

Lista de Exercícios 1:

1. Crie um documento \TeX curto, como o primeiro que fizemos, salve, compile e preview como antes.
2. Veja o que acontece quando você apaga (ou esquece) do $\text{\begin{document}}$. Pode apagar ou utilizar um sinal de porcentagem.
3. Escreva dois parágrafos curtos de texto e compile ele novamente.
4. Adicione um material de Título, e rode novamente. O que acontece caso você apaga ou coloca um sinal de porcentagem no comando \maketitle ?
5. Adicione comandos de seções e rode novamente. Note que o \LaTeX numera automaticamente as seções - e as referencia no título. Esta numeração pode ser evitada se se utilizar as versões com asteriscos $\text{\section*{\dots}}$, $\text{\subsection*{\dots}}$. Substitua alguns e rode novamente.
6. Agora substitua o “article” no $\text{\documentclass{\dots}}$ primeiro por “amsart” e depois por “book” e observe como a aparência do documento muda.
7. Adicione algumas equações nos seus documentos, incluindo algumas equações fora do texto. Exemplos podem ser $\sum_{k=1}^n k^2$, $\frac{a}{q}$, $\int_1^x \frac{1}{x} dx$, $\sin(x)$, $\arcsin(x)$, $e^{2\pi i}$.
Experimente usar o conjunto $\text{\begin{equation}}.. \text{\end{equation}}$. Mude de “article” para “book”.
O que acontece com a numeração das equações?
8. A continuidade de uma função $f(x)$ em um ponto $x = c$ pode ser definida em termos de um limite: “ $f(x)$ é contínua em $x = c$ se $\lim\dots$ ”. Preencha a definição e digite no seu texto, primeiro em uma linha única, depois com a parte do \lim em uma linha separada.
9. Escreva o teorema binomial, dando uma expansão para $(x + y)^n$ em \TeX , primeiro em uma fórmula em uma linha única (entre $\text{\$}$) e depois em uma fórmula em várias linhas, entre o par \[, \] .

10. Escreva a fórmula de adição para o seno $\sin(x + y) = \sin x \cos y + \cos x \sin y$, primeiro usando os comandos certos `\sin` e `\cos`, e depois sem a barra. Olhe a diferença
11. Digite a recorrência que define os números de Fibonacci, com as condições iniciais adequadas. Use uma única linha, com comandos de espaçamento `\quad` separando as partes.