

Método de reconstrução comparada

Estude os vocábulos das línguas yimas e karawari abaixo e reponda as perguntas.

	Protolíngua	yimas	karawari	
1	*/si.kir/	/ti.kit/	/si.kir/	“cadeira”
2	*/ja.kus/	/ja.kut/	/ja.kus/	“sacola de corda”
3	*/sam.ban/	/tam.ban/	/sam.ban/	“amante”
4	*/pan.ma.ri/	/pan.ma/	/pan.ma.ri/	“masculino”
5	*/si.sin/	/ti.rin/	/si.sin/	“dente”
6	*/na.niŋ/	/na.niŋ/	/ja.niŋ/	“gordo”
7	*/sam.bajm/	/tam.bajm/	/sam.bajm/	“cabide de cesto”
8	*/nau.k ^w an/	/nau.k ^w an/	/jau.k ^w an/	“galinha”
9	*/nam/	/nam/	/jam/	“casa”
10	*/sam.bin/	/tam.bin/	/sam.bin/	“rabo”
11	*/si.mun/	/ti.mun/	/si.mun/	“cana-de-açúcar”
12	*/pa.ri.a.pa/	/pa.ʎa.pa/	/pa.ri.a.pa/	“veranda”
13	*/man.bau/	/man.bau/	/man.bo/	“víbora”
14	*/tum.bau/	/tum.bau/	/tum.bo/	“crocodile”

- (i) Como você imagina que as protoformas apresentadas à esquerda da tabela foram identificadas, ou seja, indique quais foram os conjuntos de correspondências que motivaram a seleção do reconstrutor?

Consoantes

/ #__	Conjuntos de correspondências
*s	t : s – 3, 5, 7 10, 11
*j	j : j – 2
*p	p : p – 4, 12
*n	n : j – 6, 8, 9
*m	m : m – 13
*t	t : t – 14

__ / 6

/ V. __ V

*k	k : k - 1, 2
*k ^w	k ^w : k ^w - 8
*s	r : s - 5
*n	n : n - 6
*m	m : m - 11
*r	ʎ : r - 4, 12

__ / 6

/ C. __ V	
*b	b : b - 7, 10, 13, 14
*m	m : m - 4

__ / 2

/ V __. C	
*m	m : m - 3, 7, 10, 14
*n	n : n - 4, 13

__ / 2

/ __ #	
*r	r : r - 1
*s	s : t - 2
*n	n : n - 3, 5, 8, 10, 11
*m	m : m - 7
*ŋ	ŋ : ŋ - 6

__ / 5

Vogais e ditongos

/ . C __ (C)	
*u	u : u - 2, 11
*a	a : a - 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 10, 13
*i	i : i - 1, 5, 6, 10, 11
*aj	aj : aj - 7
*au	au : au - 8; au : o - 13, 14

__ / 5

/ C __. V	Vi que esta está faltando no exercício deles. Não incluir no computo da nota.
*i	∅ : i - 12

/ C, V. __.	
C	
*a	a : a - 12

__ / 1

/ __ #	
*i	Ø : i - 4

__ / 1

(ii) Qual língua é mais conservadora e qual é mais inovadora, segundo esta reconstrução?

O karawari é a língua mais conservadora, segundo a reconstrução, com apenas 2 mudanças (1,0), e o yimas é a língua mais inovadora com 6 mudanças desde da protolíngua (1,0).

(iii) Escreva as regras que o reconstrutor identificou.

Proto-Y-K > K:

(a) *n > j / # __ a (1,0)

(b) *au > o / . C __ # (1,0)

Proto-Y-K > Y:

(a) *s > t / # __ i, a (1,0)

(b) *s > t / u __ # (1,0)

(c) *r > t / __ # (1,0)

(d) *s > r / i . __ i (1,0)

(e) *r > ł / __ i (1,0)

(f) *i > Ø / __ # (1,0)

__ / 8

(iv.a) Duas das mudanças propostas não são esperadas. Quais?

*s > t / # __ i, a (1,0)

*s > t / u __ # (1,0)

__ / 2

(iv.b) Explique por que as regras que você identificou são problemáticas.

São casos de fortalecimento de fricativa para oclusiva (desaspirantização) (1,0) em contextos em que não se esperaria (final de palavra e entre vogais) (1,0).

(iv.c) Apresente a formas que seriam diferentes, se a regra fosse da forma antecipada.

Forma antiga	Mudança na protolíngua					
	Forma nova	Yimas		Forma antiga	Forma nova	Karawari
*sikir	*tikir	tikit		*sikir	*tikir	sikir
*jakus	*jakut	jakut		*jakus	*jakut	jakus
*samban	*tamban	tamban		*samban	*tamban	samban
*sisin	*tisin	tirin		*sisin	*tisin	sisin

*sambajm	*tambajm	tambajm	*sambajm	*tambajm	sambajm
*sambin	*tambin	tambin	*sambin	*tambin	sambin
*simun	*timun	timun	*simun	*timun	simun

__ / 7
= __ / 14

__ / 7

Sem mudança na protolíngua			
PY-K	Yimas	PY-K	Karawari
*panmari	panmaɫ	*panmari	panmari
*naniŋ	naniŋ	*naniŋ	janiŋ
*nauk ^w an	nauk ^w an	*nauk ^w an	jauk ^w an
*nam	nam	*nam	jam
*pariapa	paɫapa	*pariapa	pariapa
*manbau	manbau	*manbau	manbo
*tumbau	tumbau	*tumbau	tambo

__ / 1

(iv.d) A nova análise altera sua opinião sobre qual língua é a mais inovadora/conservadora? Explique por quê.

As línguas ficam praticamente iguais em termos de inovação e conservadorismo (1,0): ou 4 (K) : 3 (Y), se *t > s for tratado como uma única mudança, ou 4 : 4, se aceitarmos que *t > s são duas mudanças, devido aos contextos diferentes (1,0). [Aceitar qualquer dessas posições]

Proto-Y-K > Yimas

*r > ʎ / __ i
*i > Ø / __ #, V
*r > t / i __ #
*s > r / i __ i

Proto-Y-K > Karawari

*t > s / # __ i, a
*t > s / u __ #
*n > j / # __ a
*au > o / b __ # (1,0)

Nota final % sobre 70.