

## Os Estilos de Ensino na Educação Física

ESTILO	OBJETIVO	PROFESSOR	APRENDIZ
1. Comando	Aprender a realizar uma tarefa com exatidão e dentro de um curto período de tempo, seguindo todas as decisões do professor	- tomar as decisões: conteúdo, ordem das tarefas, início e fim, ritmo, intervalo, vestimenta e aparência, início dos questionamentos - fornecer <i>feedback</i> ao aprendiz sobre seu papel e o conteúdo	- seguir e executar a tarefa “quando” e “como” descritas
2. Tarefa	Oferecer ao aprendiz o tempo para trabalhar individualmente e particularmente.	- estar disponível para responder às perguntas do aprendiz - oferecer <i>feedback</i> individual e particular	- realizar a tarefa - tomar 9 decisões: (a) ordem das tarefas (b) início (c) ritmo (d) final (e) intervalo (f) postura (g) local (h) vestimenta e aparência (i) início aos questionamentos
3. Reciprocidade	Trabalhar com um parceiro e oferecer <i>feedback</i> com base nos critérios preparados pelo professor.	- monitorar os observadores - fornecer <i>feedback</i> aos observadores - responder às questões dos observadores	- selecionar os papéis do executante e observador - o executante realiza as tarefas (como no estilo 2) - o observador compara o trabalho do executante com o critério, traça conclusões e oferece <i>feedback</i> ao executante
4. Auto Avaliação	Aprender a realizar tarefas e avaliar o próprio trabalho	- preparar o conteúdo e critérios - responder às questões do aprendiz - iniciar a comunicação com o aprendiz	- realizar a tarefa - tomar as 9 decisões do estilo 2 - avaliar sua própria performance da tarefa
5. Inclusão	Aprender a selecionar um nível da tarefa de acordo com as suas condições e avaliar seu próprio trabalho.	- preparar a tarefa e os níveis dentro da mesma - preparar o critério para os níveis da tarefa - responder às questões do aprendiz - iniciar a comunicação com o aprendiz	- tomar as 9 decisões do estilo 2 - examinar a diferença dos níveis da tarefa - selecionar o nível apropriado para si - executar a tarefa - avaliar seu próprio trabalho com base no critério preparado pelo professor - perguntar para esclarecimentos
6. Descoberta Orientada	Descobrir um conceito que responda à seqüência de questões apresentadas pelo professor	- projetar a seqüência de questões, cada uma desenvolvida para uma pequena descoberta - apresentar as questões ao aprendiz em seqüência - oferecer <i>feedback</i> periódico - apreciar a descoberta do aprendiz	- ouvir as questões e dicas do professor - descobrir as respostas para cada questão em seqüência - descobrir a resposta final, que constitua o conceito procurado
7. Descoberta Convergente	Descobrir soluções para um problema, clarear uma questão, ou chegar a uma conclusão empregando procedimentos e pensamento crítico e racional	- apresentar os problemas ou tema - seguir o processo de pensar do aprendiz - fornecer <i>feedback</i> ou dicas (se necessário) sem oferecer a solução	- examinar o problema ou tema - desenvolver seu próprio procedimento para um solução ou conclusão - utilizar uma mini hierarquia que o conduzirá para uma solução ou conclusão - verificar o processo e a solução apropriados confrontando-os com o critério para o conteúdo em questão

8. Produção Divergente	Envolver-se na produção (descobrimo) múltipla de respostas para uma única questão	<ul style="list-style-type: none"> <li>- tomar as decisões a respeito da questão a ser perguntada</li> <li>- aceitar as respostas</li> <li>- servir como uma fonte de verificação no conteúdo de algumas tarefas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- realizar as 9 decisões do estilo 2</li> <li>- produzir respostas divergentes (várias respostas para a mesma questão)</li> <li>- certificar-se da validade de suas respostas</li> <li>- verificar as respostas em algumas partes da tarefa</li> </ul>
9. Programa Individual	O aprendiz projeta, desenvolve e realiza uma série de tarefas organizadas para um programa personalizado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- selecionar um conteúdo geral de onde o aprendiz seleciona seus tópicos</li> <li>- observa o progresso do aprendiz</li> <li>- ouvir periodicamente as questões e respostas apresentadas pelo aprendiz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- selecionar o tópico que será seu foco de estudo</li> <li>- identificar as questões e temas apropriados para o tópico</li> <li>- organizar as questões e as tarefas e planejar um programa personalizado – um curso de ação</li> <li>- coletar dados sobre o tópico, responder às questões e organizar as respostas em uma estrutura razoável</li> <li>- verificar seus procedimentos e soluções para um dado tema com base em critério intrínseco</li> </ul>
10. Iniciação do aprendiz	Oferecer ao aprendiz a oportunidade de iniciar sua própria experiência de aprendizado, projetando-a, realizando-a e avaliando-a.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- aceitar as decisões do aprendiz quanto ao início de sua experiência</li> <li>- oferecer ao aprendiz as condições gerais para planejar</li> <li>- aceitar os procedimentos e produtos do aprendiz</li> <li>- alertar o aprendiz para quaisquer discrepâncias entre sua intenção e ação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- iniciar o estilo</li> <li>- projetar o programa para si</li> <li>- realizá-lo</li> <li>- avaliá-lo</li> <li>- decidir quando pedir auxílio ao professor</li> </ul>

MUSKA, M. & ASHWORTH, S. *Teaching Physical Education*. Macmillan College Publishing Company, Inc. 1994.