

Como fazer uma boa apresentação

O que fazer

O que não fazer

Útil para apresentação de seminário ou congresso ou nosso workshop

Apresentação

- Oferecer sugestões para fazer uma boa apresentação
- **Idéia fixa**: atingir seu publico alvo com o que vc quer transmitir ou informar
- Considerando o **tempo disponível** para a apresentação, crie o número suficiente de transparências para apresentar nesse tempo, tenha **alguns extras** caso sobre tempo.
- **Focar sobre pontos principais** que vc quer transmitir e **crie um roteiro** da apresentação.

Objetivos

- Mostrar bons princípios para fazer apresentações publicas usando PPT™.
- Mostrar como as transparências podem ser melhor usadas, hábitos de distração, prender o interesse.
- Mostrar transparências boas e ruins.
- Sugerir uma linha de ação para uma boa apresentação.

3 pontos essenciais numa apresentação

- Diga ao público o que vc vai falar pra eles → Introdução e resumo
- Diga para eles o conteúdo → Apresentar material na dose necessária
- Diga para eles o que vc falou → Resuma os fatos principais e feche a apresentação

Início da apresentação

- Verifique se a versão do PPT preparada por vc é compatível com aquela instalada na sala.
- Tenha sua apresentação arquivada em mais de um lugar, pendrive, mídia, correio eletrônico
- Chegar antes do horário do início da apresentação para verificar funcionamento dos eqptos.
- Vc deve estar pronto no momento de ser convidado para fazer sua apresentação

Se vc for

- **Palestrante convidado:**

“Muito obrigado pela introdução generosa. Gostaria de agradecer o comitê organizador pelo convite feito para realizar esta apresentação. É uma honra estar nesta instituição (IFSC, etc). Hj gostaria de apresentar algumas idéias importantes sobre como evoluir nessa vida dura....”

- **Dar um seminário informal:**

“Muito obrigado Prof X. Estou muito contente em poder dar o presente seminário sobre a imortalidade do mosquito”

A abertura de sua entrada deve ser forte e bem preparada. Deve ser curta e tb ser uma expressão de agradecimento à pessoa ou instituição ou organização que o convidou se apropriado

Encerrando a apresentação

- **Faça:** “Na minha última transparência gostaria de reconhecer a participação de meus colegas Carlos, Fernando, Luis e Maria. Também gostaria de agradecer o auxílio recebido da Fapesp, Capes, CNPq que contribuíram para os resultados do presente trabalho. (não diga mais nada)
- **Não faça:** Não pare secamente

Não diga coisa tipo: “era isso que queria apresentar” “esse é o final da apresentação” “terminei”

Nunca ofereça respostas a questões se houver algum presidente de mesa responsável pela reunião. Nem diga “Tem alguma pergunta”, isso é papel de quem preside a reunião.

Então: Faça com que sua audiência se sinta confortável com o final da sua apresentação, procure uma forma de dizer que sua apresentação terminou.

Que tipo de plano de fundo?



Qual é o melhor para apresentar ciência?
Qual é o melhor para apresentar bordado?



Qual é o melhor para contraste de cores?
Qual é o melhor para contraste de cores?



Contraste de cores é importante

O QUE FOI

Saiba escolher

Considere

- Seus hábitos pessoais
- Usar laser pointer
- O plano de fundo da sua apresentação
- Uso de cores
- Uso de ferramentas de animação
- Uso de diagramas, esquemas e fluxogramas
- Qtd e qld de material por cada transparência
- Número de transparências na apresentação
- Sua primeira e última transparência

Seus hábitos pessoais

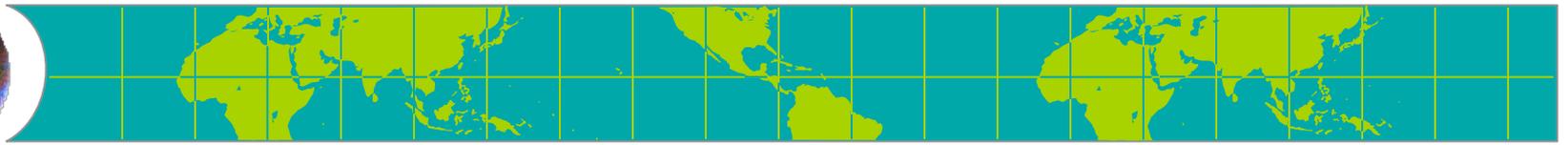
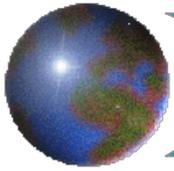
- **Apresentando.** Encare a audiência, mas se está nervoso olhe para o meio ou no fundo da audiência.
- **Dando passos caminhando.** As vezes ajuda qdo vc está nervoso. Pode ajudar a prender a atenção da audiência, mas pode distrair. Se vc for caminhar faça-o pausadamente e deliberadamente.
- **A fala.** Fale pausadamente, claro e deliberadamente. Evite usar frases repetidas que podem indicar um certo tic (e.g. OK?... de acordo?... Sim?... vcs sabem...)
- **Remexer.** Ficou nervoso e começa a brincar com o chaveiro ou o laser pointer, põe as mãos no bolso, etc. Mantenha a calma.
- **Humor.** As vezes é bom para descontrair, mas tem que ser bem feito. Difícil de fazer, evite-o.

Usar laser pointer

- Use-o adequadamente sem jogar o laser encima da audiência.
- Lembre-se que serve apenas para enfatizar aquilo que vc quer que audiência preste atenção e siga suas idéias.
- Use-o brevemente
- Acabou a pilha ou pifou? Use o plano B, pegue aquele apontador clássico (vara de pescar ou outro)
- Não aponte para o teto

O plano de fundo da sua apresentação

- Pode ser do tipo alegre que supera o conteúdo que vc quer apresentar. Maneire.
- Pode ser que atrapalhe a leitura do que vc escreveu. Contraste.
- O melhor contraste é branco e **preto**.
- Dependendo do tipo do fundo, pode aumentar em demasia o tamanho do arquivo e dependendo do computador as transparências não transcorrem na velocidade que vc quer.
- As vezes podem ter um visual ridículo.



Que recursos são requeridos?

- ❖ *Inicie com objetivos educacionais*
- ❖ *Defina necessidades somente sobre os objetivos educacionais*
- ❖ *É um bom exemplo?*
- ❖ *Integração entre membros do departamento*

Que recursos são requeridos?

- *Inicie com objetivos educacionais*
- *Defina necessidades somente sobre os objetivos educacionais*
- *É um bom exemplo?*
- *Integração entre membros do departamento*

Então: está bom?

Que recursos são requeridos?

- ❖ Inicie com objetivos educacionais*
- ❖ Defina necessidades somente sobre os objetivos educacionais*
- ❖ É um bom exemplo?*
- ❖ Integração entre membros do departamento*

Então: está bom? Acho que não

Que recursos são requeridos?



- ❖ ***Inicie com objetivos educacionais***
- ❖ ***Defina necessidades somente sobre os objetivos educacionais***
- ❖ ***É um bom exemplo?***
- ❖ ***Integração entre membros do departamento***

Então: está bom? Acho que tb não

Uso de cores

- As cores mostram **ênfase....MAS..**
- Poderia ser usada esporadicamente
- Certas cores não podem ser usadas em conjunto
 - E.g.:

– Texto em vermelho não pode sobre fundo azul e vice-versa

– Texto em azul não pode sobre fundo vermelho

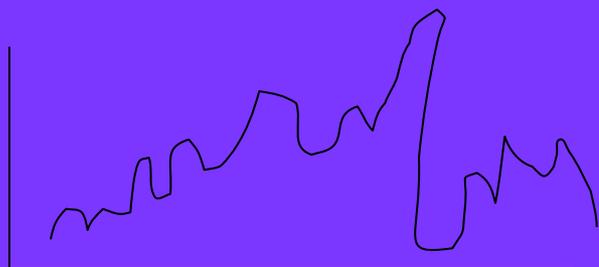
- Cores não recomendadas para usar:
 - Violeta, rosa e verde brilhante

- Amarelo pode ser usado sobre preto, mas nunca sobre branco.

Então: NUNCA use vermelho sobre azul junto... pode ser bonito na tela do PC mas não na projeção.

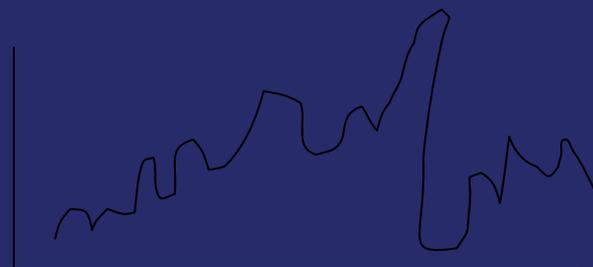
Pode ser que no PC sai bem mas na projeção não

Texto preto no PC pode parecer bem na tela do PC



No PC

Texto preto no PC pode parecer bem na tela do PC



Na projeção

Apreciações sobre o uso do Origin

Exemplo Radiação de Corpo Negro

Radiação de corpo negro

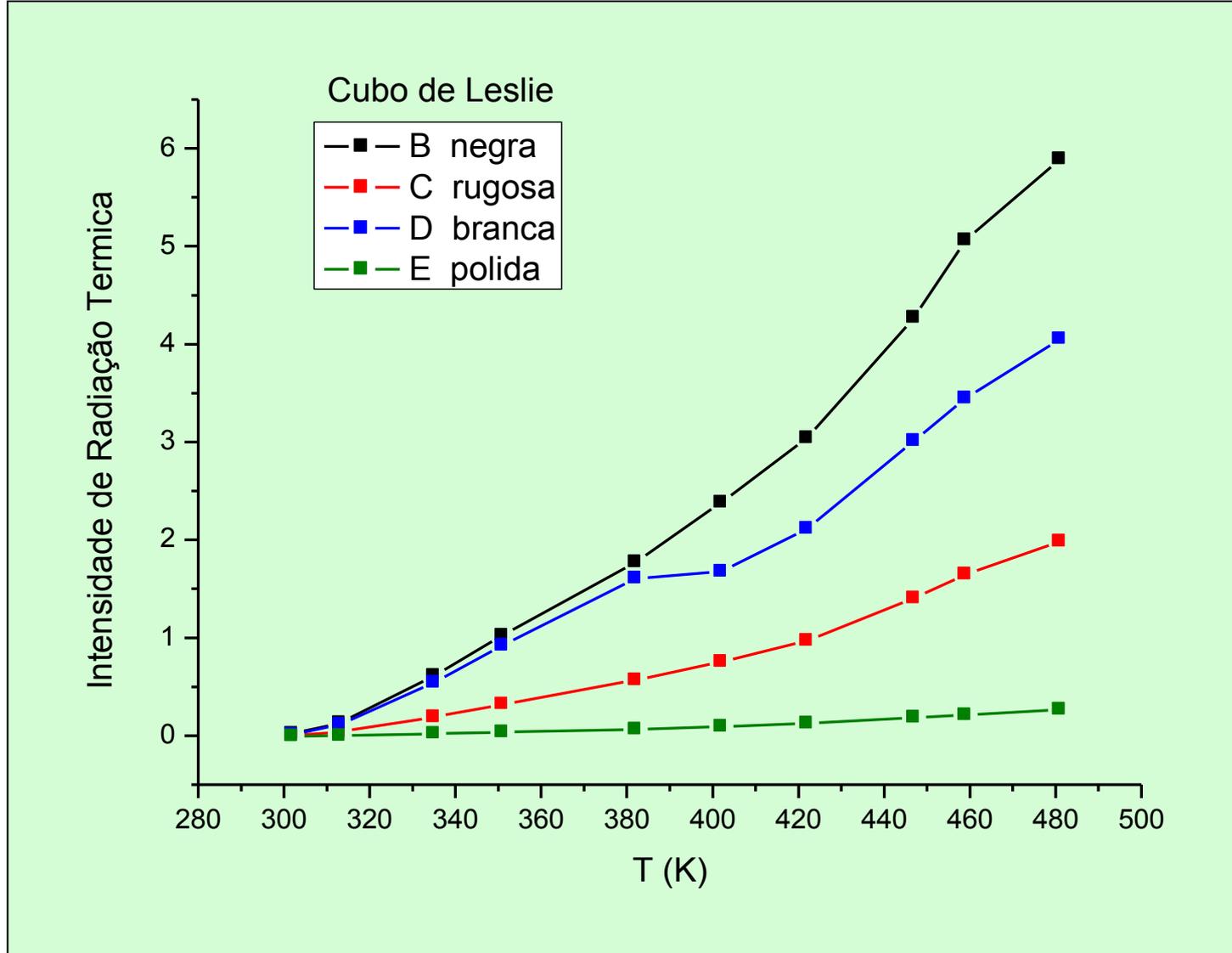
Resultados obtidos para o cubo de Leslie

Temperatura (± 0,5°C)	Fases (± 0,001 mV)			
	Negra	Rugosa	Branca	polida
29,0	0,018	0,000	0,013	-0,005
40,0	0,129	0,039	0,113	0,000
62,0	0,614	0,189	0,545	0,018
78,0	1,021	0,321	0,921	0,036
109,0	1,775	0,566	1,608	0,066
129,0	2,382	0,753	1,678	0,094
149,0	3,039	0,971	2,116	0,124
174,0	4,272	1,406	3,013	0,188
186,0	5,062	1,646	3,446	0,212
208,0	5,890	1,985	4,052	0,267

- Podemos notar que a face negra apresenta os maiores valores para a diferença de potencial numa dada temperatura. Enquanto a polida gera os menores valores.
- A diferença de voltagem gerada pela termopilha é dada pela fórmula:

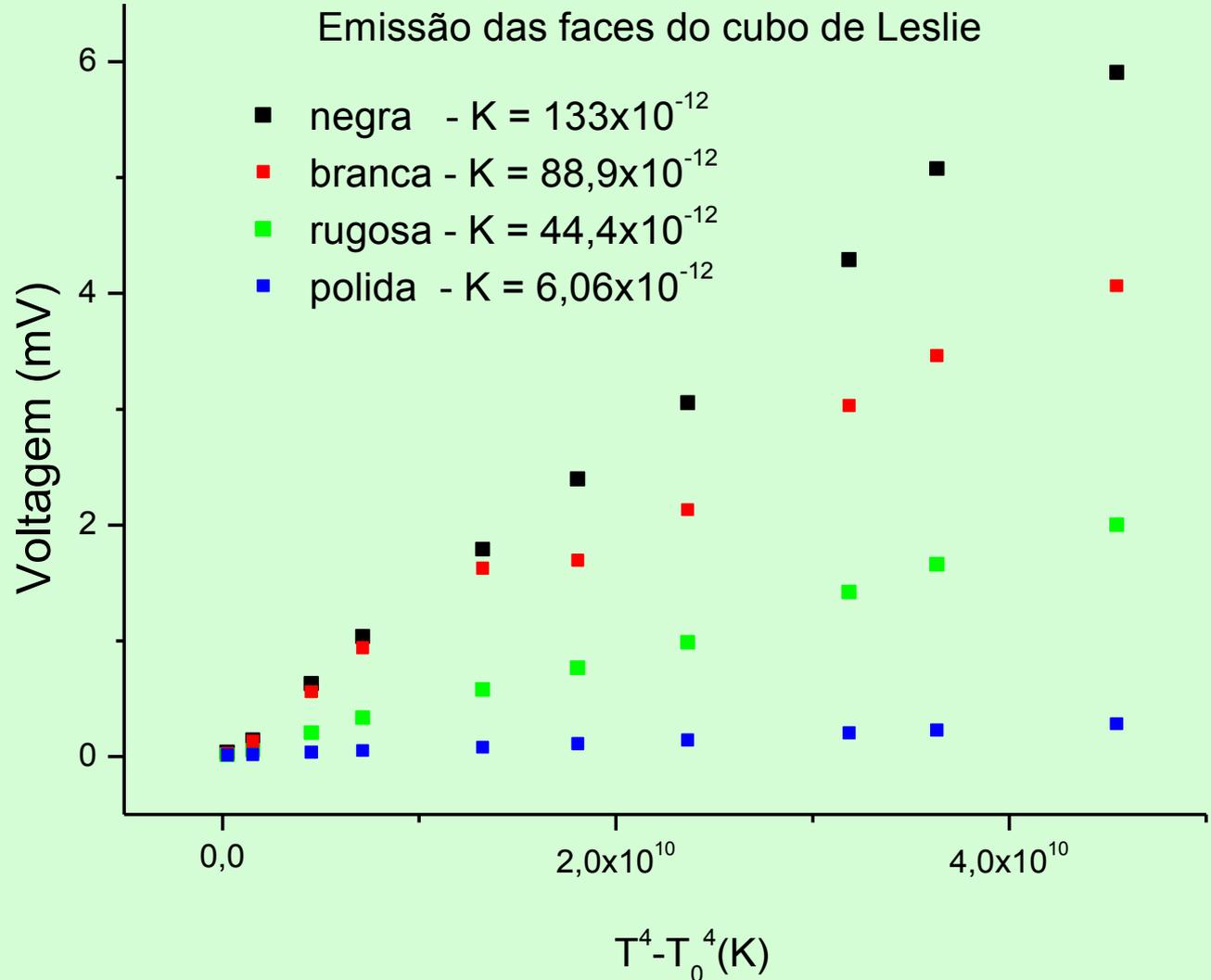
$$\Delta V = K(T^4 - T_0^4)$$

Gráfico em escala linear



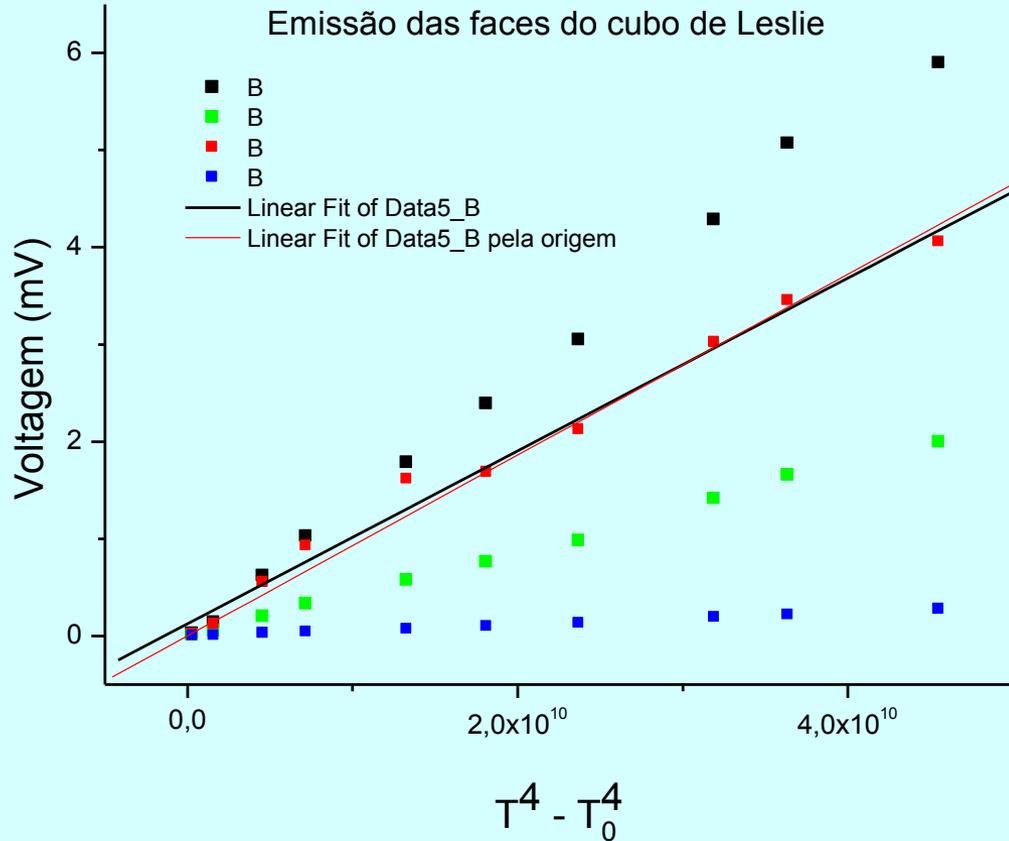
Radiação de corpo negro

Em função
de $T^4 - T_0^4$



Ajuste de uma equação para o conjunto de dados

Comparação de ajustes



[15/3/2007 21:48 "/Graph1" (2454174)]

Linear Regression for Data5_B:

$$Y = A + B * X$$

Parameter	Value	Error		
A	0,12597	0,07922		
B	8,89058E-11	3,35915E-12		
R	SD	N	P	
0,99434	0,15836	10	<0.0001	

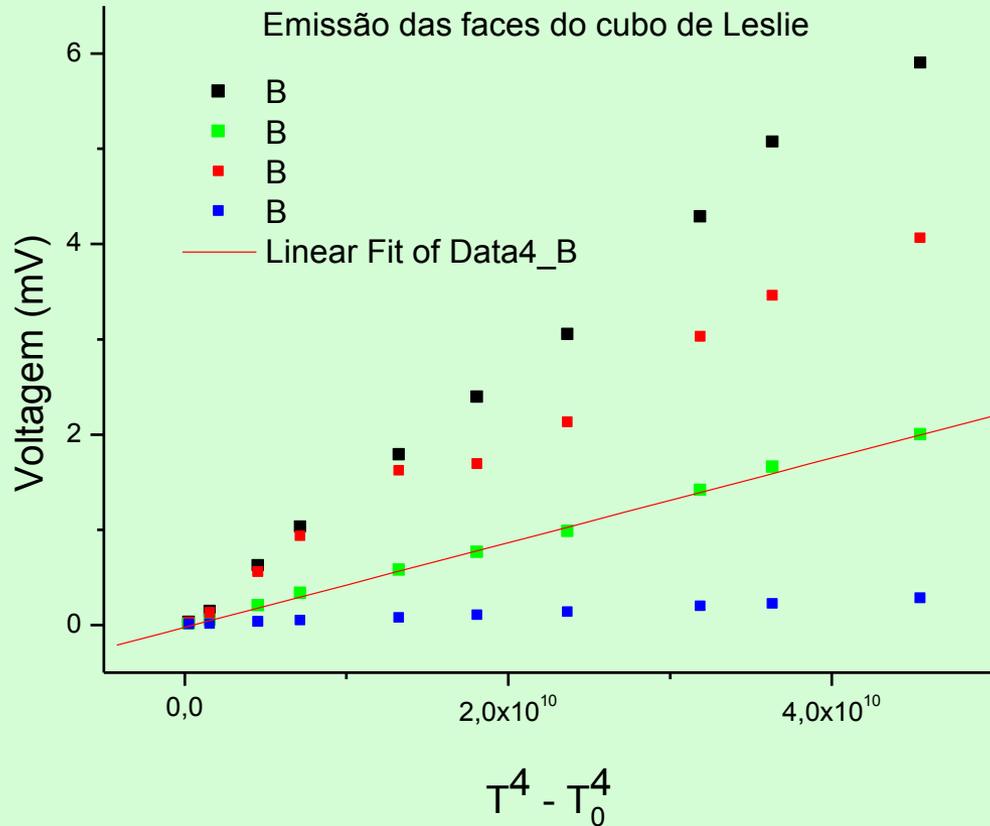
[15/3/2007 21:50 "/Graph1" (2454174)]

Linear Regression through origin for Data5_B:

$$Y = B * X$$

Parameter	Value	Error		
A	0	--		
B	9,30447E-11	2,29676E-12		
R	SD	N	P	
0,99434	0,17128	10	<0.0001	

Comparação de ajustes



[15/3/2007 21:39 "/Graph1" (2454174)]

Linear Regression for Data4_B:

$$Y = A + B * X$$

Parameter	Value	Error
A	-0,02411	0,01612
B	4,44225E-11	6,83429E-13

R	SD	N	P
0,99905	0,03222	10	<0.0001

[15/3/2007 21:45 "/Graph1" (2454174)]

Linear Regression through origin for Data4_B:

$$Y = B * X$$

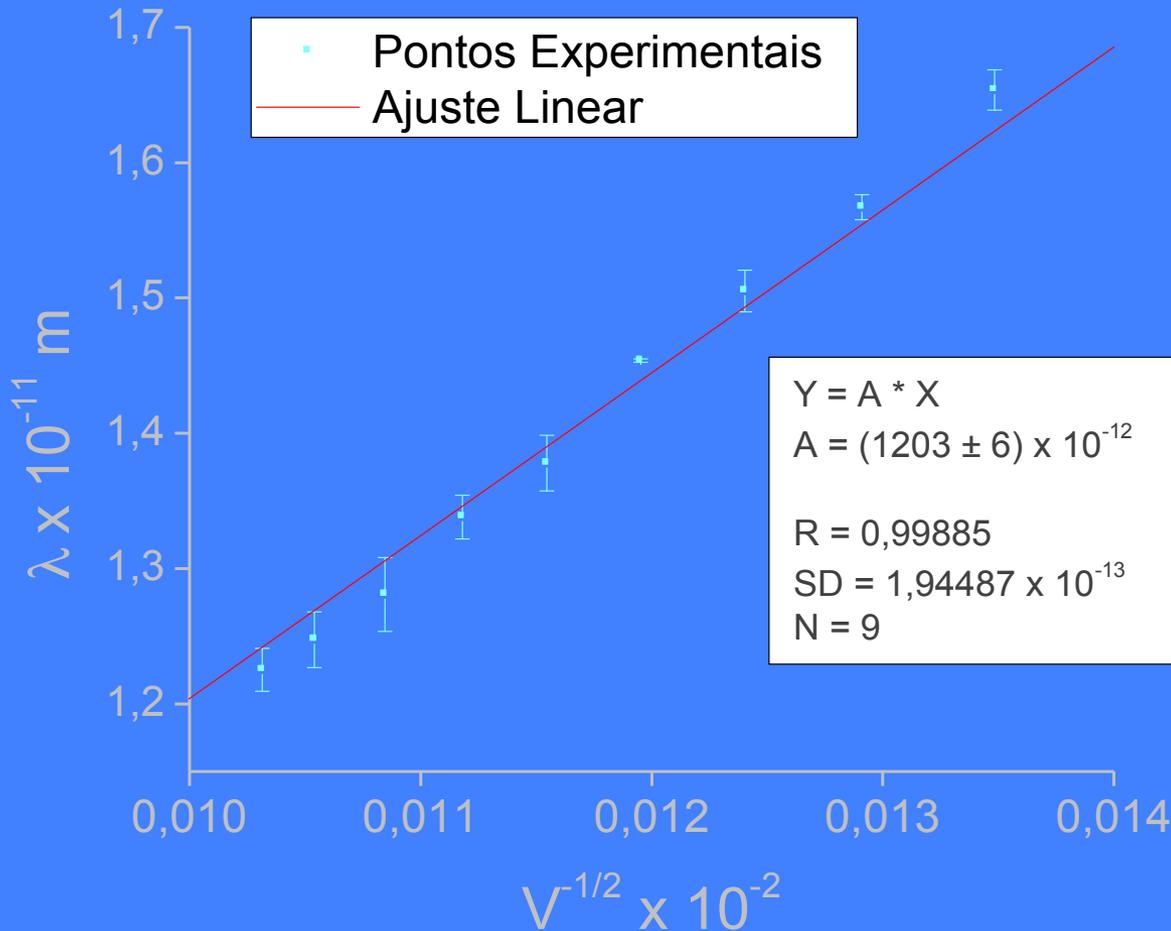
Parameter	Value	Error
A	0	--
B	4,36303E-11	4,60791E-13

R	SD	N	P
0,99905	0,03436	10	<0.0001

Outro exemplo – Difração de elétrons

Determinação da Constante de Planck

↘ Determinação da constante de Planck ➡ gráfico de λ contra $V^{-1/2}$;



$$\lambda = \frac{h}{\sqrt{2meV}} = A \frac{1}{\sqrt{V}}$$

$$h = A\sqrt{2me}$$

Valor da literatura:

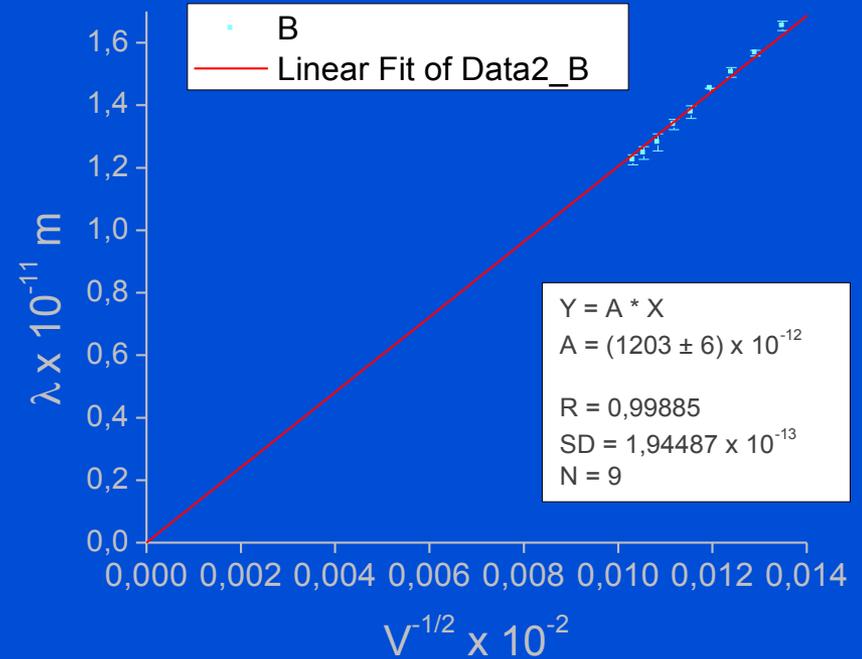
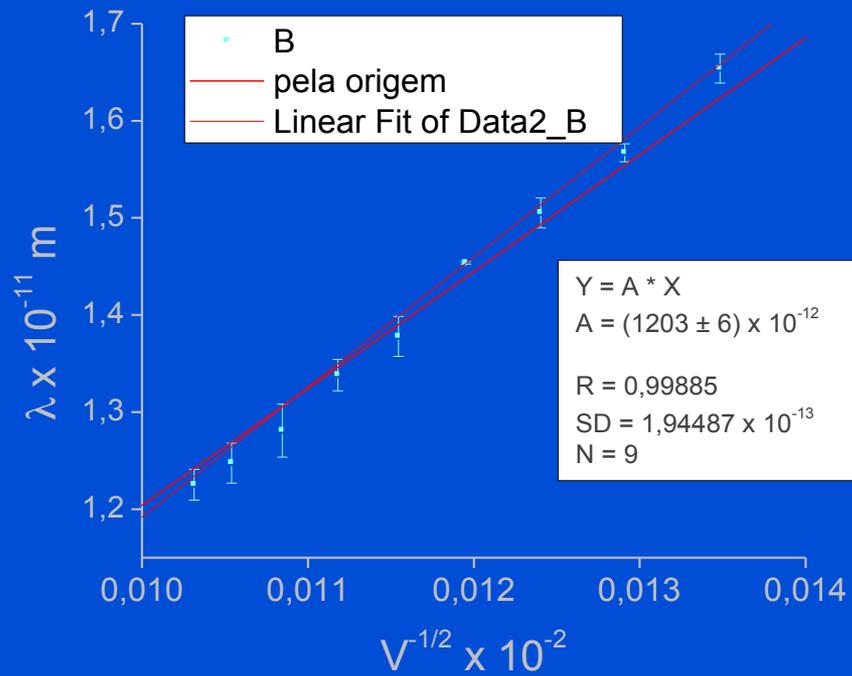
$$h = 6,63 \times 10^{-34} \text{ J.s}$$

Valor da Experimental:

$$h = (6,50 \pm 0,03) \times 10^{-34} \text{ J.s}$$

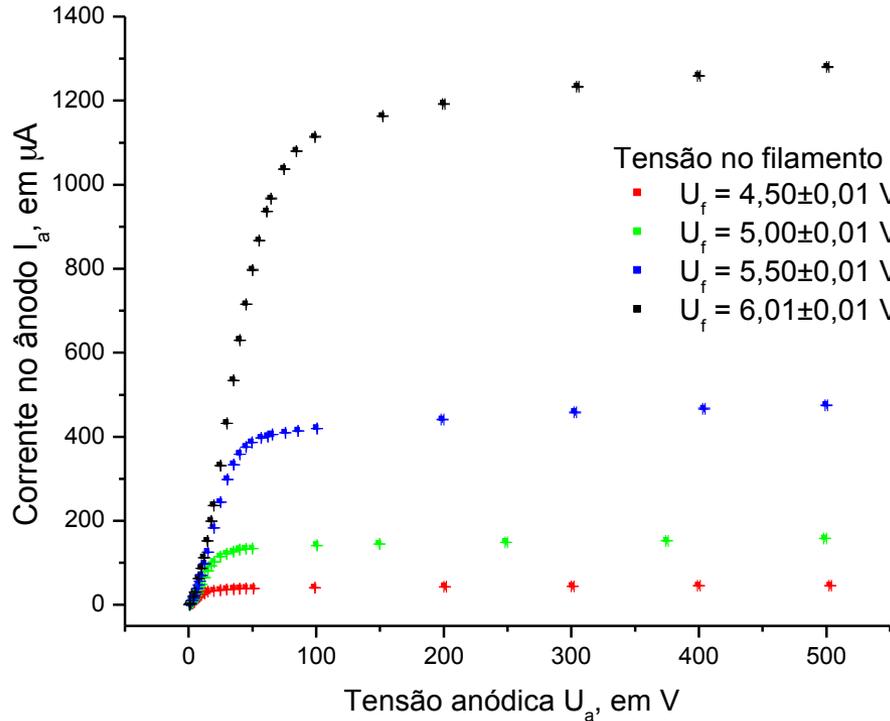
Desvio:

$$\sigma = 2\%$$

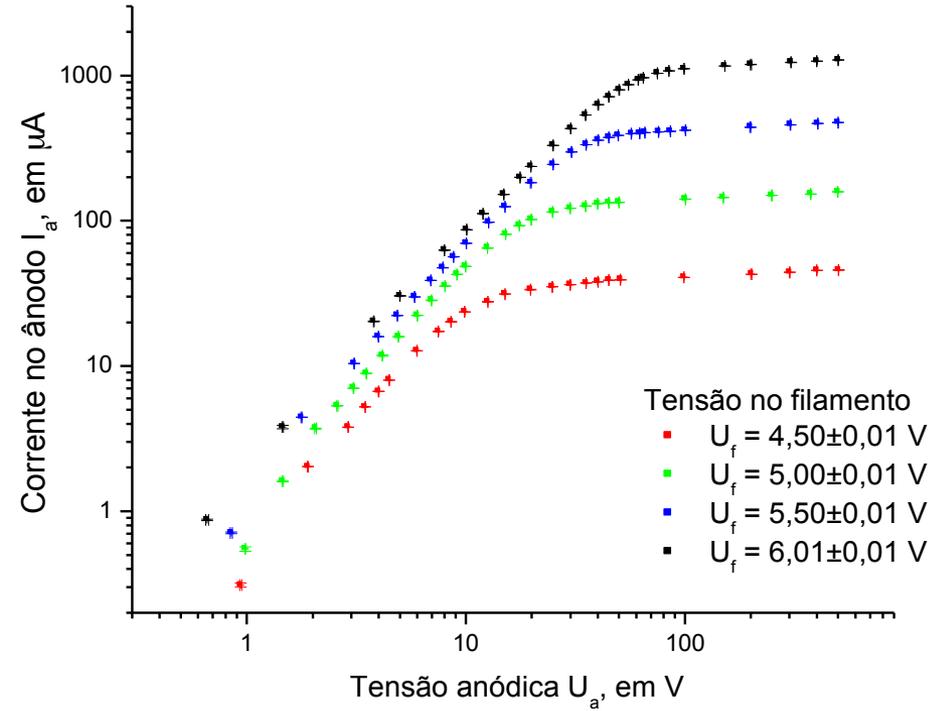


Experiência 2a: Curvas de diodo

Curvas IxV linear para diferentes tensões no filamento



Curvas IxV linear para diferentes tensões no filamento



$U_f (\pm 0,01V)$	s	A
4,50	$1,639 \pm (4)$	$-0,165 \pm (3)$
5,00	$1,700 \pm (4)$	$0,021 \pm (3)$
5,50	$1,5495 \pm (6)$	$0,2848 \pm (5)$
6,01	$1,4137 \pm (3)$	$0,5376 \pm (3)$

$$\ln i = \ln(A) + s \ln U_a$$

$$A = \frac{\sqrt{2}}{9\pi d^2} \sqrt{\frac{e}{m}}$$

planos paralelos

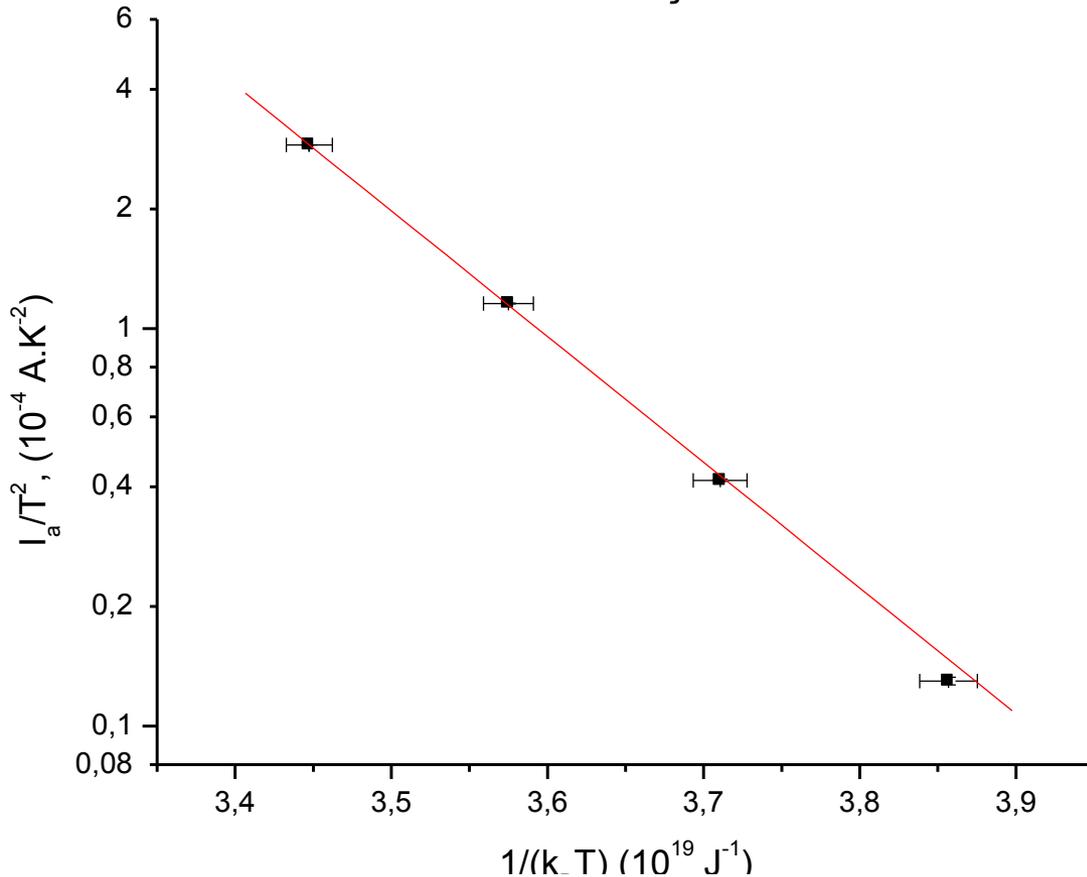
$$S_{\text{esperado}} = 3/2$$

$$S_{\text{medido}} = \langle s \rangle = 1,6 \pm 0,1$$

erro: 7%

Experiência 2b: Função Trabalho

Medida da função trabalho



Para uma situação ideal

$$i = \frac{4\pi me}{h^3} (kT)^2 \exp\left(-\frac{w}{kT}\right)$$

$$\log\left(\frac{i}{T^2}\right) = \log A - w\left(\frac{1}{kT}\right)$$

Para o tungstênio:

$$w_{\text{medido}} = 5,06 \pm 0,01 \text{ eV}$$

$$w_{\text{teórico}} = 4,52 \text{ eV (erro: 12\%)}$$

$$w_{\text{lâmpada}} = 3,6 \text{ eV}$$

Esta apresentação está disponibilizada no
site do LAvFis (<http://www.ifsc.usp.br/~lavfis/>)
Obrigado