**Resumen- Clase 03.08.17**

En la primera clase de lengua española del semestre, tuvimos la presentación del curso (temas y evaluaciones) y de los estudiantes. Tendremos, excepcionalmente, dos profesoras: Prof. Maite Celada y Prof. Adriana Simões. El abordaje del curso será en una perspectiva que no considerará la lengua solo como un sistema, sino en un enlace entre sistema y procesos sociales y culturales. En algunos momentos el estudio de la lengua nos obligará a mirar “con lupa” las estructuras dentro del universo de un sistema, pero inmediatamente volveremos a la lengua en uso, en funcionamiento, en prácticas sociales específicas. También se hizo entrega de un formulario con preguntas que se harán dentro de dos meses, para que tengamos una idea de lo que se espera de cada uno de nosotros en el curso. Ver la tarea d) al final de esta clase.

En una seguna parte, abordamos algunas canciones que tienen como tema la ciudad de Bogotá - Colombia. El tema de la ciudad en Latinoamérica será uno de los puntos centrales a lo largo del curso. Se organizarán clases por skype con profesores de distintas ciudades, como La Plata y Bogotá. Vamos a utilizar el *moodle* como herramienta de acceso a los materiales. Los estudiantes van a recibir los resúmenes de todas las clases, hechos por dos alumnas y revisados por las profesoras.

**Presentación del curso:**

**Temas principales que vamos a trabajar en el semestre:**

* Períodos condicionales
* Verbos que expresan cambio
* Estilo directo e indirecto (exige un estudio, entre otras cuestiones, de aspectos del funcionamiento pronominal)
* Desde el punto de vista temático, trabajaremos con la ciudad.

**Las notas del semestre serán divididas de la siguiente manera:**

**I)** 35% (promedio de los varios trabajos presentados a lo largo del curso)

**II)** 65% (promedio de las dos pruebas: escrita y oral)

\*\*Observaciones: los estudiantes deben entregar las actividades en las fechas propuestas. Las profesoras podrán solicitar cambios o reformulaciones en los trabajos. Los trabajos serán evaluados recién en el momento en que se termine ese vaivén: en que conste “trabajo evaluado el.... (fecha)”. **Antes, será devuelto con una marca en la parte superior de la hoja: D, fecha.**

**Actividad desarrollada en clase:**

Para introducir el tema de las ciudades, hemos escuchado una canción que habla sobre Bogotá y discutido un poco sobre sus condiciones geográficas y culturales.

Alcaldía/Intendencia: Prefeitura

Alcalde/ Intendente: Prefeito

(hay, incluso – cree la profa. Maite – ciudades de lengua castellana que utilizan prefeitura, como en portugués)

Departamento/Provincia/Distrito: Estado

“Soroche”: mal de altura

**Actividades para el próximo lunes (07/08/2017):**

I) Escuchar la canción *Bogotá, infinidad de oportunidades* por lo menos dos veces más y apuntar las palabras nuevas y aquellas que formas que tengan que ver con la ciudad. Se puede tomar nota también de aquello que nos llame la atención, el aspecto estético o poetico y cualquier detalle que parezca interesante discutir para comprender el funcionamiento o constitución de esa ciudad. Buscar también los barrios que nombran, sus formas y localizaciones en el mapa de Bogotá. La letra de la canción está transcripta en la segunda parte del video, pero primero escúchenla sin leer.

<https://www.youtube.com/watch?v=vUnCgfeLSVk>

II) Escuchar la *Canción agradecida a Bogotá,* de Leguis Trespalacios. Apuntar palabras nuevas y aspectos relevantes. Ya fue abordada en clase e produjimos dos condicionales de pasado que serán retomadas el lunes próximo.

<https://www.youtube.com/watch?v=DUNK29r2yXU>

III) Escuchar la canción *Sintiendo,* de Bomba Estéreo, grabada en la subida al Cerro Monserrat a través del funicular (teleférico). Transcribir las condicionales presentes en la letra.

<https://www.youtube.com/watch?v=oG5YAQsY2Tc>

IV) Contestar el cuestionario “Reflexiona sobre nuestro curso de Lengua IV”, solamente la segunda parte, que está en en verso de la hoja y empieza con la pregunta “En ese momento, mi relación con la lengua española está marcada por…”: aprovechemos para pensar en cómo está nuestra relación con el proceso de inscripción en esa lengua.

**\*\*Leer “Contar Bogotá” (introducción al libro) y “Siete postales de Bogotá” para el próximo jueves (10/08) – El libro completo estará en el moodle.**