**Orientações trabalhos**

**EDM 692 - Formação, projetos e práticas pedagógicas:**

**a Didática e a gestão do trabalho docente na vida escolar**

**Profa. Rita**

**Monitora: Vanessa**

**1.** **Trabalho em grupo** (levantamento bibliográfico sobre projetos e apresentação). Este trabalho deverá ser composto por três etapas:

- levantamento bibliográfico: pesquisa em sites de busca acadêmica/bibliotecas (Dedalus, por exemplo) de bibliografia (livros, artigos, dissertações, teses) que versem sobre **Projetos**. O objetivo do trabalho é perceber os sentidos que esse termo pode ganhar no âmbito educacional, devendo esses ser conhecidos e compreendidos por aqueles que serão/são gestores escolares. A ideia é pesquisar livremente, estabelecendo-se um período (2005 a 2016, por exemplo), e se note, por exemplo, o fluxo das publicações (que anos há mais publicações), o que mais se encontra (livros, artigos etc.) e, especialmente, os sentidos utilizados para o termo Projeto (Exs: Projeto Político Pedagógico, Projetos Didáticos, Projetos Institucionais etc.), principais autores notados.

- após essa pesquisa exploratória, o grupo deverá escrever as constatações do que notou na pesquisa. É importante que estruture o trabalho se contemplando: introdução na qual se indique onde se buscou as informações, como foi realizada a pesquisa; principais constatações - momento em que traga as informações sobre o que se encontrou (quantidade, principais autores, tipo de publicação etc.); os sentidos do termo Projeto nas publicações localizadas – é importante discutir com o grupo como percebeu os usos do termo Projeto, citar exemplos de obras encontradas (com autor, ano, local) e, por fim, as considerações finais e a bibliografia. Estimativa de número de páginas: de 3 a 5 páginas.

- apresentação e discussão dos dados: em data indicada no cronograma (27/10), a ideia é que cada grupo apresente suas constatações de modo a formarmos um quadro geral para discutir a produção sobre *projetos* no âmbito educacional.

**2.** **Levantamento de projetos e práticas pedagógicas no âmbito institucional inspiradores, pode ser feito em grupos de até 4 pessoas**.

As etapas do trabalho são: escolha de uma ou mais instituições consideradas inspiradoras do ponto de vista de suas práticas pedagógicas; realização das visitas (observações, entrevistas, coleta de materiais que considere importante para compreender as práticas pedagógicas da instituição) ou recuperação de materiais que dispõem sobre a(s) instituição(ões)/prática(s); análises e escrita do trabalho; e discussão com a turma em data indicada no cronograma.

- O principal objetivo deste trabalho é notar os fatores que colaboram para a configuração de projetos/práticas pedagógicas inspiradoras do ponto de vista institucional e do papel da coordenação e gestão. Pode-se se enfatizar projetos diversos desenvolvidos na instituição, o papel do Projeto Político Pedagógico, as reuniões pedagógicas etc.

- Se forem realizadas visitas: cada grupo deverá realizar a quantidade de visitas que forem possíveis para os componentes dos grupos e para a instituição. Cada grupo poderá ter cada integrante em uma instituição, todos na mesma ou isso ser dividido conforme as possibilidades de cada um.

**No que diz respeito à estrutura do trabalho:**

- Capa com as seguintes informações: disciplina, nome(s), n. USP, período.

- Título: é recomendável que se dê um título para o texto apresentado, conforme a ênfase dada na análise

- Epígrafe (opcional) – trecho de um autor que seja expressivo da discussão feita, trecho de letra de música, de poesia etc.

- Apresentação: fazer um ou mais parágrafos em que situe o trabalho, as etapas realizadas, a(s) instituição(ões) visitadas ou tomadas para análise e suas informações gerais (localização, por exemplo). Explicitar também o motivo da(s) escolha(s) e a forma de realização das visitas e observações por cada um do grupo e, ainda, os motivos pelos quais a(s) instituição(ões) foi(ram) escolhida(s)

- Sugestão: dividir em subtítulos, segundo os aspectos observados, podendo-se fazer, inicialmente, uma caracterização mais geral de cada instituição e depois a análise. Há a possibilidade de se pensar eixos comuns a serem comentados em todas as instituições ou comentar uma a uma e depois realizar uma análise mais “comparativa”, em caso de ser contemplada mais de uma instituição. Deverão ser evocados na análise os autores trabalhados em aula e indicados na bibliografia para fundamentar a discussão. Se for relevante, os autores que discutem projetos localizados no trabalho de pesquisa também podem se fazer presentes.

- Considerações finais: Fazer um ou mais parágrafos com a apresentação dos aspectos mais marcantes destacados ao longo do texto, questões que ficaram, as contribuições do desenvolvimento do trabalho entre outros aspectos que julgar(em) pertinentes para se pensar a atuação da coordenação e gestão.

- Referências Bibliográficas (conforme a ABNT)

- Anexos (documentos coletados que julgar(em) importantes para apresentar)

**Observações:**

**a.** como referência, o trabalho deverá ter entre 5 e 10 páginas, sem contar os anexos.

**b.** No que concerne à bibliografia a ser utilizada, espera-se que as análises sejam baseadas nos textos.

**c.** Deve-se atentar às questões gerais de formatação – sugestão: letras Times ou Arial 12, espaço entre linhas 1.5, margem direita justificada, numerar páginas. No caso de utilizar citações, essas devem estar de acordo com a ABNT. O mesmo serve para a bibliografia.

**Sobre a apresentação (24 de novembro)**

A proposta da apresentação é discutir os Projetos/Práticas Inspiradores. Mais próximo à data, discutiremos o formato da apresentação.

**Bom trabalho a tod@s!**

**Rita e Vanessa**