|  |  |
| --- | --- |
| Resultado de imagem para meloidogyne enterolobii guava | Resultado de imagem para meloidogyne enterolobii goiaba |
| <http://agritech.tnau.ac.in/crop_protection/nematology>/crop\_prot\_nematode\_fruits\_guava.html | http://revistasafra.com.br/pesquisador-da-embrapa-ensina-como-evitar-o-nematoide-da-goiabeira/ |

***Meloidogyne enterolobii* em goiabeira**

É uma espécie polífaga, mas que costuma ser chamada de nematoide das galhas da goiabeira, por causa das perdas que causa a essa frutífera. Também é muito importante para as culturas do tomateiro e do pimentão, principalmente quando são utilizadas cultivares de tomateiro resistentes a *M*. *incognita* e *M*. *javanica*, e de pimentão a *M*. *incognita*.

**Sintomas** Causa galhas típicas nas raízes, mas, no caso de sinergia com fungos do solo, principalmente *Fusarium solani*, causa a destruição das raízes. Os sintomas na parte aérea evoluem rapidamente, iniciando com alteração da coloração das folhas, que passa do verde escuro para o verde claro, com margens avermelhadas, depois para o amarelo. Com a progressão da doença, as folhas caem e os galhos começam a secar. Não é incomum a morte das plantas, no caso de sinergia com *F*. *solani*.

**Controle** O controle de *M*. *enterolobii* e da doença causada pela interação do nematoide com *F*. *solani* é essencial para a produção comercial da goiaba, pois geralmente as plantas contaminadas com os 2 patógenos vem a morrer. Como *F*. *solani* é um fungo muito comum, mas ele sozinho causa danos muito pequenos à goiabeira, o mais importante é evitar a presença de *M*. *enterolobii*.A principal forma de controle é a escolha do local de plantio e o uso de mudas sadias.

Em áreas já infestadas, mas com goiabeira ainda vivas, há tentativas de controlar o nematoide com adubação orgânica e nematicidas biológicos.

Um campo de estudos muito promissor é a seleção de porta-enxertos resistentes.

**Composição**

a) sulfite tamanho A4

b) margens: superior e inferior 2,5 cm / esquerda e direita 2,5 cm

c) fonte Arial 12

d) espaçamento 1,15

e) 1 ou 2 imagens ocupando aproximadamente 25% da página

f) incluir endereço das imagens