

simpósio

ARQUITETURA E ESCRITA

aproximações historiográficas

FAU-USP | 20 e 21 de junho de 2018 sala da congregação

20/06 [quarta-feira]

14:00

Abertura

José Lira (FAU-USP)

15:00-16:30

Crítica de arte e arquitetura

Debatedor: Guilherme Wisnik (FAU-USP)

Marcos Gabriel (UNESP) - Mário Pedrosa: a história da arquitetura brasileira entre a temporalidade das vanguardas e uma ambígua ancestralidade

Juliana Braga (Escola da Cidade/USJT) – A história crítica de Flavio Motta: da arte à arquitetura

Felipe Contier (Mackenzie) – Uma perspectiva historiográfica

na obra teórica de Sérgio Ferro

17:00-19:00

Cidade, construção e seus agentes

Debatedor: Renato Anelli (IAU-USP)

Cristina Leme (FAU-USP) - Arquitetura, cidade e urbanismo:

articulações na obra de dois arquitetos

Raquel Schenkman (DPH-PMSP/PUC-SP) - A materialidade da obra: história da arquitetura como história do trabalho Raíssa Oliveira (UNASP), Magaly Pulhez (UNIFESP) e

Carolina Heldt (USJT) - Para a construção de narrativas contra hegemônicas: uma reflexão a partir das grandes obras no Brasil de 1960-70

Luiz Florence (FAU-USP) - Condicionantes da historiografia do projeto de infraestrutura: arquitetura, engenharia e os limites das disciplinas

19:30-21:00

Mesa: Horizontes da historiografia da arquitetura na

América Latina

Claudia Shmidt (Torcuato Di Tella) Carlos Martins (IAU-USP)

21/06 [quinta-feira]

8:30-10:00

Instituições e agendas sociais

Debatedora: Monica Junqueira (FAU-USP) Paula Dedecca (FAU-USP) - Redes e Instituição: considerações historiográficas a partir da atuação do IAB Samira Chahin (FAU-USP) - Considerações sobre a história

da arquitetura escolar

Diego Inglez de Souza (UNICAP) - Habitação social: utopia moderna, problema contemporâneo

10:30-12:00

Apropriações do nacional

Debatedor: Gustavo Rocha-Peixoto (UFRJ) Joana Mello (FAU-USP) - Ricardo Severo historiador: matrizes e diálogos acerca da arquitetura brasileira Clévio Rabelo (FIAM/FAAM) – Posições de Paulo Santos Flavia Brito (FAU-USP) - A construção da memória do movimento moderno no Brasil e o papel da historiografia

nos anos 1980

14:00-15:30

Narrativas do moderno

Debatedor: Nilce Aravecchia (FAU-USP)

Eduardo Costa (FAU-USP) - O livro na história da arquitetura: Brazil Builds, um estudo de caso João Sodré (FAAP/USJT) - Henrique Mindlin e a construção do Modern Architecture in Brazil (1943-1956) Claudia Shmidt (Torcuato Di Tella) – Francisco Bullrich: nuevas preguntas sobre la arquitectura contemporánea en

América Latina

16:00-18:00 Historiografia e crise disciplinar

Debatedor: Carlos Martins (IAU-USP)

Rafael Urano (Unicamp) - As águas de Veneza: sobre a noção de tempo em Manfredo Tafuri

Jonas Delecave (FAU-USP) - Notas sobre a historiografia da arquitetura na Argentina dos anos 1980

Bruno Schiavo (FAU-USP) - Autonomia, história e o IAUS Victor Próspero (FAU-USP) - Forma e dimensão política na abordagem historiográfica de Kenneth Frampton

