

PROGRAMA DE DISCIPLINA

Ano Letivo: 2015	Semestre: Segundo
-------------------------	--------------------------

DISCIPLINA: Cultura Organizacional e Brasileira			
CÓDIGO: RAD 2203			
CURSO: Administração			
Número de Créditos:	Aula: 02	Trabalho: 0	Total..... 02
Natureza do Curso: Optativa			
Pré Requisitos:			
Docente Responsável: André Lucirton Costa			
Departamento: Administração			

Objetivo Geral:

Propiciar aos alunos o entendimento dos conceitos de cultura brasileira e suas conseqüências nas organizações. Desenvolver os conceitos de administração e relacioná-los com a cultura brasileira

Objetivos Específicos:

Abordar os principais autores da antropologia e sociologia brasileiros e relaciona-los com o desenvolvimento empresarial e a estruturação do estado e das organizações públicas.

Conceituar cultura organizacional e apresentar os vários autores relacionados a cultura brasileira, mostrando uma identidade nacional e traços de comportamentos de significativa importância no brasileiro (a) com reflexos na organização.

Conteúdo Programático:

- Cultura Organizacional: Conceitos
- A ética Protestante e o espírito do capitalismo
- Casa Grande e Senzala: O Colonizador Português
- Casa Grande e Senzala: O Escravo Negro
- Casa Grande e Senzala: O Índio Brasileiro
- O Homem Cordial
- Uma Teoria para o Povo Brasileiro em Darcy Ribeiro
- Roberto Da Matta: Carnaval e Carnavalização
- Malandros e Heróis
- Raízes históricas: As Classes Sociais na Formação Cultural Brasileira
- O Jeitinho Brasileiro

MÉTODOS UTILIZADOS

- O curso será desenvolvido através de seminários organizados e desenvolvidos pelos alunos, onde serão abordados os principais temas de sobre o brasileiro.
- Outro aluno (a) será responsável por pesquisar material bibliográfico para o tema além do proposto pelo professor e trazer sugestão de leitura complementar para a turma
- No final do semestre, grupos de dois alunos deverão apresentar uma trabalho que relacione cultura brasileira com organizações

Critério de Avaliação:

Prova	Nenhuma
Seminário	60%
Trabalho....	40%

Critério de Reavaliação:

De acordo com regimento da USP

Bibliografia Básica:

1. FREYRE, G. Casa grande e senzala. Ed. Record, 31ª edição: 1996
2. HOLANDA, S. B. Raízes do Brasil. Ed. Companhia das Letras, 26ª edição: 1995
3. DA MATTA, Roberto. O que faz o Brasil, Brasil
4. PRADO JÚNIOR, C. A formação do Brasil contemporâneo. Ed. Brasiliense, 24ª reimpressão, 1996
5. BARBOSA, Livia. O jeitinho brasileiro. Ed. Campus, 1992
6. RIBEIRO, Darcy. O povo brasileiro. Ed. Companhia das Letras: 1995
7. VARELLA, D. Estação Carandiru. Comp. Das Letras 1999
8. WEBER, M. A ética protestante e o espírito do capitalismo.
9. RODRIGUES, N. Boca de ouro. Nova fronteira (teatro)
10. SOUZA, A. & BOLIVAR L. A classe media brasileira: ambições, valores e projetos de sociedade. Editora Campus.
11. CALDEIRA J. Mauá - O Empresário do Império.. Companhia das Letras
12. DA MATTA, R. & SOÁREZ, E. Águias, Burros e Borboletas: um estudo antropológico do jogo do bicho. Rocco.1999

Bibliografia Complementar:

13. BUENO, EDUARDO: A Coroa a Cruz e a Espada (2006) OBJETIVA
14. CÂNDIDO, Antônio. Dialética da malandragem
15. CALLIGARIS, C. Hello Brasil! Ed. Escuta: 1996
16. VILLAS BOAS. Orlando & Cláudio. Xingu, os índios e seus mitos. Zahar
17. BOSI, A Cultura brasileira: temas e situações. Ática
18. FERNANDES, Florestan. A Revolução burguesa no Brasil. Ed. Guanabara.
19. ANDRADE, Mário de. Macunaíma, o herói sem nenhum caráter. 1993
20. A Cabeça do Brasileiro. Alberto Almeida
21. BARRETO, L. Triste Fim de Policarpo Quaresma. Ática.
22. Outros livros e artigos propostos pelo professor e/ou turma no decorrer do semestre
23. JESUS, Maria Carolina de. Quarto de despejo.
24. PAGES, M. O poder das organizações. Editora atlas 1986

ANEXO 1 - CRONOGRAMA

Disciplina: Cultura Organizacional e Brasileira

Professor: André Lucirton Costa

AULA	DATA	ASSUNTO	BIBLIOGRAFIA
01	03/08	Apresentação do Curso. Introdução.	
02	10/08	Filme sobre cultura e sociedade.	Filme
03	17/08	Ética Protestante e o Espírito do Capitalismo	Max Weber
04	24/08	Casa Grande e Senzala - O Índio e o Colonizador Português	Gilberto Freire
05	01/09	Casa Grande e Senzala - O Escravo Negro	Gilberto Freire
06	14/09	Raízes do Brasil - O Homem Cordial	Sérgio Buarque de Holanda
07	21/09	Formação do Brasil Contemporâneo – Terceira parte: As Classes Sociais na Formação Cultural Brasileira	Caio Prado Júnior
08	28/09	O que faz o Brasil, Brasil - Carnaval e Carnavalização	Roberto DaMatta
09	05/10	A classe média brasileira: ambições, valores e projetos de sociedade.	Bolívar Lamounier
10	19/10	O Jeitinho Brasileiro	Lívia Barbosa
11	26/10	O Povo Brasileiro	Darcy Ribeiro
12	09/11	Boca de Ouro	Nelson Rodrigues
13	16/11	Estação Carandiru	Dráusio Varela
14	23/11	Águias, Burros e Borboletas: um estudo antropológico do jogo do bicho.	Elena Soárez & DaMatta
15	30/11	Apresentação dos Trabalhos	
16	07/12	Reposição	

