto de Fortaleza: imagens do período diurno e noturno

SP/BR – Nov/2018      Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

## Objetivos do mapeamento

### Política de gerenciamento dos ruídos para a cidade de São Paulo:

- Número de pessoas impactadas – global por fonte



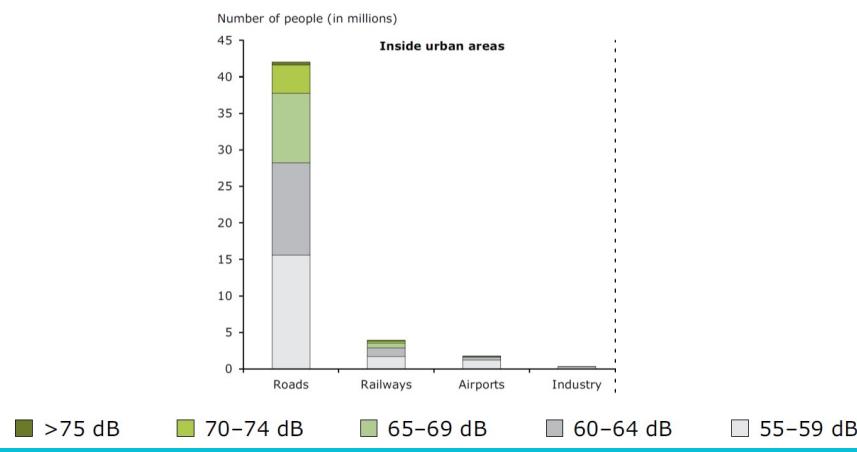
SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

## Objetivos do mapeamento

### Política de gerenciamento dos ruídos para a cidade de São Paulo:

- Número de pessoas impactadas – por nível sonoro



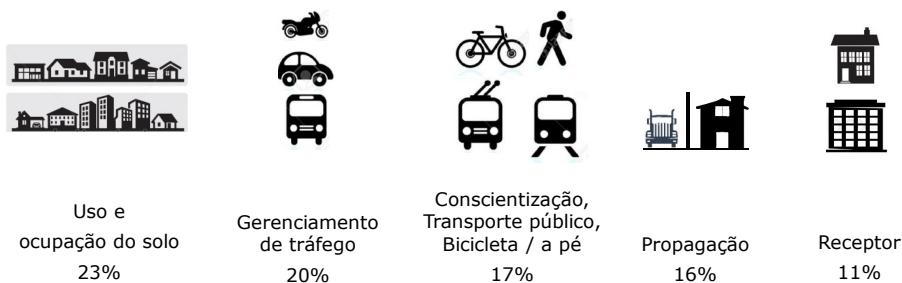
SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

## Planos de Ação

### **Política de gerenciamento dos ruídos para a cidade de São Paulo:**

- Exemplo comunidade Européia – Resultados de duas décadas



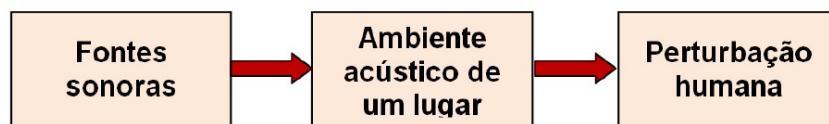
## Soundscape



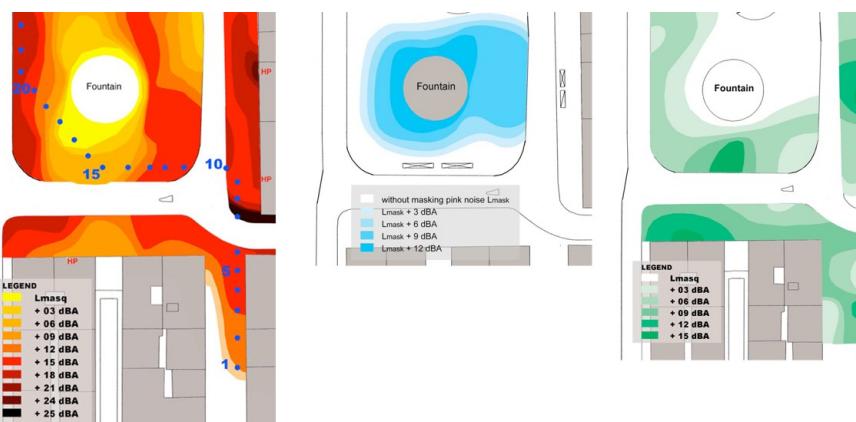
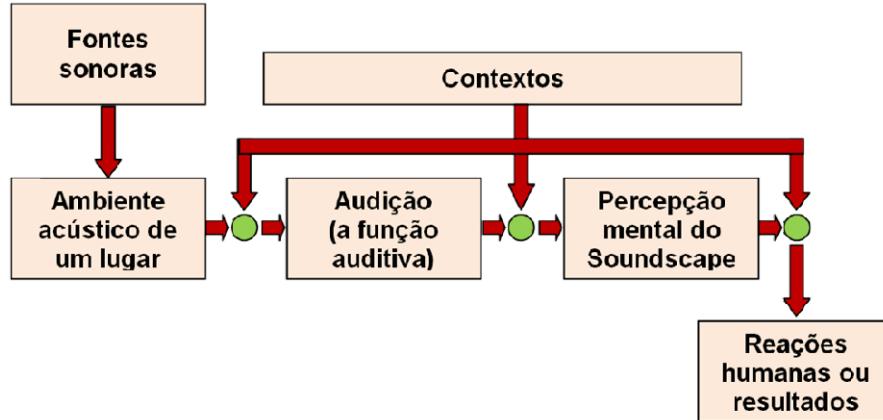
- Interação com a matéria urbanismo
  - Trata de um enfoque mais completo do som na cidade
  - Amplia a gama de estratégias de desenho urbano

## Avaliação quantitativa

- **Ruído comunitário - Ruído como resíduo**

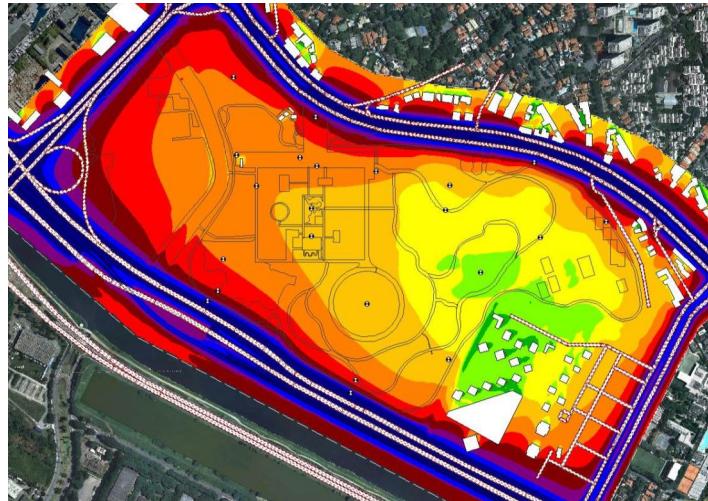


- **SOUNDSCAPE** - Ruído como recurso



- Ruas
  - TOPOLOGIAS SONORAS e L<sub>masq</sub>
    - Boubezari e Bento Coelho, 2005
- amplificada

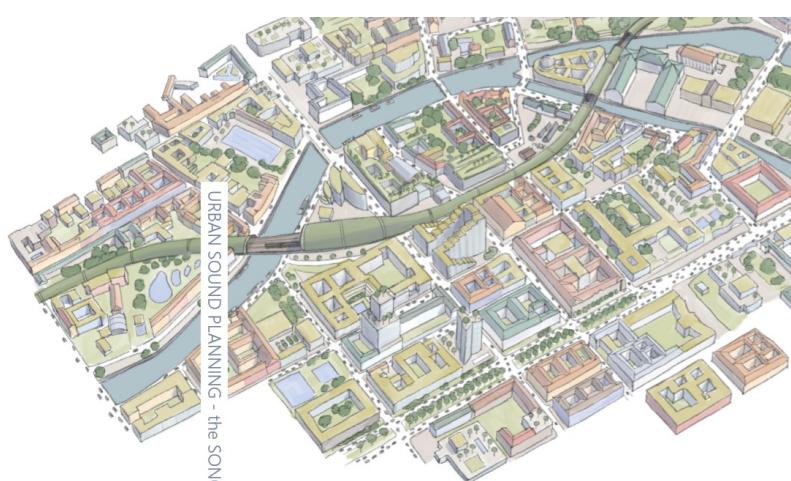
## Avaliação qualitativa



SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

## Urban Sound Planning



**URBAN SOUND PLANNING**  
**- the SONORUS project**

SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

**FAUUSP**

## Urban Sound Planning

**CHALMERS**

Controlling the sound environment at microscale level

Controlling the sound environment at mesoscale level

Controlling the sound environment at macroscale level

Wolfgang Kropp

**SONORUS**

SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

**FAUUSP**

## Urban Sound Planning

**Harmonia**  
Acústica

Controlling the sound environment at microscale level

Figure 1 - Reduction of noise level at pedestrians by a low inclined barrier

SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

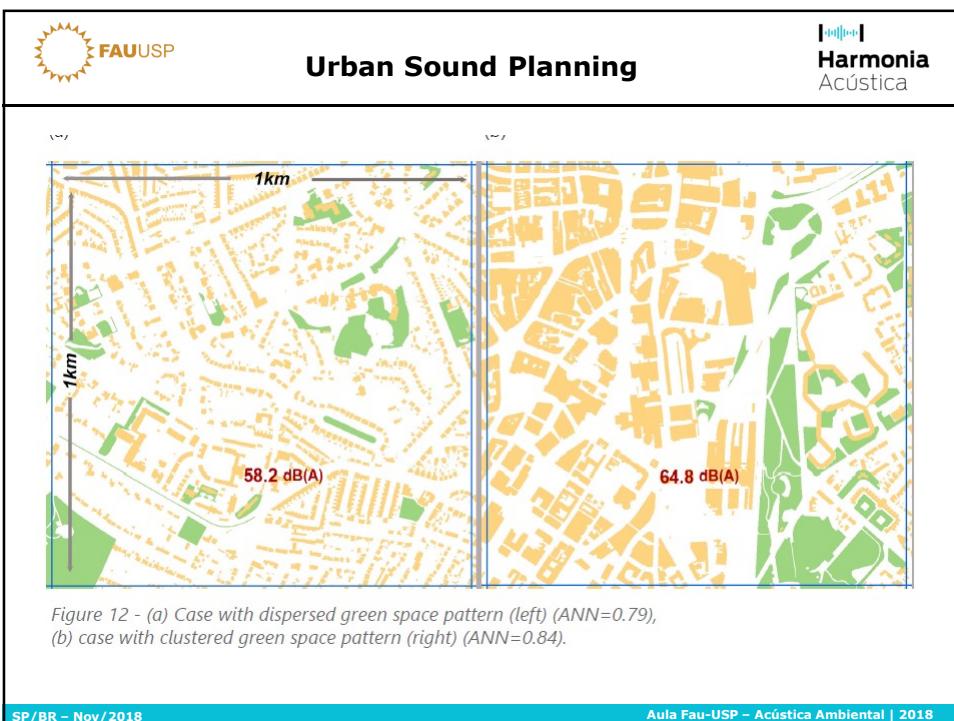
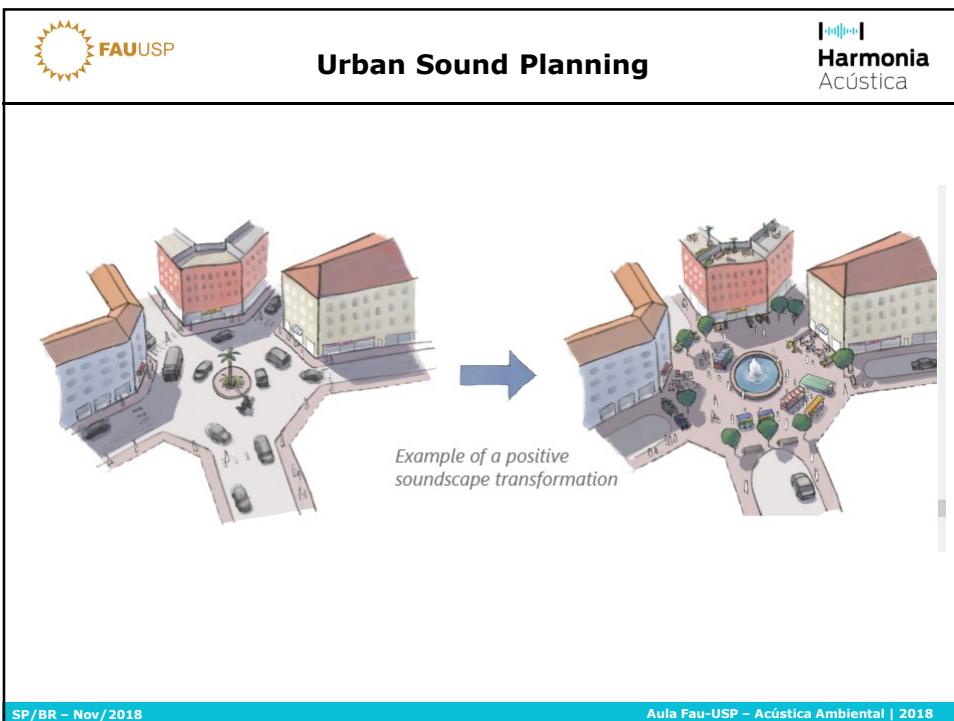


Figure 12 – (a) Case with dispersed green space pattern (left) ( $ANN=0.79$ ),  
(b) case with clustered green space pattern (right) ( $ANN=0.84$ ).

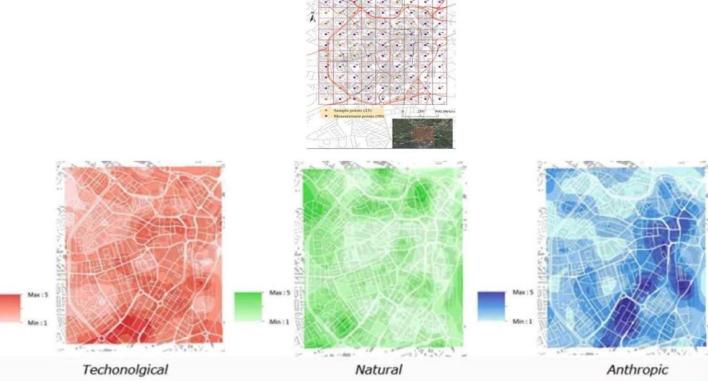
 FAUUSP

## Urban Sound Planning

 Harmonia  
Acústica

### Sound sources mapping

The example from Sheffield



Technological (red), Natural (green), Anthropic (blue)

SSoA

Munich | 15-16 September 2016      Urban Sound Planning International Symposium

SP/BR – Nov/2018      Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

 FAUUSP

## Urban Sound Planning

Miriam Weber - Utrecht

 Harmonia  
Acústica



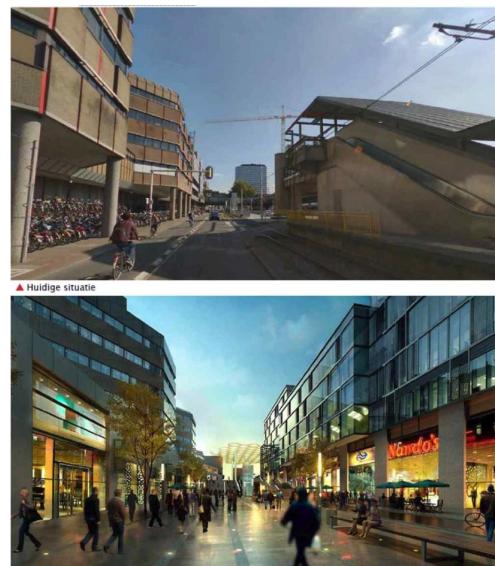
Utrecht.nl

SP/BR – Nov/2018      Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018



SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018



SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

**FAUUSP**

**Urban Sound Planning**  
**Dick Boteldooren**

**Harmonia**  
Acústica

**Street reverberation**

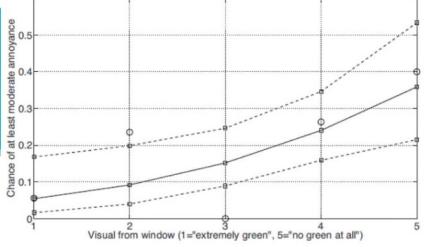
**SONORUS**

- Upward scattering and absorption reduces reverberation
  - Façade shape
  - Non-flat facades
  - Greening

**Perceptual effects of green**



2 – 3 dBA ( $L_{Aeq}$ )



| Visual from window (1=extremely green, 5=no green at all) | Chance of at least moderate annoyance |
|---|---------------------------------------|
| 1   | 0.05                                  |
| 2   | 0.15                                  |
| 3   | 0.20                                  |
| 4   | 0.30                                  |
| 5   | 0.45                                  |



Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

**FAUUSP**

**Urban Sound Planning**  
**Dick Boteldooren**

**Harmonia**  
Acústica

**Street reverberation**

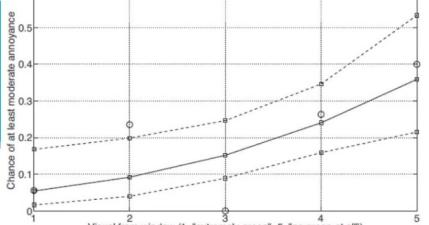
**SONORUS**

- Upward scattering and absorption reduces reverberation
  - Façade shape
  - Non-flat facades
  - Greening

**Perceptual effects of green**



2 – 3 dBA ( $L_{Aeq}$ )



| Visual from window (1=extremely green, 5=no green at all) | Chance of at least moderate annoyance |
|---|---------------------------------------|
| 1   | 0.05                                  |
| 2   | 0.15                                  |
| 3   | 0.20                                  |
| 4   | 0.30                                  |
| 5   | 0.45                                  |



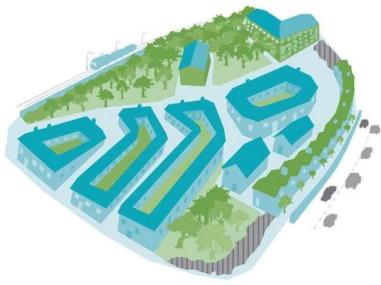
Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

**FAUUSP**

## Urban Sound Planning Dick Boteldooren

**Low emission zones**

■ Low road traffic emission on neighborhood road not only reduces noise level, it also creates a new sound climate



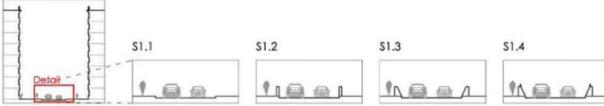

SP/BR – Nov/2018      Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

**FAUUSP**

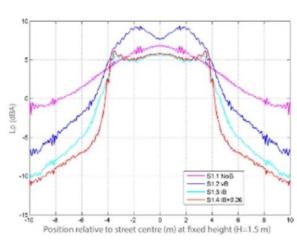
## Small noise barriers

■ Absorbing or inclined low barriers improve noise climate for pedestrians and cyclists

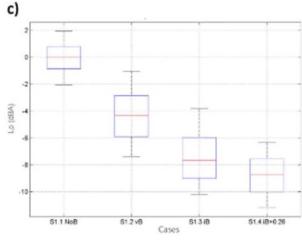
a)



b)

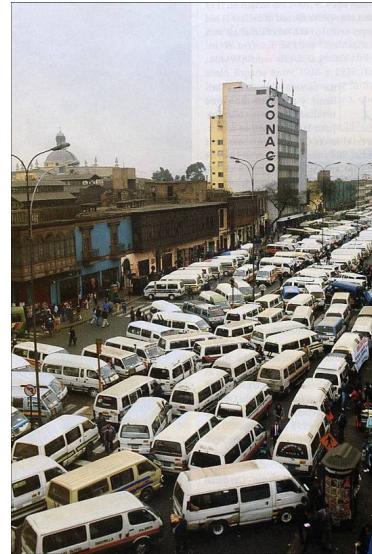


c)



SP/BR – Nov/2018      Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

## Lima Peru – Plano de ação feito pela Universidade Estocolmo



SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

## Barreira acústica



SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

## Edifício em Colonia, Alemanha



SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

## Objetivos do mapeamento

### Preservação de áreas silenciosas



SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

## Educação/Informação



SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

## Educação/Informação



SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

## Educação/Informação



SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

## LEI 16499-16 de 21/07/16.

A Associação ProAcústica **apóia**  
a Lei que torna obrigatório o  
mapeamento e está comprometida  
com a sua execução com qualidade.

SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

**FAUUSP**

## Comitê de Acústica Ambiental

**Harmonia Acústica**

- Existe desde a criação da Associação em 2010
- Mapa em tempo real – 25/04/2012 - Av. Paulista

SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

**FAUUSP**

## Comitê de Acústica Ambiental

**Harmonia Acústica**

- Conferências Municipais
- 2014 2015 2016

1ª Conferência Municipal sobre Ruido, Vibração e Perturbação Sonora  
28, 29 e 30 de Abril de 2014  
São Paulo, SP - Brasil

30 de Abril | INAD  
Dia Internacional da Conscientização sobre o Ruido

SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

**FAUUSP**

**Harmonia**  
Acústica

# FOLHA DE S.PAULO

Desde 1921 ★★ UM JORNAL A SERVIÇO DO BRASIL  
DIRETOR DE EDIÇÃO: OTÁVIO FERAS FILHO AND 17 • QUINTA-FEIRA, 27 DE ABRIL DE 2017 • N° 32.346 falha.com.br  
EDIÇÃO SP/DF • CONCLUIÓ À 0H14 • R\$ 4,00

» SILENCIO Em ação de conscientização, organizações que lutam contra a poluição sonora passaram protetores auditivos no Monumento às Bandeiras, de Victor Brecheret, na zona sul de SP. "ao longo dos anos, o ruído pode provocar derrame, infarto, até matar", diz Marcos Holtz, da PróAcústica. Catálogo 83

**Senado endurece punição por abuso de autoridade**  
O Senado aprovou por 54 votos a 19 o projeto de lei que endurece as punições para quem comete abusos, incluindo juízes, promotores e autoridades, contra os direitos humanos e o meio ambiente. O texto segue para a Câmara. Tanto aprovado quanto na Casa, em primeira votação, o projeto estabelece multas para quase todas as autoridades públicas. Poder Aé e AS

**Trump manobra para renegociar acordo comercial com vizinhos**  
Mundo Ásia

**Venezuela deixa a Organização dos Estados Americanos**  
Mundo Ásia

**INAD 2017**

**Compromisso de políticos com a implementação**

[https://www.youtube.com/watch?v=o\\_OGFsj0Fng](https://www.youtube.com/watch?v=o_OGFsj0Fng)

SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

**FAUUSP**

**Harmonia**  
Acústica

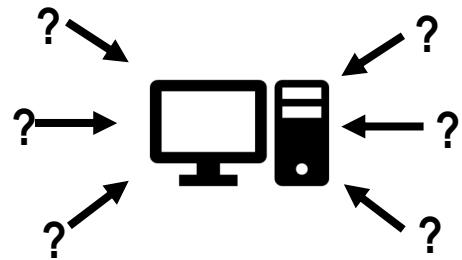
## Situação em 2017

- Criação do GT mapa de ruído
- Mais de 20 especialistas

**Comitê de Acústica Ambiental** → **GT mapa de ruído**

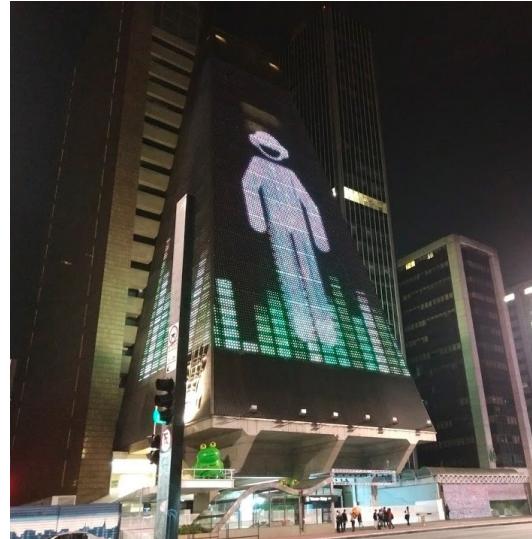
SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018



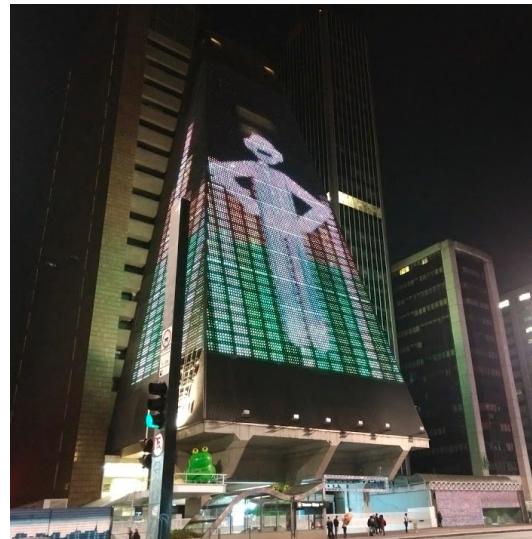
The pilot noise map of São Paulo: first findings and next steps – Pozzer, Holtz, Frias – Internoise 2018 Chicago





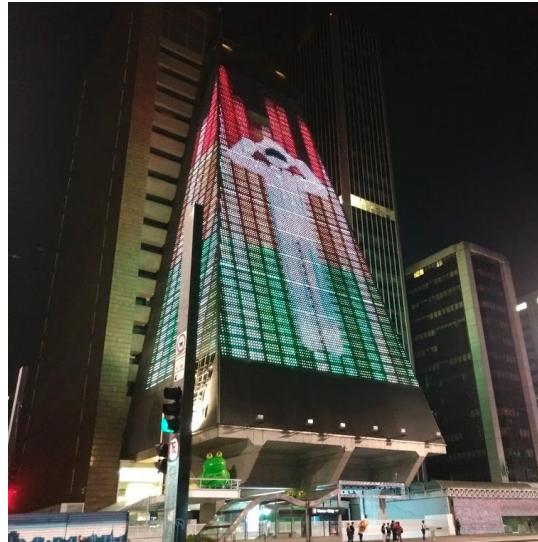
SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018



SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018



SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018



mapaderuidosp.org.br

SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

**FAUUSP**

**Harmonia Acústica**

**INAD[SP]**  
mapa de ruído urbano  
projeto piloto sp

**Mapa de Ruído Urbano**  
Projeto Piloto SP  
Acesse aqui

**Sobre o INAD SP**

O Dia International da Conscientização sobre o Ruído, International Noise Awareness Day (INAD), foi criado em 1996, nos Estados Unidos, pela League for the Hard of Hearing, hoje Center for Hearing and Communication, para promover o evento mundial de conscientização, com diversas atividades e entre elas, 60 segundos de silêncio, a fim de demonstrar o impacto do ruído na vida cotidiana da população.

De acordo com a Organização Mundial de Saúde (OMS) a poluição sonora é o segundo maior agente poluidor ambiental, depois da poluição do ar. A poluição sonora é fator previsor de saúde pública.

Em prol da saúde pública, desde 2014, a ProAcústica realizou, todos os anos, diversas atividades, como a realização da Conferência Municipal sobre Ruído, Visitação a Fábricas, entre outras, e, diante da necessidade da elaboração de um Mapa de Ruído para a cidade de São Paulo. Como resultado dessa mobilização foi criado o Lei 16.499 Mapa de Ruído Urbano, de 21/07/2016, que institui a obrigatoriedade de implantação do Mapa de Ruído no Município de São Paulo.

Com o objetivo de reunir as informações e premissas para definição de uma metodologia para elaboração do projeto piloto de Mapa de Ruído para São Paulo, a ProAcústica constitui o Comitê Acústica Ambiental e o GT Grupo de Trabalho Mapa de Ruído. Dos 20 especialistas participantes, 3 possuem experiência na implementação de mapas de ruídos na Espanha e na França.

Os dados de entrada foram definidos por meio de estudos realizados pelo participantes do GT que, também, colaboraram com medidas para a calibração do Mapa Piloto. Para visualizar o Mapa de Ruído de uma cidade foram definidas cores para representar o nível de ruído existente nas diferentes regiões. No Mapa Piloto foram identificadas as fontes de ruído de tráfego urbano, que é o maior causador de problemas de ruído nas metrópoles.

**SP/BR – Nov/2018**

**Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018**

**FAUUSP**

**Harmonia Acústica**

**Fotos da linha do tempo**

**Mapa de ruído em São Paulo**  
projeto piloto

**Secretaria Municipal de Urbanismo e ...**  
Licenciamento - SMUL  
Curta esta página · 25 de abril

Foi lançado hoje, durante ação de conscientização na Avenida Paulista sobre a poluição sonora como problema de saúde pública, o Mapa de Ruído Urbano da cidade de São Paulo!

Desenvolvido pela ProAcústica, em parceria com a Secretaria Municipal de Urbanismo e Licenciamento (SMUL), o mapa encontra-se em fase piloto, abrangendo uma área entre as avenidas Paulista, Brasil, 9 de Julho e 23 de Maio. Nes... Ver mais

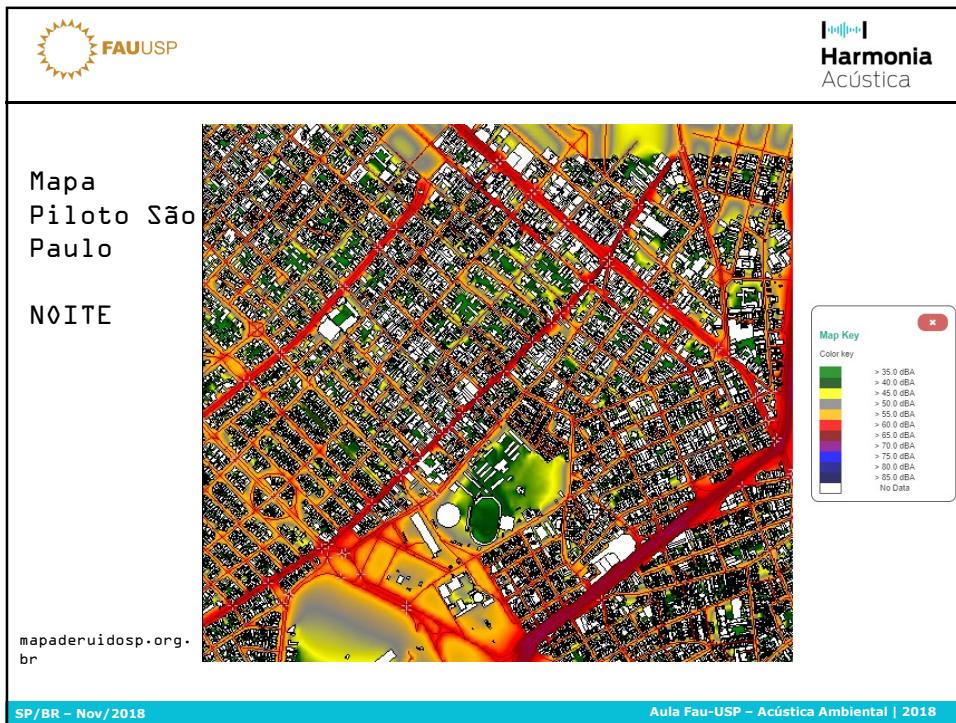
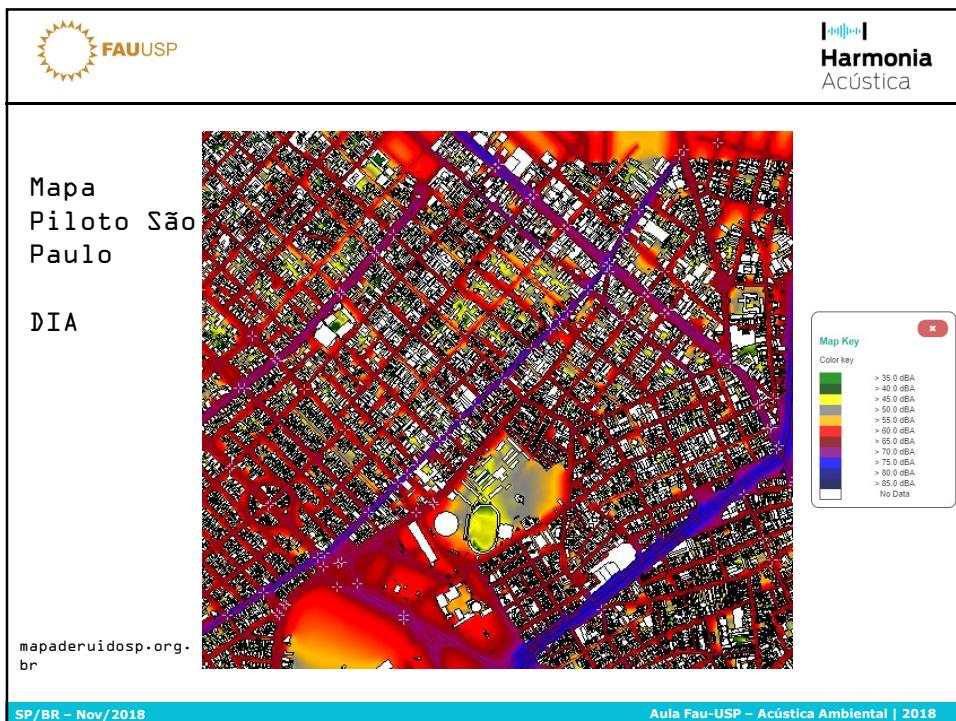
457 comentários 401 compartilhamentos

Curtir Comentar Compartilhar Mais relevantes Ver todos os 60 comentários

Escrava um comentário...

**SP/BR – Nov/2018**

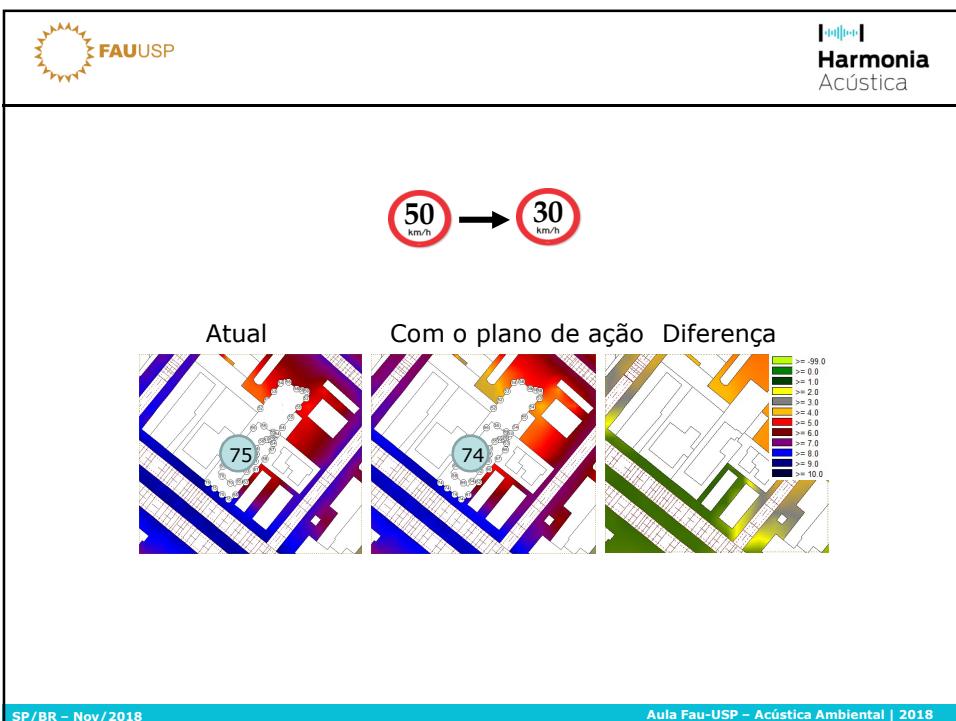
**Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018**





SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018



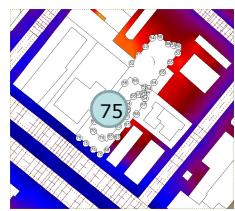
SP/BR – Nov/2018

Aula Fau-USP – Acústica Ambiental | 2018

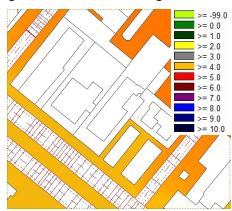
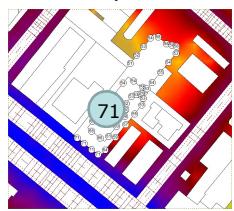
### Changing pavement type 1



Atual



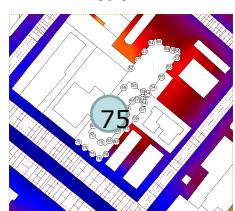
Com o plano de ação



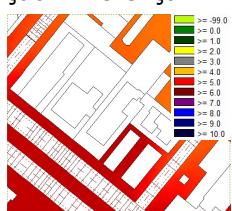
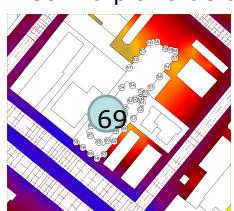
### Changing pavement type 2

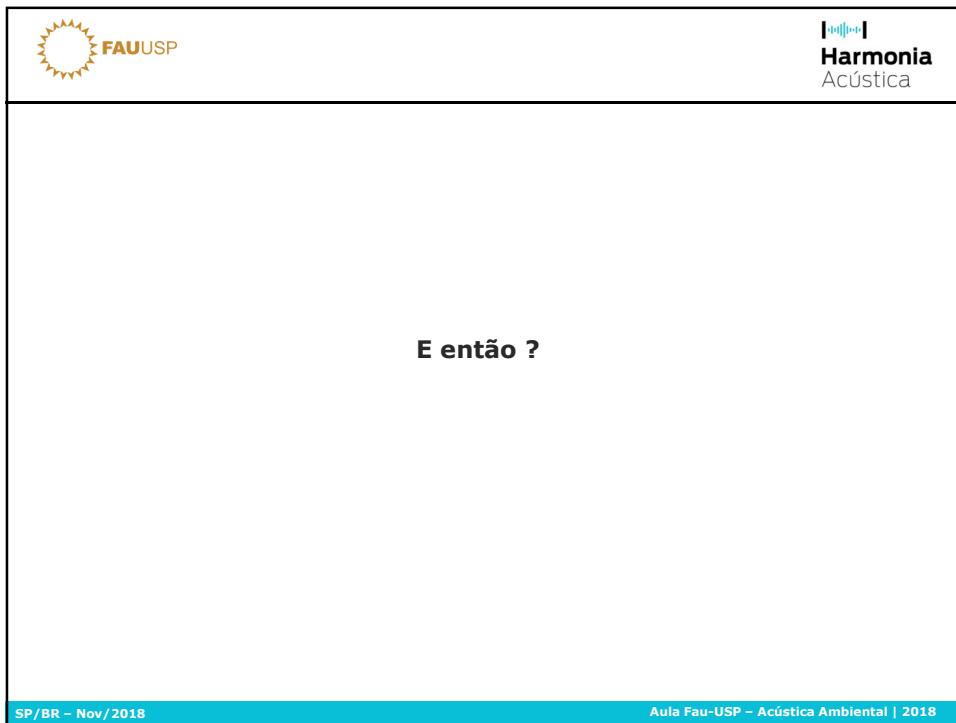
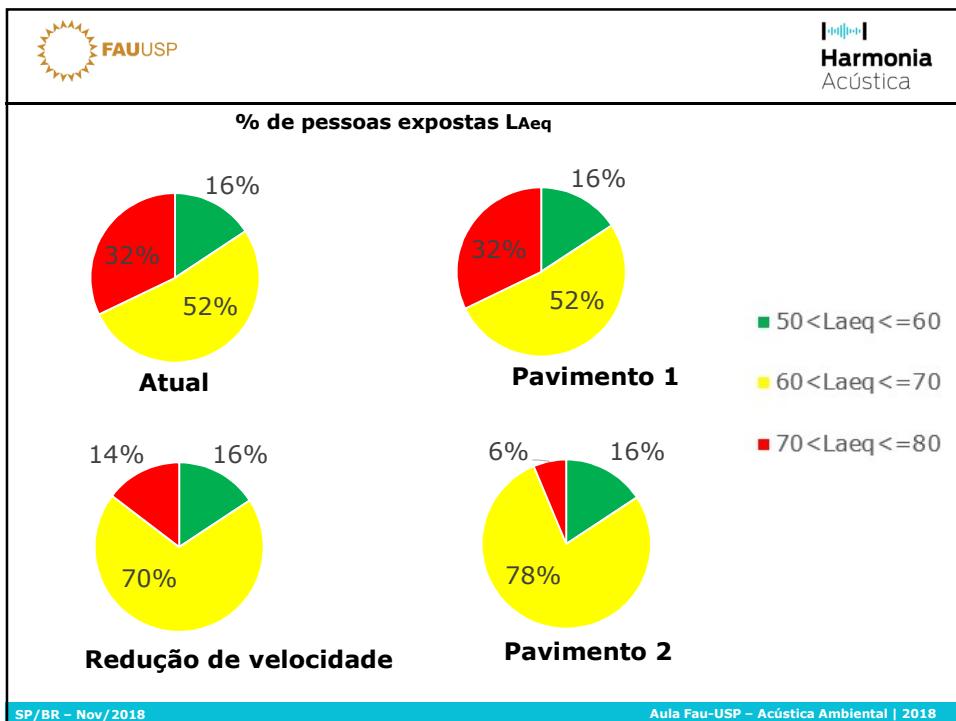


Atual



Com o plano de ação





### Próximos Passos

- Guideline para mapeamento acústico no Brasil
- Medidas mitigadoras
- Cálculo de população
- Análise de impacto de ruídos
- Áreas silenciosas
- Áreas saturadas de poluição Sonora
- Fontes ferroviárias, aeronáuticas e industriais
- Suporte para elaboração do mapa de ruído completo até 2023

**Obrigado  
pela  
atenção**

