|  |  |
| --- | --- |
|  |  **CONTEÚDO** |
| 1 - 03/08 | Apresentação da disciplina. Acessórios – Calçados. Panorama geral Calçadista. Entendendo a indústria e o mercado consumidor. Principais feiras. Principais fabricantes.  |
| 2 - 10/08 | .Tipos de calçados. Anatomia e tipologia de calçados. Exercício de desmontagem e classificação do calçado. Processos de fabricação do calçado: industrial e artesanal. Materiais. Moldes. Formas. |
| 3 - 17/08 | Exercícios de modelagem (individual- modelar o próprio pé). Desenhos de observação.  |
| 4 - 24/08 | Projeto 1 - Desenvolvimento de um calçado. Escolha e estudo de um tema/problema. Escolha do público. Exploração de possibilidades de formas.  |
| 5 - 31/08 |  Assessoria para o Projeto 1: definição de materiais, formas e processo construtivo. |
| 6 - 07/09 | SEMANA da Pátria |
| 7 - 14/09 | Entrega do Projeto 1. Prototipado. |
| 8 - 21/09 | Projeto de Coleção (em grupo) – Definição do tema.Apresentação Trechos Filme |
| 9 - 28/09 | Público – Alvo – definição e pesquisaExercícios de modelagem (dupla - modelar o pé do colega). Desenhos de observação. |
| 10 - 05/10 | Pesquisa de MateriaisEntrega do exercício anterior - aula 9 |
| 11 - 12/10 | FERIADO |
| 12 - 19/10 | Processo de criação – desenhos e moldes |
| 13 - 26/10 | Preparação do Protótipo e Portfólio |
| 14 - 02/11 | FERIADO |
| 15 - 9/11 | Assessoria |
| 16 - 16/11 | Assessoria |
| 17 – 23/11 | Apresentação para a sala. Entrega do Protótipo e do Portfólio. Apresentação para a sala |

**Programa**  2 **l sem 2018**

**Disciplina de Acessórios – ACH 2576**

Docentes Responsáveis: Prof. Dra. Cláudia Garcia Vicentini

 Prof. Dra. Beatriz Ferreira Pires

**Material:**

Cadernos para registros do processo criativo e inspiração dos trabalhos propostos pode ser sketchbooks. tamanho A5 no mínimo.

Lápis de cor aquarelável, lápis preto 2b; 4b; 6b; 8b, borracha, canetas, aquarela, etc.

Folha de papel cartão

Fita crepe

Estilete

Tesoura

Cola

Papel pardo para moldes

Papel sulfite sem pauta - gramatura 90gr

Forma para sapato (adquirível no Brás. Pode ser usada em BOM ESTADO) nº 36. sem salto.

Feminino

Sapato usado, mas em BOM ESTADO para o exercício de desmontagem. NÃO pode ser tênis.

**Avaliação:**

Participação nas atividades propostas

Pontualidade na entrega dos trabalhos

Aderência à proposta

Organização

Desenvolvimento da pesquisa para a realização da coleção

Apresentação do trabalho - Portfólio; Protótipo; Embalagem

Serão considerados:

Acabamento

Organização

Conteúdo

Materiais utilizados

Aspectos ergonômicos

Viabilidade de execução

Explicação DO PROJETO 2 EM GRUPO:

UMA COLEÇÃO COM 5 MÓDULOS, SE FOREM 5 PARTICIPANTES. CADA PARTICIPANTE FICARÁ RESPONSÁVEL POR UM MÓDULO.