

COMUNICAÇÃO, SUBJETIVIDADE E REPRESENTAÇÕES

Profª. Dra. Cláudia Lago (manhã)

Prof. Dr. Ferdinando Martins (noite)

AValiação

A avaliação será composta de duas atividades principais:

I – Exercícios

Nas aulas dos dias 17/11, 24/11, 1/12 (turma da noite) e 22/11, 29/11 e 6/12 (turma da manhã) serão realizados 3 exercícios sobre as representações midiáticas e a subjetividade, correspondentes à Unidade IV do conteúdo programático. Serão leituras críticas dos meios de comunicação. Os exercícios deverão ser realizados e entregues em sala de aula (obrigatoriamente). Esta atividade será feita em grupos de até 6 pessoas.

II – Quem sou eu?

No primeiro dia de aula, todas/os alunas/os escreveram um texto com o título “Quem sou eu?”. A partir do que foi tratado na disciplina ao longo do semestre, bem como as observações feitas pelos alunos, este texto deverá ser reescrito em um ensaio de até 2 páginas (A4; margens 2,5 cm; Time News Roman 12; espaço entre linhas 1,5).

É importante que neste novo texto o aluno incorpore elementos da bibliografia solicitada ao longo do semestre. As referências bibliográficas deverão estar em uma terceira página, fora das duas destinadas ao ensaio. Esta atividade é individual.

Esta atividade deverá ser entregue no dia 1/12 (turma da noite) ou 6/12 (turma da manhã). O primeiro texto deverá estar grampeado junto com o novo.

COMPOSIÇÃO DA MÉDIA FINAL

A nota dos exercícios I será a média de duas das atividades desse item, valendo as duas melhores avaliações. Quem fizer os três exercícios terá automaticamente 1,0 (um) ponto a mais na média final.

A média final será a soma aritmética da média dos exercícios I conforme descrita acima e a nota da atividade II. Os exercícios I (em grupo) valerão 40% na média final. O exercício II (individual) valerá 60% na média final.