Lengua española 4 – Formación de grupos para seminário

Propuesta:

**Tipo:** exposición oral

**Duración:** 20 minutos

**Propuesta:** Comentar la película elegida y relacionarla con el contexto sociopolítico de la época de su producción y/o contexto al que remite. Asimismo, analizar brevemente el momento político actual de dicho país, con enfoque en la implementación de la democracia y los principales problemas que enfrenta en la actualidad, así como la proximidad/ lejanía con las cuestiones enfrentadas en Brasil.

 IMPORTANTE:

Seguir la siguiente secuencia en el seminario:

a) contextualizar la película;

b) narrarla, es decir, hacer una síntesis de los puntos más importantes del argumento; c) comentar los puntos de contacto con el contexto político del país;

d) comentar la llegada de la democracia en dicho país y la actualidad de los problemas levantados por la peli, ente otros aspectos de interés;

e) comparar brevemente con el contexto brasileño.

**Aspectos que se evaluarán:**

Pronunciación, fluidez, vocabulario y gramática

**Fechas y grupos por película:**

29/11

**¡No!**

1. Carla
2. Alline
3. Mateus V.
4. Vitor
5. Geovana

**Kamchatka**

1. Carol
2. Luiz
3. Letícia
4. Cláudia
5. Laís
6. Evelyn
7. Leonardo

03/12

**La lengua de las mariposas**

1. Jennifer
2. Laleska
3. Karina
4. Gil
5. Rafael
6. Diogo

**La historia oficial**

1. Luana
2. Flávia
3. Esther
4. Gleice
5. Vanessa

06/12

**Machuca**

1. Aillin
2. Rafael
3. André
4. Gabriele
5. Mariana
6. Vitória

**Infancia Clandestina**

1. Rômulo
2. Matheus B.
3. José B.
4. Luis Eduardo

**¡ojo! En los días de las presentaciones habrá clase normal, con contenidos y corrección de tareas.**