

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS das aulas:

AULA 1:

- BERMAN, Marshall. Introdução: Modernidade – ontem, hoje, amanhã. *Tudo que é sólido desmancha no ar. A aventura da modernidade*. São Paulo: Companhia das Letras, 1986, p. 15-35.
- HOBSBAWM, E. J. A Revolução industrial. In: *A era das revoluções 1789-1848*. São Paulo: Paz e Terra, 1998, p. 43-69
- HARVEY, David. *A condição pós-moderna: uma pesquisa sobre as origens da mudança cultural*. São Paulo: Edições Loyola, 1993 (Capítulo 2 - Modernidade e modernismo).
- GRESPLAN, Jorge. *Revolução francesa e Iluminismo*. São Paulo: Contexto, 2003.
- MARX, K & ENGELS, F., *O Manifesto Comunista*. (1848). São Paulo: Paz e Terra, 1998.

AULA 2:

- BARDET, Gaston. *O urbanismo*. (1945) Campinas: Papirus, 1998.
- BEGUIN, François, “As maquinarias inglesas do conforto”. In: *Espaço & Debates*, n. 34, São Paulo, 1981, pp. 39-54.
- BENEVOLO, Leonardo. “O ambiente da Revolução Industrial”. In: *História da Cidade*. São Paulo: Perspectiva, 2007, pp. 551-72
- _____. “Nascimento e desenvolvimento da cidade industrial”. In: *História da arquitetura moderna*. SP: Perspectiva, 2011, pp.35-82
- BRESCIANI, Maria Stela. *Londres e Paris no século XIX: o espetáculo da pobreza*. São Paulo: Brasiliense, 1982.
- CALABI, Donatella. “A cidade industrial e sua forma”. In: *História do Urbanismo Europeu*. SP: Perspectiva, 2012, pp.13 e ss.
- CHOAY, Françoise. “Robert Owen” e “Charles Fourier”. In: *O Urbanismo*. SP: Perspectiva, 1997, pp.61-76
- HALL, Peter. “A cidade da noite apavorante”. In: *Cidades do amanhã: uma história intelectual do planejamento e do projeto urbanos no século XX*. São Paulo: Perspectiva, 2009, pp. 17-56
- MUMFORD, Lewis. “A insensível cidade industrial”. In: *Cultura das Cidades*. BH: Itatiaia, 1961, pp.152-233.
- SCHORSKE, Carl. “A ideia de cidade no pensamento europeu: de Voltaire a Spengler”. *Pensando com a história*. SP: Cia das Letras, 2000, pp. 53-72.

AULA 3 E AULA 4:

- BENEVOLO, Leonardo. “As experiências urbanísticas de 1890 a 1914. In: *História da arquitetura moderna*. São Paulo: Perspectiva, 2006, pp.345-370.
- BENEVOLO, Leonardo. “Haussmann e o plano de Paris. In: *História da arquitetura moderna*. São Paulo: Perspectiva, 2006, pp.91-128 e “A haussmannização: a cidade pós-liberal e os seus problemas”. In: *A cidade na história da Europa*. Lisboa: Presença, 1993, pp. 186-206.
- BENEVOLO, Leonardo. “Haussmann e o plano de Paris. In: *História da arquitetura moderna*. São Paulo: Perspectiva, 2006, pp.91-128 e “A haussmannização: a cidade

pós-liberal e os seus problemas". In: *A cidade na história da Europa*. Lisboa: Presença, 1993, pp. 186-206.

CALABI, Donatella. "O Plano de Ampliação (Ildefonso Cerdá)". In: *História do Urbanismo Europeu*. São Paulo: Perspectiva, 2012, (pp. 28-34).

CALABI, Donatella. "O papel exemplar de alguns planos famosos: Os Grand Travaux no Plano de Paris". In: *História do Urbanismo Europeu*. São Paulo: Perspectiva, 2012, pp. 167-8.

CALABI, Donatella. "O anel viário de Viena" (pp.73-6); "O Espaço urbano como objeto epistemológico (Camillo Sitte)" (pp. 95-100); "A Grande Viena e as Ferrovias Metropolitanas" (pp. 176-182). In: *História do Urbanismo Europeu*. São Paulo: Perspectiva, 2012.

CLARK, T. J. "A vista de Notre-Dame. In: *A pintura da vida moderna*. São Paulo Cia das Letras, 2004, pp. 59-128.

GRAVAGNUOLO, Benedetto, "El Plan Cerdá para Barcelona: la fundación del urbanismo cientificista". In: *Historia del urbanismo en Europa*. Madrid: Akal, 1998, (p. 57-60).

GRAVAGNUOLO, Beneddeto. "Las nuevas técnicas de la transformacion urbana: la Paris de Haussmann como ejemplo". In: *Historia del urbanismo en Europa*. Madrid: Akal, 1998, pp.37-45

GRAVAGNUOLO, B., El otro paradigma: el Ring de Viena". In: *História del Urbanismo en Europa, 1750-1960*. Madri: Akal, 1998, pp.50-3

HOBSBAWN, Eric. "A primavera dos povos". In: *A era do capital*. Rio: Paz e Terra, 2002, pp. 27-50.

PICON, Antoine. "Racionalidade técnica e utopia: a gênese da haussmanização". In: *Cidades capitais do Século XIX*. São Paulo: Edusp, 2001, pp.65-102.

SCHORSKE, Carl E. "A Ringstrasse, seus críticos e o nascimento do modernismo". In: *Viena fin-de-siècle*. São Paulo: Companhia das Letras, 1988, p. 43-78.

SENNET, Richard. "O impacto do capitalismo industrial na vida pública". In: *O declínio do homem público*. São Paulo: Cia das letras, pp.166-189.

SITTE, Camillo *A construção das cidades segundo seus princípios artísticos*. São Paulo: Atica, 1992.

ZUCCONNI, Guido, *A cidade do século XIX*. São Paulo: Perspectiva, 2011.

IMAGENS:

SITE ANO CERDÁ:
<http://www.anycerda.org/web/arxiu-cerda>

SITE RINGSTRASSE 150 ANOS
<http://www.wien.info/en/sightseeing/ringstrasse2015>

AULA 6:

BIBLIOGRAFIA DA AULA

- CALABI, Donatella. "A Cidade Jardim"; In: *História do Urbanismo Europeu*. São Paulo: Perspectiva, 2012, (pp. 28-34).
- HOWARD, Ebenezer, *Cidades-jardins do amanhã*. São Paulo: Hucitec, 1996.
- OTTONI, Dacio, "Cidade-jardim: formação e percurso de uma ideia". In: HOWARD, Ebenezer, *Cidades-jardins do amanhã*. São Paulo: Hucitec, 1996, pp.10-94.
- GRAVAGNUOLO, B. "La ciudad lineal y la ciudad jardín: dos ideogramas alternativos a la ciudad histórica". In: *Historia del urbanismo en Europa*. Madrid: Akal, 1998, pp.76-82.
- HALL, Peter, "A cidade no Jardim: Londres, Paris, Berlin, Nova York, 1900-1940)"In: *Cidades do amanhã*. São Paulo: Perspectiva, 1992.
- PANNERAI, Phillipe; CASTEX, Jean; DEPAULE, Jean Charles, *Formas urbanas: a dissolução da quadra*. Porto Alegre: Bookman, 2013 (cap. Londres, as cidades-jardins 1905-1925)
- WOLFF, Silvia. *Jardim América: o primeiro bairro jardim de São Paulo*. São Paulo: Edusp, 2001

AULA 7:

- COHEN, J.-L., *O futuro da arquitetura desde 1889: uma história mundial*. São Paulo: Cosac Naify, 2012. (O desafio das metrópoles)
- HALL, P., *Cidades do amanhã: uma história intelectual do planejamento e do projeto urbanos no século XX*. São Paulo: Perspectiva, 2009. (A cidade do desvio variegado: o subúrbio do transporte de massa, 1900-1940)
- MUMFORD, L., *A cultura das cidades* (1938). Belo Horizonte: Itatiaia, 1961. (Apogeu e decadência da megalópolis)
- SECCHI, Bernardo. A cidade do século vinte. São Paulo: Perspectiva, 2011. (Cidade, metrópole, megalópole)
- SIMMEL, G., "As grandes cidades e a vida do espírito" (1903), *Mana*, V. 11, n. 2, 2005, pp.577-591.

AULA 8:

- DAL CO, Francesco, "De los parques a la región: ideología progresista y reforma de la ciudad americana – seção Parques y Beautiful Cities". In: CIUCCI, G. et al, *La ciudad americana*, Barcelona: GG, 1975, pp. 158-178.
- GREEN, Constance, *American Cities in the Growth of the Nation*. Londres: The Athlone Press/ University of London, 1957.
- HALL, Peter, "A cidade dos monumentos: O movimento City Beautiful: Chicago Nova Delhi, Berlin, Moscou, 1900-1945". In: *As cidades do amanhã*. SP: Perspectiva, 1988.
- MAIAKOVSKI, Vladimir, *Minha descoberta da América*, São Paulo: Martins Fontes, 2004.
- SIMÕES JR., José Geraldo, "A Exposição Colombiana de Chicago de 1893 e o advento do urbanismo norte-americano"
- <http://www.vitruvius.com.br/revistas/read/arquitextos/12.144/4340>
- SMITH, Carl, *The Plan of Chicago*. Chicago: The University of Chicago Press, 2007.

VELHO, Otavio (Org.), *O fenômeno urbano*. Rio de Janeiro: Zahar, 1973.
CASTRO, Ana, "Um americano na metrópole [latinoamericana]". Tese (doutorado) FAU USP, 2013 (capítulo 3).

AULA 9:

DAL CO, Francesco, "De los parques a la region: ideologia progressista y reforma de la ciudad americana". In: CIUCCI, G., DAL CO, F., MANIERI-ELIA, M., TAFURI, M., **La ciudad americana: de la guerra civil al New Deal**. Barcelona: GG, 1975.
GEDDES, Patrick, **Cities in Evolution: an introduction to the Town Planning Movement and to Study of Civics**. London: Williamms & Norgate, 1915. Disponível em <http://archive.org/stream/citiesinevolutio00gedduoft#page/n17/mode/2up>
HALL, Peter, "A cidade na região: nasce o planejamento regional: Edimburgo, Nova York, Londres (1900-1940)". In: **Cidades do amanhã: uma história intelectual do planejamento e do projeto urbanos no século XX** (1998). São Paulo: Perspectiva, 2009.
HANCOCK, John, "The New Deal and American Planning: the 1930s". In: SCHAFFER, Daniel (Ed.). **Two centuries of American Planning**. Baltimore: TJHU Press, 1988, pp.197-230
JOHNSON, David, "Regional Planning or the great American metropolis: New York between the world wars". In: SCHAFFER, Daniel (Ed.). **Two centuries of American Planning**. Baltimore: The John Hospkins University Press, 1988, pp.167-196
MUMFORD, Lewis, **A Cultura das Cidades**, (1938) Belo Horizonte: Itatiaia, 1961.
PRITCHETT, C. Herman, **The Meaning of the T.V.A.** In: *The Virginia Quarterly Review*, [Autumn, Volume 18, Number 4, 1942](#), pp.561-572

AULA 10:

> CAMPOS, Candido Malta, *Os rumos da cidade. Urbanismo e modernização em São Paulo*. São Paulo: Senac, 2002 – capítulo 1, Construindo uma capital; Capítulo 2, A importação da cidade moderna.
> MORSE, Richard. *Formação histórica de São Paulo: de comunidade a metrópole*. São Paulo: Difel, 1970. Cap. 2 e 3.
> SIMÕES Jr., José Geraldo, *Anhangabaú, história e urbanismo*. São Paulo: Senac/Imprensa Oficial, 2005 – cap 1 (pp.17-56).
LEMONS, Carlos. *O Café*. Catálogo de exposição. São Paulo: Banco Real, 2000.
SÃO PAULO, 450 anos. Cadernos de Fotografia do IMS. São Paulo: IMS, 2004.
MILITÃO Augusto de Azevedo. São Paulo: Cosac Naify, 2007.
Aurélío BECHERINI. São Paulo: Cosac Naify, 2008.
Guilherme GAENSLY, São Paulo, Cosac Naify, 2009.

AULA 12:

ARGAN, Giulio Carlo, "A época do funcionalismo". In: *Arte Moderna*. São Paulo: Cia das Letras, 1992, pp.263-4.

BLAU, Eve, *The Architecture of Red Vienna. 1919-1934.*, Cambridge: The MIT Press, 1999.

COHEN, Jean Louis, "A arquitetura da reforma social". In: *O futuro da arquitetura desde 1889*. São Paulo: Cosac Naify, 2013, pp. Pp. 176-190.

SILVA, Luís Octávio da . Primórdios da habitação social: as experiências do entre-guerras na Europa e Estados Unidos. Vitruvius.

<<http://www.vitruvius.com.br/arquitextos/arq000>>.

PANNERAI, P., CASTEX, J., DEPAULE, JC, *Formas urbanas*. Porto Alegre: Bookman, 2013. (cap. A Nova Frankfurt e Ernst May 1925-1930), p. 115-142.

TAFURI, Manfredo, *Vienna Rossa*. Milão: Electa, 1995.

SAMBRICIO, Carlos. *Ciudad y vivienda en América Latina. 1930-1960*. Madrid: Lampreave, 2012,

URBAN NETWORKS: La Viena Roja y la vivienda como utopía social: el caso de las höfe. Disponível em: < <http://urban-networks.blogspot.com.br/2012/04/la-viena-roja-y-la-vivienda-como-utopia.html>>.

ERNESTMAY: <http://ernst-may-gesellschaft.de/das-neue-frankfurt/wohnsiedlungen/prauenheim.html>

AULA 13:

BARONE, Ana Claudia. "Os motivos que levaram ao fim dos CIAM". In: *Team 10, arquitetura como crítica*. São Paulo: Annablume/Fapesp, 2002, pp.23-58.

BENEVOLO, Leonardo, "A urbanística dos CIAM". In: *História da arquitetura moderna*. São Paulo: Perspectiva, 2006 pp.508-13

GRAVAGNUOLO, B. "La fundación de los CIAM y la aventura de la ciudad funcional". In: *Historia del urbanismo en Europa*. Madrid: Akal, 1998, pp.385-97.

GIEDION, Sigfried, *Espaço, Tempo, Arquitetura* (1941). São Paulo: Martins Fontes, 2009

LE CORBUSIER, *O Urbanismo*. [1927]. São Paulo: Martins Fontes, 2011.

[LE CORBUSIER], *Carta de Atenas*. São Paulo: Hucitec, 1989.

MUMFORD, Eric Paul. *The CIAM Discourse on Urbanism: 1928 - 1960*. Cambridge: MIT Press, 2002.

MUMFORD, Lewis, *Arquitetura, construção e urbanismo*. Lisboa: Editora Fundo de Cultura, 1956.

SERT, J. L. *Can our cities survive?* Cambridge: Harvard University Press, 1942.

FONDATION LE CORBUSIER –<http://www.fondationlecorbusier.fr/>