|  |
| --- |
| **Nome:** Romilda Cardoso de Melo  **Nº USP:** 900000  **Disciplina:** ACH1021- Recursos Naturais e Meio Ambiente  **Turma:** 2018102 - matutino  **Título do Trabalho:** Trabalho III – Resenha do Filme |

**FICHAMENTO TEXTO 1 - A relação homem-natureza através dos tempos: a necessidade da visão transdisciplinar como fundamento do Direito Ambiental**

O capítulo traz uma reflexão sobre a origem da moral, como ela se consolidou e como se mantém na sociedade moderna.

Dessa forma....

**FICHAMENTO TEXTO 2 - Uma História Verde do Mundo**

O capítulo traz uma reflexão sobre a origem da moral, como ela se consolidou e como se mantém na sociedade moderna.

Dessa forma....

**ANÁLISE CRÍTICA COMPARATIVA DOS TEXTOS**

Analisando os textos ....

**REFERÊNCIAS**

MENDES, ANA STELA VIEIRA. A relação homem-natureza através dos tempos: a necessidade da visão transdisciplinar como fundamento do Direito Ambiental. Artigo publicado em: Portal de e-governo de inclusão digital e sociedade do conhecimento, 13/maio/2016. Disponível em: http://www.egov.ufsc.br/portal/sites/default/files/a\_relacao\_homemnatureza\_atraves\_dos\_tempos\_a\_necessidade\_da\_visao.pdf

PONTING, CLIVE. Modos de Pensamento. In: Uma História Verde do Mundo, cap. 8, pág. 236 a 264. Rio de Janeiro, RJ: editora Civilização Brasileira, 1995.

|  |
| --- |
| **Nome:** Romilda Cardoso de Melo  **Nº USP:** 900000  **Disciplina:** ACH1021- Recursos Naturais e Meio Ambiente  **Turma:** 2018102 - matutino  **Título do Trabalho:** Crítica de Cinema |

**NOME DO FILME**

O capítulo traz uma reflexão sobre a origem da moral, como ela se consolidou e como se mantém na sociedade moderna.

Dessa forma....

**REFERÊNCIAS**

TÍTULO. Autor e indicação de responsabilidade relevantes (diretor, produtor, realizador, roteirista e outros). Coordenação (se houver). Local: Produtora e distribuidora, data. Descrição física com detalhes de número de unidades, duração em minutos, sonoro ou mudo, legendas ou de gravação. Série, se houver. Notas especiais.

Exemplo:

NOME da rosa. Produção de Jean-Jaques Annaud. São Paulo: Tw Vídeo distribuidora, 1986. 1 Videocassete (130 min.): VHS, Ntsc, son., color. Legendado. Port.

|  |
| --- |
| **Nome:** Romilda Cardoso de Melo  **Nº USP:** 900000  **Disciplina:** ACH1021- Recursos Naturais e Meio Ambiente  **Turma:** 2018102 - matutino  **Título do Trabalho:** Resenha Crítica |

**PARTE UM: A REVOLUÇÃO COGNITIVA**

O capítulo traz uma reflexão sobre a origem da moral, como ela se consolidou e como se mantém na sociedade moderna.

Dessa forma....

**REFERÊNCIAS**

HARARI, Yuval Noah. Sapiens: uma breve história da humanidade. **Porto Alegre: L&PM**, 2015.