

**Universidade de São Paulo**  
**Faculdade de Arquitetura e Urbanismo**

**AUHo240 – História do Urbanismo Contemporâneo**

Prof. Dr. Leandro Medrano  
Prof. Dr. Jorge Bassani

**2º Semestre de 2018**

Carga Horária: 60 horas/aula. Créditos: 4 (quatro). Natureza: Obrigatória. Horário: 4ª feira, das 8h às 12h

**1. Objetivos**

O curso aborda o pensamento e a prática do urbanismo que emergiu no processo de transformação e consolidação dos territórios urbanos (cidades e metrópoles) ao longo do século XX e desde seus desdobramentos contemporâneos. Serão abordadas as aglomerações urbanas diretamente vinculadas à produção industrial, isto é, a denominada “cidade industrial”, assim como as cidades e metrópoles que possuem atributos da urbanização que sustentou, o desenvolvimento da grande indústria. Serão também abordados os processos de reconversão de territórios a partir da saída de atividades industriais das cidades, as transformações na agenda do urbanismo e a inclusão de novas temáticas e atores sociais conforme avançava o século XX, incluindo temáticas como a sustentabilidade, a participação social, as mudanças nas estratégias de regulação do território. Será evidenciado o conjunto de temas e de experiências, tanto no que se refere à análise urbana quanto ao projeto urbanístico, considerando os exemplos emblemáticos do período, tanto no Brasil como em escala global.

O objetivo principal é fornecer ao aluno um arcabouço conceitual e informações que o habilitem a analisar o processo de urbanização e os projetos urbanísticos elaborados em diferentes contextos econômicos, sociais e políticos. Outro objetivo do curso é oferecer ao aluno a oportunidade de conhecer, discutir e avaliar a prática e a reflexão urbanística desenvolvida nesse longo período através de projetos exemplares e habilitá-lo para a compreensão da atual transição do modelo de urbanização, e, conseqüentemente de urbanismo, que estão acompanhando a nova etapa da produção industrial. O curso deve oferecer ao aluno um quadro das questões urbanas atuais apontando seus vínculos com questões urbanas historicamente constituídas.

As aulas expositivas deverão evidenciar a articulação existente entre aspectos físico-espaciais das cidades e metrópoles e os projetos e teorias que foram elaborados no período focado.

**2. Conteúdo Programático e Calendário**

	<b>Data</b>	<b>Tema</b>
01	22/8	História do urbanismo: métodos, teorias, circulação de ideias.
		<b>Habitação e cidade</b>
02	29/08	A questão da habitação.
	05/09	Não haverá aula – semana da Pátria
03	12/09	Habitação coletiva contemporânea.
		<b>Espaços livres públicos</b>
04	19/09	Teorias e conceitos sobre o público e o privado.
05	26/09	Os vazios e a representação: urbanismo e sociedade.
		<b>Mobilidade</b>
06	03/10	Circulação, mobilidade e cidade.
		<b>Urbanismo, política e Estado</b>
07	10/10	O urbanismo como disciplina, Estado, políticas urbanas e cidades I.
08	17/10	O urbanismo como disciplina, Estado, políticas urbanas e cidades II.
		<b>Teorias, métodos e grandes intervenções</b>
09	24/10	As grandes intervenções urbanas do século XX
		<b>Seminários (urbanismo e cidades)</b>
10	31/10	Seminários : Tóquio + Shenzhen
11	07/11	Seminários: Cidade do Panamá + Belém do Pará
12	14/11	Seminários: San Francisco + Chicago
13	21/11	Seminários: Istambul + Munique
14	28/11	Seminários: Jacarta + Melbourne
15	05/12	Avaliação geral do curso. Obs Entrega E2: 28/11

**3. Bibliografia básica:**

- ARANTES, Otilia. Urbanismo em fim de linha. São Paulo: EDUSP, 1998.
- CALABI, Donatella. História do Urbanismo Europeu. São Paulo: Perspectiva, 2012.
- CIUCCI, G; DAL CO F; MANIERI, Elia M; TAFURI, M. La Ciudad Americana. Barcelona: Ed. Gustavo Gili, 1975.
- CUTHBERT, Alexander R. Understanding Cities. London: Routledge, 2011.
- FISHMAN, Robert. Urban utopias in the twentieth century: Ebenezer Howard, Frank Lloyd Wright, Le Corbusier. Cambridge, Mass: the MIT Press, 1982
- HALL, Peter. Cities in Civilization. New York: Pantheon Books, 1998.
- HALL, Peter. Cidades do amanhã. São Paulo: Perspectiva, 2007.
- HARVEY, David. Espaços de Esperança. São Paulo: Ed Loyola, 2004.
- JAMESON, Fredric. Pós-Modernismo: a lógica cultural do capitalismo tardio. São Paulo: Ática, 1997.
- LEFEBVRE, Henri. O direito à Cidade. São Paulo: Moraes, 1991.
- LEME, Maria Cristina S. Urbanismo no Brasil, 1895-1965. Salvador: EDUFBA, 2005.
- MUMFORD, L. A Cidade na História. São Paulo: Ed. Martins Fontes. São Paulo. 1990.
- MUNFORD, Eric. Defining Urban Design. Yale University Press, 2009.
- SECCHI, Bernardo. Primeira lição de urbanismo. São Paulo: Perspectiva, 2007.
- SICA, Paolo. História Del Urbanismo. Madrid: El Siglo XX. Instituto de Estudios de Administracion Local, 1981.
- TAFURI, M. Projecto e Utopia. Lisboa: Presença, 1985.
- TUNG, Anthony N. Preserving the world's greatest cities: the destruction and renewal of the historic metropolis. New York: Clarkson Potters, 2001.
- WARD, Stephen. Planning the 20th Century city. Baffis Lane: John Miller and Sons, 2002.

Periódicos:

- Urban Studies
- Cities
- Urban Design
- Revista da ANPUR
- Revista PÓS (FAUUSP)

**4. Método e Avaliação:**

Aulas expositivas sobre os temas elencados, seguidas de debate.

Trabalho:

- Seminário em equipes de 5 a 7 alunos (Se) ;
- Avaliação das respostas críticas apresentadas nas aulas (Re)\*;

\* cada aluno poderá deixar de fazer até 5 (Re) durante o curso.

Nota final: (2xSe + Re) / 3

Recuperação: De acordo as regras atuais o aluno que não obtiver nota final suficiente para aprovação, mas assegurar a presença mínima estabelecida e a nota final não inferior a três, deve fazer uma prova de recuperação. O tema da prova versará sobre toda a temática apresentada nas aulas e nos textos que foram discutidos ao longo do semestre.