**Resumo da Aula do dia 04/04**

O grupo responsável pela preparação da aula passada desenvolveu uma dinâmica sobre desigualdades sociais, privilégios e oportunidades. Os alunos foram convidados a escrever em um papel algo de bom que estivesse sentido, uma frase inspiradora ou motivacional, os papeis foram misturados e cada um retirou um papel com uma mensagem.

Alguns alunos leram suas narrativas relacionando Educação Ambiental, o texto inspirador e o tema água.

O professor relatou sobre a participação no Fórum Mundial da Água (FMA) e Fórum Alternativo Mundial da Água (FAMA). Os eventos foram realizados em Brasília e tiveram o objetivo de discutir a gestão, o uso e direito sobre a água no mundo.

O FMA reúne governantes, empresários, pesquisadores e sociedade civil do mundo todo para discutir as políticas públicas de gestão da água, tendo como foco a privatização. Já o FAMA é um evento alternativo que reúne movimentos sociais, sindicatos e ONGS, que defendem que água é um direito e não uma mercadoria, e por isso não deve ser utilizada como fonte de lucro e deve ser considerada um bem público.

Foi discutido o enfoque midiático dado ao FMA e não a FAMA.

Organizados nos mesmos grupos da MIP, os alunos construíram um cartaz respondendo às perguntas: Quais são as características do processo de educação? Quais são as características do ideário ambientalista? Como essas características se articulam à educação ambiental? Os cartazes foram apresentados e, de modo geral, em relação a um bom processo educador, foram levantados os termos autonomia, proativiade, diálogo, debate, horizontalidade, mudança e os termos equilíbrio, ética, reponsabilidade.

**Felicito:**

\*a construção e uso dos cartazes

\*os alunos se sentiram à vontade para sentar no chão

\* o compartilhamento da experiência no FMA e FAMA pelo professor, por ser um evento que nós não tivemos oportunidade de participar

\*a atividade da semana ter sido bem explicada e escrita na lousa, conforme sugerido

\*é importante termos essas experiencia de aula diferente das aulas tradicionais, para nos acostumarmos com o processo de aprendizagem ativo e compartilhado

**Critico:** Algumas pessoas se sentem desconfortáveis em postar as atividades no STOA

**Pergunto:**

**Sugiro:**