**CRONOGRAMA e PROGRAMA**

**Disciplina:** Direito Tributário – RAD1618 – DIURNO (6as, 8h-9h40)

**Profa. Dra. Luciana Romano Morilas** ([morilas@fearp.usp.br](mailto:morilas@fearp.usp.br))

O curso pretende apresentar os fundamentos básicos do direito tributário, de forma a possibilitar que o aluno, mesmo com alterações legislativas, conheça a estrutura básica desse ramo do direito e saiba raciocinar sobre alternativas para a empresa em que trabalha.

O curso leva em consideração, por um lado, que o aluno poderá atuar em empresas, no ramo privado; por outro, também atende o aluno que pretende prestar algum concurso, nos quais comumente o conteúdo de direito tributário é exigido.

Para tanto, a PARTICIPAÇÃO ATIVA do **ALUNO** é essencial. Se o aluno não fizer as leituras mínimas para cada aula e não cumprir com as atividades obrigatórias exigidas, o conteúdo ficará falho.

Se cada um fizer sua parte, o curso será um sucesso! Eu me comprometo a cumprir com o programa abaixo apresentado, conforme o cronograma previsto e espero que cada um dos alunos também cumpra com sua parte.

**AVISO:** em nenhum lugar está escrito que será fácil ou simples, afinal, é Direito Tributário!!!

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **DATA** | **ASSUNTO** | **ATIVIDADES OBRIGATÓRIAS** |
| 01 | 02/03 | Apresentação da disciplina  NOÇÕES DE DIREITO FINANCEIRO  Receitas e despesas públicas  Orçamento |  |
| 02 | 09/03 | NOÇÕES GERAIS DE DIREITO TRIBUTÁRIO | ENSAIO 1 (STOA) |
| 03 | 16/03 | Sistema Tributário Nacional: normas de direito tributário  Legislação tributária | CORREÇÃO DO ENSAIO 1 (STOA) |
| 04 | 23/03 | PRINCÍPIOS CONSTITUCIONAIS TRIBUTÁRIOS   1. Princípio da legalidade tributária 2. Princípio da anterioridade ou da eficácia diferida | ENSAIO 2 (STOA) |
|  | 30/03 | SEMANA SANTA |  |
| 05 | 06/04 | 1. Princípio da isonomia tributária 2. Princípio da irretroatividade tributária | CORREÇÃO DO ENSAIO 2 (STOA) |
| 06 | 13/04 | COMPETÊNCIA TRIBUTÁRIA  Limitações ao poder de tributar | ENSAIO 3 (STOA) |
| 07 | 20/04 | Imunidades tributárias | CORREÇÃO DO ENSAIO 3 (STOA) |
| 08 | 27/04 | Sistema tributário nacional |  |
| 09 | 04/05 | TRIBUTOS EM ESPÉCIE: impostos, taxas, contribuições de melhoria. |  |
| 10 | 11/05 | TRIBUTOS EM ESPÉCIE: contribuições sociais, empréstimos compulsórios, CIP, CPMF | ENSAIO 4 (STOA) |
| 11 | 18/05 | Impostos Federais | CORREÇÃO DO ENSAIO 4 (STOA) |
| 12 | 25/05 | Impostos estaduais e municipais | ENSAIO 5 (STOA) |
|  | 01/06 | FERIADO DE CORPUS CHRISTI |  |
| 13 | 08/06 | Sistema Tributário Internacional | CORREÇÃO DO ENSAIO 5 (STOA) |
| **14** | **15/06** | **Prova Final** |  |
| 15 | 22/06 | Discussão da avaliação |  |

**CONTRATO EDUCACIONAL**

**1) SOBRE OS MÉTODOS DE AVALIAÇÃO**

**MÉDIA = [(A + B +C)/30]**

**(A) Ensaios (valendo de 0-10)**

**Descrição:** O aluno deverá entregar um ensaio sobre o tema indicado, consultando, no mínimo, a leitura obrigatória e preferencialmente trazendo **informações extras**, de pesquisa feita pelo aluno, o que pode incluir bibliografia não indicada, casos reais ou qualquer outra informação que o aluno entender pertinente. São 5 ensaios a serem entregues, contendo no mínimo 500 e no máximo 1000 palavras (conforme a contagem do word). Ensaios com número menor ou maior de palavras sequer serão considerados (não contam nem para entrega). Não serão contados no número de palavras o nome do aluno ou qualquer outro subterfúgio utilizado para aumentar artificialmente a quantidade de palavras. A existência de plágio e/ou falta de seriedade no cumprimento da tarefa acarretarão em nota zero. Os ensaios devem ser postados no EAD no dia previsto até as 20h50, horário de início da aula, impreterivelmente.

- Pela simples entrega, o aluno terá 2 pontos. Pelo conteúdo, o aluno terá até 8 pontos.

**Critérios de avaliação do conteúdo:**

1) Conhecimento e compreensão sobre a leitura obrigatória: o aluno compreendeu os requisitos mínimos do assunto em tela.

2) Análise e interpretação: o aluno conseguiu fazer uma boa síntese, que abrange o conteúdo mínimo necessário.

3) Escrita e estilo: o aluno conseguiu expor o que entendeu de forma inteligível e com escrita que respeita a língua portuguesa.

4) Criatividade: o aluno trouxe comentários de assuntos pertinentes ao tema não cobertos pelo texto-base, evidenciando a relação entre esses assuntos e o tema principal.

**Objetivo:** um administrador precisa escrever relatórios fundamentados para seus superiores a respeito de temas específicos. Portanto, é imperativo que o aluno saiba expor suas ideias de forma organizada, coerente e bem escrita. Sendo assim, também o domínio da língua portuguesa será avaliado, já que é obrigatório que um administrador saiba se expressar bem, tanto oralmente quanto por escrito.

**Dicas:** leve em consideração que seu leitor conhece o tema muito bem e não precisa de informações expostas de maneira prosaica (=idiota). É importante expor o tema de forma concatenada, apresentando o sentido que cada conceito traz, sempre tendo em mente sua utilidade para um administrador. Use como referência a bibliografia indicada – alguns livros estão à disposição no STOA, mas há também artigos que podem ser procurados no Google Acadêmico e outros livros que podem ser encontrados pelo aluno. Seja ativo no seu processo de aprendizagem!

**TEXTO BASE PARA OS ENSAIOS**: AFONSO, José Roberto Rodrigues; SOARES, Julia Morais; CASTRO, Kleber Pacheco de. **Avaliação da estrutura e do desempenho do sistema tributário Brasileiro Livro branco da tributação Brasileira**. Banco Interamericano de Desenvolvimento, 2013. Disponível em: <https://publications.iadb.org/bitstream/handle/11319/5706/Avalia%C3%A7%C3%A3o%20da%20estrutura%20e%20do%20desempenho%20do%20sistema%20tribut%C3%A1rio%20Brasileiro%200130.pdf?sequence=1&isAllowed=y> Acesso em 28.02.2018.

**ENTREGA 1 – 14/03:** O aluno deve apresentar uma apreciação crítica sobre o **Capítulo 6** do texto de referência, trazendo fundamentos de outras referências para a discussão.

**ENTREGA 2 – 04/04:** O aluno deve ler o texto base e, no seu ensaio, apresentar um resumo do texto lido mais a resposta às seguintes perguntas:

O atual sistema tributário brasileiro precisa de uma reforma? Com base em que fundamento? É politicamente possível que essa reforma seja feita? Sob que arranjos?

VARSANO, Ricardo. **A evolução do sistema tributário brasileiro ao longo do século: anotações e reflexões para futuras reformas**. Rio de Janeiro, IPEA, 1996. Disponível em: <http://repositorio.ipea.gov.br/bitstream/11058/1839/1/td\_0405.pdf> Acesso em 28.01.2018.

**ENTREGA 3 – 18/04:** O aluno deve apresentar uma apreciação crítica sobre o **Capítulos 2 e 3** do texto de referência, trazendo fundamentos de outras referências para a discussão.

**ENTREGA 4 – 16/05:** O aluno deve apresentar uma apreciação crítica sobre o **Capítulos 4 e 5** do texto de referência, trazendo fundamentos de outras referências para a discussão.

**ENTREGA 5 – 06/06:** O aluno deve apresentar uma apreciação crítica sobre o **Capítulo 7** do texto de referência, trazendo fundamentos de outras referências para a discussão.

**(B) Correção dos ensaios (valendo 0-10)**

**Descrição:** Cada aluno corrigirá, pelo menos, 2 ensaios de outros alunos. Por cada correção efetuada, conforme os critérios estabelecidos no item acima, o aluno corretor receberá até um ponto, totalizando 10. A falta de seriedade na correção acarretará em nota zero. A correção será feita via STOA.

**Objetivo:** um administrador precisa avaliar seus subordinados. É comum ler avaliações rasas e pouco fundamentadas no ambiente corporativo brasileiro, seja por falta de costume ou por medo de chatear um colega. Assim, é de suma importância que o administrador aprenda a relatar aspectos positivos e negativos de um trabalho e que, por outro lado, o avaliado saiba entender a avaliação sem levar para o lado pessoal e evoluir no seu próprio trabalho. Portanto, avaliações do tipo “muito bom, ótimo trabalho” ou “está uma droga, refaça”, em nada acrescentam ao avaliado. A avaliação tem o intuito de crescimento e de reflexão para os dois lados. Sendo assim, o avaliador deverá apontar especificamente quais aspectos relevantes foram trazidos para a discussão e em quais pontos o colega pode melhorar. Sempre há algum ponto para melhorar. O problema é que estamos pouco acostumados a refletir sobre isso e a expor nossa opinião sobre os temas de forma isenta, sem atacar a pessoa, mas o que está escrito. Essa tarefa, portanto, pretende treinar o aluno para o relacionamento empresarial, de modo que ele saiba refletir sobre um tema que ele já conhece (afinal, fez o trabalho anterior) e saiba dar um retorno de valor ao seu avaliado.

**Dica:** deixe de lado a amizade pelo colega. No mercado de trabalho, todos são concorrentes. E há mais ajuda em apontar pontos a serem melhorados que em deixar o colega na ignorância ou na inação. Leve em conta que a sua própria avaliação será ruim, tendendo a zero, se avaliar bem o colega que fez um trabalho ruim, ou o contrário. Entregue críticas conscientes e consistentes para seu colega e agradeça quem lhe entregar esse tipo de análise de volta.

**CORREÇÃO 1: 21/03**

**CORREÇÃO 2: 11/04**

**CORREÇÃO 3: 25/04**

**CORREÇÃO 4: 23/05**

**CORREÇÃO 5: 06/06**

**(C) Prova:** avaliação teste – 20 perguntas em formato de teste, retiradas de concursos públicos que pedem conhecimento de Direito Tributário.

**DEMAIS REGRAS:**

* **Não haverá prova substitutiva em qualquer hipótese**: nem para substituição de nota nem em caso de falta do aluno. Como as tarefas são on-line, o aluno deve se organizar para cumprir a tarefa em momento oportuno, de modo que imprevistos (incluindo problemas de acesso à internet ou ao STOA) não atrapalhem a entrega.
* O aluno pode substituir qualquer uma das avaliações previstas pela apresentação de um artigo sobre um dos temas da aula. A tarefa inclui a entrega de um texto, no formato de um artigo, com no mínimo 12 páginas de texto (excluída capa e bibliografia) em espaço 1,5, MAIS a apresentação do conteúdo em aula. O aluno deve demonstrar interesse IMPRETERIVELMENTE ATÉ DIA 04/04.

**BIBLIOGRAFIA**

CHIMENTI, R. C. **Direito Tributário.** Sinopses Jurídicas. 11. Ed. São Paulo: Saraiva, 2007.

MARTINS, S. P. **Manual de Direito Tributário.** 13. Ed. São Paulo: Atlas, 2014.

SABBAG, E. **Manual de direito tributário.** São Paulo, Saraiva, 2009.

TORRES, R. L. **Planejamento Tributário.** Elisão Abusiva e Evasão Fiscal. 2. Ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2013.

BORGES, H. B. **Gerência de impostos.** 7. Ed. São Paulo: Atlas, 2011.

**LIVRO INTRODUTÓRIO BÁSICO**: FABRETTI L. C. **Direito tributário aplicado.** Impostos e contribuições das empresas. 3 ed. São Paulo, Atlas, 2012.

**ARTIGOS:**

CASTRO, Kleber Pacheco de. **Avaliação da estrutura e do desempenho do sistema tributário Brasileiro Livro branco da tributação Brasileira**. Banco Interamericano de Desenvolvimento, 2013. Disponível em: <https://publications.iadb.org/bitstream/handle/11319/5706/Avalia%C3%A7%C3%A3o%20da%20estrutura%20e%20do%20desempenho%20do%20sistema%20tribut%C3%A1rio%20Brasileiro%200130.pdf?sequence=1&isAllowed=y> Acesso em 28.02.2018.VARSANO, Ricardo. **A evolução do sistema tributário brasileiro ao longo do século: anotações e reflexões para futuras reformas**. Rio de Janeiro, IPEA, 1996. Disponível em: <http://repositorio.ipea.gov.br/bitstream/11058/1839/1/td\_0405.pdf> Acesso em 28.01.2018.

Outros textos serão disponibilizados via STOA para acompanhamento da disciplina.