

Aula 11_conforto

- BALLENT, Anahi. Tres veces Claudia: modernización de la prensa, la mujer y la casa, 1957-1976. Jornada *Los 60' de otra manera: vida cotidiana, género y sexualidades en la Argentina*, Programa de Historia Universidad de San Andrés, UNSAM y el IDAES, nov. 2008.
- CALDEIRA, Teresa Pires do Rio. *Cidade de muros. Crime, segregação e cidadania em São Paulo*. São Paulo, Editora 34/ Edusp, 2000.
- GAMA, Lúcia Helena. Novos centros e intensas movimentações democráticas. In: CAMPOS, Candido Malta; GAMA, Lúcia Helena; SACCHETTA, Vladimir, *São Paulo, metrópole em trânsito: percursos urbanos e culturais*. São Paulo: Editora Senac, 2004, p. 138-45.
- HUGERTH, Mina Warchavchik. O design editado. In: *Mobilinea design de um estilo de vida (1959-1975)*. Dissertação (Mestrado) – FAUUSP, 2015
- MELLO, Joana. O avesso da arquitetura modernaL domesticidade e formas de morar. *Contraste*, v. 3, p. 34-41, 2014.
- MELLO, João Manuel Cardoso de; NOVAIS, Fernando A. Capitalismo tardio e sociabilidade moderna. In: SCHWARCZ, Lilia Moritz (Org.). *História da Vida Privada no Brasil. Contrastes da Intimidade Contemporânea*. São Paulo: Hucitec/ Edusp, 1995, v. 4, capítulo 9.
- PROST, Antoine (org.). História da vida privada, v. 5.
- SANTOS, Marinês Ribeiro dos. *O design pop no Brasil dos anos 1970: domesticidade e relações de gênero na revista Casa & Jardim*. Tese (Doutorado em Ciências Humanas). 307 f. Centro de Filosofia e Ciências Humanas da Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 2010 (Introdução e Capítulo 1 – As mulheres e o espaço doméstico).
- _____. Domesticidade e identidades de gênero na revista Casa & Jardim (anos 1950 e 1960). *Cadernos Pagu*, n. 36, Campinas, jan.-jun. de 2011: 257-282.
- SILVA, Joana Mello de Carvalho. *O arquiteto e a produção da cidade: a experiência de Jacques Pilon 1930-1960*. São Paulo: Annablume, Fapesp, 2012.
- _____. Habitar a metrópole: os apartamentos quitinetes de Adolf Franz Heep. *Anais do Museu Paulista*. São Paulo, N. Sér. V. 21, n. 1, p. 141-157, jan.-jun. 2013.
- SOMEKH, Nadia. Verticalização em São Paulo: a produção da cidade difusa e excludente. In: *O céu como fronteira: a verticalização no Brasil*. São Paulo: Grifo, 2013, p. 92-131.