

Apresentação da disciplina

SCC0650 - Computação Gráfica

Prof^a. Rosane Minghim

<https://edisciplinas.usp.br/course/view.php?id=61213>

rminghim@icmc.usp.br

P.A.E. Diego Cintra e Fábio Felix

diegocintra@usp.br, f_diasfabio@usp.br

Instituto de Ciências Matemáticas e de Computação (ICMC)
Universidade de São Paulo (USP)

8 de março de 2018



Avaliação

Provas

- 1 prova - 21/06
- Não haverá substitutiva

Avaliação

Provas

- 1 prova - 21/06
- Não haverá substitutiva

Trabalhos (Projetos)

- 2 trabalhos práticos
 - Grupos com no máximo 3 alunos
 - Atraso na entrega de trabalho tem desconto proporcional ao atraso (0.5 ponto por dia)
 - Máximo de atraso uma semana para a primeira entrega, 2 dias para a segunda
 - Trabalhos plagiados (ou muito semelhantes) terão nota zero

Avaliação

Apresentação

- 1 apresentação
 - Grupos de 3 alunos
 - Cada 2 grupos irão discorrer sobre as funcionalidades de um programa de modelagem gráfica. Deve ser escolhido o *Blender*, o *Maya* ou o *3DS Max*.
 - Cada grupo deverá criar algum modelo com a ferramenta escolhida, para ser apresentado.
 - Fazer a proposta da modelagem a ser apresentada até 15/05.
 - Trabalhos plagiados (ou muito semelhantes) terão nota zero

Avaliação

Média Final

- $M_f = 0.5 * P_1 + 0.3 * M_t + 0.2 * A$, onde P_1 é a nota de prova, M_t é a média aritmética dos trabalhos e A é a nota de apresentação

Atendimento

Prof^{fa} Rosane

- Presencial: Seg. 16h-18h sala 4-206
- Por e-mail: Iniciar *subject* (assunto) com cadeia “[CG2018]”

Atendimento

Prof^a Rosane

- Presencial: Seg. 16h-18h sala 4-206
- Por e-mail: Iniciar *subject* (assunto) com cadeia “[CG2018]”

P.A.E. Diego Cintra

- Presencial: Ter 18h-20h (**Confirmar via e-mail**)
- Por e-mail: Iniciar *subject* (assunto) com cadeia “[CG2018]”

Atendimento

Prof^a Rosane

- Presencial: Seg. 16h-18h sala 4-206
- Por e-mail: Iniciar *subject* (assunto) com cadeia “[CG2018]”

P.A.E. Diego Cintra

- Presencial: Ter 18h-20h (**Confirmar via e-mail**)
- Por e-mail: Iniciar *subject* (assunto) com cadeia “[CG2018]”

P.A.E. Fábio Felix

- Presencial: Seg 18h-20h (**Confirmar via e-mail**)
- Por e-mail: Iniciar *subject* (assunto) com cadeia “[CG2018]”

Bibliografia

- **Básica:**
 - Hearn, D. Baker, M. P. Computer Graphics with OpenGL, Prentice Hall, 2004. **(livro texto)**
 - Neider, J. Davis, T. Woo, M. OpenGL programming guide, 2007.
 - Angel, E. Interactive computer graphics: a top-down approach with OpenGL, Addison Wesley, 2000.
 - Foley, J. et. al. Introduction to Computer Graphics, Addison-Wesley, 1993.

Bibliografia

- **Complementar:**

- Computer Graphics Comes of Age: An Interview with Andries van Dam. CACM, vol. 27, no. 7. 1982
- The RenderMan – And the Oscar Goes to... IEEE Spectrum, vol. 38, no. 4, abril de 2001.
- material do ano passado: <https://sites.google.com/site/computacaograficaicmc2017t2/>
- Apostilas antigas da disciplina Computação Gráfica
 - <http://www.gbdi.icmc.usp.br/material?q=system/files/apostilas.pdf>
- Curso da ACM SIGGRAPH (on line)