**ORGANIZAÇÃO DOS SEMINÁRIOS – MONITORES ANA LUIZA E GUILHERME (SALA AROUCHE RENDON)**

**Calendário das Atividades e Indicações Bibliográficas**

**02/08 – Aula 1 –Apresentação do Curso**

Leitura Recomendada:

* “O método de leitura estrutural”, de Ronaldo Porto Macedo Jr. disponível para download in http://bibliotecadigital.fgv.br/dspace/handle/10438/2814

**09/08 – Palestra com professora Heidi Hurd**

10:00hs: Sobre:

Why Sustain What We Do Not Value? Why Value What We Are Not Moved to Sustain?

Heidi M. Hurd é Ross and Helen Workman Chair in Law - Professor of Philosophy Co-Director, Illinois Program in Law and Philosophy University of Illinois College of Law - Champaign, IL

<https://law.illinois.edu/faculty-research/faculty-profiles/heidi-hurd/>

Leitura Recomendada:

* Hurd, Heidi – paper: Why Sustain What We Do Not Value? Why Value What We Are Not Moved to Sustain?

Leitura Recomendada:

* Hurd, Heidi – paper: Why Sustain What We Do Not Value? Why Value What We Are Not Moved to Sustain?
* SINGER, PETER. Capítulo X – Meio Ambiente. In *Ética Prática*, pp. xx.

**16/08 – Aula 2 – O que é ética? Metaética, ética normativa e ética aplicada.** LUCAS BANNWART PEREIRA [**GIOVANNA QUEIROZ SILVA**](https://edisciplinas.usp.br/user/view.php?id=68466&course=63690) **E** [**GUILHERME TALERMAN PEREIRA**](https://edisciplinas.usp.br/user/view.php?id=63274&course=63690)

**\*Não haverá aula expositiva**

Leitura Obrigatória:

* SINGER, PETER. Capítulo I - Sobre a ética. In *Ética Prática*, pp. 9-23.

Leitura Recomendada:

* SINGER, Peter. Capitulo II – A igualdade e suas implicações, pags. 25-64. In *Ética prática*

**23/08 – Aula 3 –Ética, Igualdade e Pessoa Moral: Igualdade para animais**

Leitura Obrigatória:

SINGER, Peter. Capítulo III - Igualdade para animais. In *Ética prática*. p. 65-92.

**FELIPE AUGUSTO GATO DUTRA E ERIKA LAÍS FERREIRA PORTELA**

Leitura Recomendada:

* SINGER, Peter. Capitulo II – A igualdade e suas implicações, pags. 25-64. In *Ética prática*

**30/08 – Aula 4 – Ética, Igualdade e Pessoa Moral: A questão do aborto I**

Leitura Obrigatória:

* SINGER, Peter. Capítulo VI - Tirar a vida: o embrião e o feto. In Ética prática. p. 145-183. **MARIA EUGÊNIA RUIZ E LUCAS DELAZARI**

**EDUARDO DE CARVALHO BEZERRA E GUSTAVO DOS SANTIS RODIGUES DA SILVA**

Leitura Complementar :

* WILLIAMS, Bernard. “The Human Prejudice” in *Philosophy as a Humanistic Discipline*, p.135-152.
* WILLIAMS, Bernard. “The Logic of Abortion” in Essays and Reviews 1959-2002. Princeton: Princeton University Press, 2014.

**03/09-08/09: não haverá aula (Semana da Pátria)**

**13/09 – Aula 5 - Ética, Igualdade e Pessoa Moral: A questão do aborto II**

Leitura Obrigatória:

* WILLIAMS, Bernard. “The Human Prejudice” in Philosophy as a Humanistic Discipline, p.135-152.

**LÍVIA FONSECA E LUCAS ARANEGA**

Leitura Complementar:

* WILLIAMS, Bernard. “Which Slopes are Slippery?” in Making Sense of Humanity and other philosophical papers. Cambridge: Cambridge University Press, 1995.

**20/09 – Aula 6 - Ética, Igualdade e Pessoa Moral: A questão do aborto III**

Leitura Obrigatória:

* DWORKIN, Ronald. “A moralidade do aborto”. In Domínio da vida – Aborto, Eutanásia e Liberdades Individuais. p. 41-70.

**JOÃO SAMPAIO E JORGE AUGUSTO**

Leitura Complementar:

* DWORKIN, Ronald. “A moralidade do Aborto”. In *Domínio da vida – Aborto, Eutanásia e Liberdades Individuais*. p. 70-94.

**27/09 – Aula 7 – Ética, Igualdade e Pessoa Moral: A questão do aborto IV**

Leitura Obrigatória:

DWORKIN, Ronald. “O que é sagrado? ”. In *Domínio da vida – Aborto, Eutanásia e Liberdades Individuais*. Cap. III. p. 95-113.

**JANAÍNA FERREIRA E LAURA FELICÍSSIMO**

**04/10 – Aula 8 - Ética, Igualdade e Pessoa Moral: A questão do aborto V**

Leitura Obrigatória:

DWORKIN, Ronald. “O que é sagrado? ”. In *Domínio da vida– Aborto, Eutanásia e Liberdades Individuais*. Cap. III. p. 114-140.

**FERNANDA CAPPELOSSA E GUSTAVO CAMPOS SIQUEIRA**

**11/10 – Aula 9 – “Temos direito à pornografia? ” – Parte**

Leitura Obrigatória:

DWORKIN, Ronald, “Temos direito à pornografia? ”. In *Uma questão de princípio*. p. 497-534 **I HELOÍSA SILVA E LEONARDO MORAES OLIVEIRA**

**FELIPE ABREU SERPA DE OLIVEIRA E GUSTAVO GERALDO DOS REIS**

Leitura Recomendada:

* DWORKIN, Ronald. “Pornography and Hate” p. 214-226 e “Mackinnon´s Words” p. 227-243, in *Freedom´s Law*.
* DWORKIN, Ronald. “Pornografia e ódio” e “Palavras de Mackinnon” *in O direito da Liberdade: a leitura moral da constituição norte-americana*. Trad.: Marcelo Brandão Cipolla. São Paulo: Martins Fontes, 2006. P.344-389
* DWORKIN, Ronald. “Do liberty and equality conflict?”. In: *Living as equals*. Editado por Paul Barker. Oxford University Press, pp. 39-58
* DWORKIN, Andrea. “Pornography”, in *Pornography. Men possessing women*. p. 199-203 e DWORKIN, Andrea, “Pornography Happens”, in *Life and Death*, p. 126-138

**18/10 – Aula 10 – “ Temos direito à pornografia? ” – Parte II**

Leitura Obrigatória:

Ronald Dworkin, “Temos direito à pornografia?”. In *Uma questão de princípio*. p. 534-554

**LUÍZA AMARAL E GABRIEL EGIDIO**

Leitura Complementar:

* DWORKIN, Ronald. “Pornography and Hate” p. 214-226 e “Mackinnon´s Words” p. 227-243, in *Freedom´s Law*.
* DWORKIN, Ronald. “Pornografia e ódio” e “Palavras de Mackinnon” in *O direito da Liberdade: a leitura moral da constituição norte-americana*. Trad.: Marcelo Brandão Cipolla. São Paulo: Martins Fontes, 2006. P.344-389
* Rae Langton. “Whose right? Ronald Dworkin, women and pornographers”. In *Sexual Solipsism: Philosophical Essays on Pornography and Objectification*, Oxford UP, 2009, 405 pp, 117-158; pp, 165-175.

**25/10 – Aula 11 – “Temos direito à pornografia? ” – Parte III**

Apresentação e discussão do documentário *The Price of Pleasure* – Turma Reunida na sala de aula expositiva

Leitura Complementar:

* GEORGE, Robert P. “Individual Rights and Collective Interests: Dworkin on ‘Equal concern and respect’”, in *Making men moral: civil liberties and public morality*. New York: Oxford University Press, 1993, págs. 83-109.
* GEORGE, Robert P. “Taking Rights Seriously: Waldron on `The right to do wrong’”, in *Making men moral: civil liberties and public morality*. New York: Oxford University Press, 1993, págs. 110-128.
* GEORGE, Robert P. “Introduction”, in *Making men moral: civil liberties and public morality*. New York: Oxford University Press, 1993, págs. 1-19.

**01/11 – Aula 12 – haverá aula dupla de seminários! - Ética e a Vida no Direito I**

Leitura Obrigatória (1º seminário):

* KRONMAN, Anthony. “Living in the Law”. 54 U. Chi. L. Rev. 835, pp.837-861

**MARIA CLARA SENA E JOÃO FELIPE BEZERRA DE ASSIS.**

Leitura Obrigatória (2º seminário):

* KRONMAN, Anthony. “Living in the Law”. 54 U. Chi. L. Rev. 835, pp.861-876

**LAURA SOUZA POLIZEL E FELIPE BONANNO.**

**08/11 – Aula 13 – haverá aula dupla de seminários! - Ética e a Vida no Direito II**

Leitura Obrigatória (1º seminário):

* KRONMAN, Anthony. “The Law as a Profession”. In*: Ethics in practice: Lawyers’ roles, responsibilities, and regulation*. Editado por Deborah L. Rhode. Oxford University Press, pp. 29-39.

**ISABELLE OGOUYAN DE CAMPOS E GABRIEL BARACAT DE ALMEIDA**

No segundo bloco, será exibida palestra

**14/11 – INÍCIO DAS PROVAS DO QUARTO ANO**

**A Avaliação é composta por 2 pontos (participação em seminários) + 6 pontos (prova final) + 2 pontos (apresentação de seminário e handout)!**

**Objetivos:**

O presente curso pretende delimitar o conceito de ética e sua relevância para o estudo e aplicação do direito. Para tanto será centralizada em dois esforços de fundamentação filosófica da ética. Um primeiro foco será orientado para as propostas utilitaristas contemporânea (especialmente Peter Singer). O segundo foco estará centrado em algumas formulações de uma teoria moral crítica do utilitarismo (especialmente Ronald Dworkin). Para tanto se valerá de aulas teóricas e especialmente seminários. A disciplina pretende desenvolver a capacidade dos alunos de realizar uma leitura rigorosa de textos complexos e ao mesmo tempo estimular a reflexão e a formação de um raciocínio crítico a partir do material lido. Neste semestre serão focos centrais os temas dos direitos dos animais, aborto, pornografia e o sentido de uma vida no direito.

**Observações:**

1. Todos alunos devem ler todos os textos para as respectivas aulas. Todas as leituras serão exigidas na avaliação final. Levem os textos para a sala de aula.

2. A avaliação final do curso será feita através de prova final individual.

3. A apresentação é obrigatória e valerá até dois pontos na média final.

4. Para orientações sobre a forma de apresentação dos seminários de técnica de leitura estrutural de texto, recomenda-se a leitura do seguinte texto: “O método de leitura estrutural (Textos em debate) ”, de Ronaldo Porto Macedo Jr, capítulo I de Macedo Jr, Ronaldo Porto (org.) Filosofia Política, Atlas, 2008, também disponível in Cadernos Direito GV Número 16 - mar/2007, disponível para download in

<http://bibliotecadigital.fgv.br/dspace/handle/10438/2814/cadernodireito16-revisado031207.pdf?sequence=1&isAllowed=y>. Recomenda-se também MACEDO JUNIOR, Ronaldo Porto. “Como dar seminários sobre textos conceitualmente complexos”. In: FEFERBAUM Marina; GHIRARDI, José Garcez (Orgs.). *Ensino do direito para um mundo em transformação*. São Paulo: Fundação Getulio Vargas, 2012a. p. 95-146. (Coleção Acadêmica Livre). Diponível em: [http://direitogv.fgv.br/sites/direitogv.fgv.br/files/arquivos/anexos/ensino\_do\_direito\_para \_um\_mundo\_em\_transformacao.pdf](http://direitogv.fgv.br/sites/direitogv.fgv.br/files/arquivos/anexos/ensino_do_direito_para%20_um_mundo_em_transformacao.pdf). Acesso em: 16 jul. 2013.

5. Textos de apoio especialmente recomendados:

- Rachel, James; Rachel, Stuart. Os Elementos da Filosofia Moral. McGraw Hill Editora, 7ª Ed. 2013

- Singer, Peter. Ética Prática. Ed. Martins Fontes.

**Revisão de Prova**

Aqueles que eventualmente solicitarem revisão de prova deverão, obrigatoriamente, fundamentar os seus pedidos, justificando substantivamente os motivos pelos quais entendem que a avaliação feita não está correta. O aluno poderá se valer de todo o material do curso (textos lidos) para demonstrar o acerto de suas respostas, e, assim, apresentar os motivos pelos quais entende que a sua nota merece retificação. Não serão retificadas as notas de provas desacompanhadas de pedidos sem justificativa ou mal fundamentados substantivamente (i.e., com respeito ao conteúdo das respostas). O limite para as justificativas é de até 5 páginas datilografadas.

**Regras e Prazos para a realização das atividades obrigatórias:**

**Hand-out**

**- O hand-out deverá ser xerocado e entregue em sala para o professor ou monitor de pós-graduação (quando houver) e para os colegas no dia do seminário.**

**- Também deverá ser enviado por e-mail para o monitor de pós-graduação responsável por sua turma, bem como para luana.li@usp.br (consistente em cópia de segurança).**

- O arquivo enviado deverá denominar-se “handout\_seminárioXX” (ex.: handout\_seminário02). Este deverá ser também o assunto do e-mail. Não deverá constar nenhum ponto no nome do arquivo (ex. josédasilva.fichamento03).

- Os nomes dos alunos devem constar no texto enviado, no qual também se deverá indicar o número do seminário e a indicação bibliográfica do texto a partir do qual se elaborou o hand-out.

**Apresentação:**

- A apresentação deve ter em torno de 12 a 14 minutos.

- "Costure" bem a ficha mental: introdução I desenvolvimento I conclusão.

- Utilize ganchos no início e no final da apresentação (evite: “é basicamente isso que eu tinha para falar”).

- Utilize uma "ficha-cola" ou roteiro, com a sequência dos itens principais. O texto deve ser exposto em seu “todo”, ou seja, sua estrutura deve ficar absolutamente clara.

- Não devem ser feitas “leituras” nas apresentações; especialmente, a apresentação não deve ser uma leitura do hand-out.

- O uso de Powerpoint é recomendado, mas não obrigatório. Faça slides concisos, legíveis e, principalmente, visuais: evite a sobrecarga de informações. Normalmente uma apresentação de 12 minutos não deve (em tese) envolver um número de slides superior a

- Durante a apresentação com Powerpoint, lembre-se que este não é sinônimo de Teleprompter.

- Use apontador e não fique voltado para a tela: olhe para os ouvintes.

- Faça um ensaio cronometrado (durante a apresentação, "esconda" o relógio).

- Antes de começar, verifique bem o território e elimine os eventuais "ruídos".

- Cuide da fala (voz, entoação e pronúncia) e da expressão corporal (expressão facial, gestos e postura).

- Não se atrapalhe com os ruídos. Mantenha a calma e procure interagir com os ouvintes.

- "Fuja" do improviso.

- Não se esqueça de que se trata de uma apresentação para um público que já leu o texto.

- Deixe críticas e observações externas ao texto para o momento do debate, e não para a apresentação. Afinal, o seminário começa DEPOIS da apresentação.

Obs. Para as apresentações de seminário, todos os integrantes do grupo devem estar preparados para fazerem a apresentação completa, ou seja, se algum(ns) do(s) integrante(s) não estiver(em) presente(s), o(s) outro(s) deve(m) substituí-lo(s) incondicionalmente.

O intuito da monitoria de Ética Profissional é propiciar:

- Auxílio indireto na elaboração das questões por meio de ajuda na leitura dos textos;

- Correção detalhada e comentada dos fichamentos, oportunidade para a redação de respostas bem argumentadas;

- Acompanhamento de perto do aprendizado do aluno.

**Referências obrigatórias**

DWORKIN, Ronald. Domínio da vida – Aborto, eutanásia e liberdades individuais. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

SINGER, Peter. Ética Prática. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

**Referências Complementares**

CANTO-SPERBER, Monique (Org). Dicionário de Ética e Filosofia Moral. São Leopoldo: Editora Unisinos, 2003. 2 vols.

CARVALHO, Maria Cecília Maringoni de (Org). O utilitarismo em foco. Um encontro com seus proponentes e críticos. São Carlos: Editora da UFSC, 2007.

DWORKIN, Andrea. Pornography. Men possessing women, The Women´s Press, 1990. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. “Pornography Happens”, Life and Death, Virago Book, 1997

DWORKIN, Ronald. Levando os Direitos a Sério. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

FRANKFURT, Harry G. The Importance of What We Care About: Philosophical Essays. Cambridge: Cambridge University Press, 1988.

HABERMAS, Jürgen. O futuro da natureza humana: a caminho de uma eugenia liberal? São Paulo : Martins Fontes, 2004.

HARE, Richard Mervyn. A linguagem da moral. São Paulo : Martins Fontes, 1996.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Ética : problemas e propostas. São Paulo : UNESP, 2004.

HUDSON, W.D. Modern Moral Philosophy (Modern Introductions to Philosophy) 1983rd Edition, Macmillan Press London

KRONMAN, Anthony T. Education's End: Why Our Colleges and Universities Have Given Up on the Meaning of Life. New York: Yale University Press, 2008.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. The Lost Lawyer: Failing Ideals of the Legal Profession. Cambridge: Harvard University Press, 2007.

LANGTON, Rae. Sexual Solipsism: Philosophical Essays on Pornography and Objectification, Oxford UP, 2009,.

LUBAN, David, Legal Ethics and Human Dignity, Reissue Edition, Cambridge University Press; Reissue edition (August 6, 2009).

MARKOWITZ, Daniel, A Modern Legal Ethics: Adversary Advocacy in a Democratic Age, Princeton, 2008.

MARTINICH, Aloysius P. Ensaio filosófico. São Paulo: Loyola, 2002.

RACHELS, James; Rachels, Stuart. Os Elementos da Filosofia Moral. McGraw Hill Editora, 7ª Ed. 2013

RAWLS, John. Uma Teoria da Justiça. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

SINGER, Peter. Ética pratica. São Paulo : Martins Fontes, 1998.

TUGENDHAT, Ernest. Lições sobre Ética. Rio de Janeiro: Vozes, 1997.

WILLIAMS, Bernard. Moral: uma introdução à ética. São Paulo : Martins Fontes, 2005.

WILLIAMS, Bernard; SMART, J. J. C. Utilitarianism: For and Against. Cambridge: Cambridge University Press, 1973.

WILLIAMS, Bernard. Philosophy as a Humanistic Discipline,Princeton, 2006.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Making sense of humanity, Cambridge, 2000.