

.X.

5-35 (02479) [7,9,11,2,4] <032140>
T6I7-35 (013568A) [11,0,2,4,5,7,9] <254361>
T4I

Profondément calme (Dans une brume doucement sonore)

8-
pp

5-35
8-
Doux et fluide

8-
5-29 (01368) [8,10,1,3,4] <122131>
6-z25 (013568) [8,10,11,1,3,4] <233241>

13
pp
7-35
pp (sans nuances)

Peu à peu sortant de la brume

16

sempre pp

p marqué pp

Mib som comum, o resto desce semitom!

18

p marqué pp

p 6-32 (024579)
[10,0,2,3,5,7]

marqué

<143250>
T5I

Augmentez progressivement (Sans presser)

20

22

4-23 (0257)
[7,9,0,2]
<021030>

f

7-35
T11

più f

Sonore sans dureté

26

ff

ff

8^a bassa

7-35

7-35 [4,5,7,9,10,0,2] T2I
T4

31

36

7-35
T11

41

46

Un peu moins lent (Dans une expression allant grandissant)

51

5-29
[1,3,6,8,9]

60

64

70

73

7-35
T4

76

8^a bassa

79

8^a bassa

82

7-35
T11

Dans la sonorité du début

*più pp**pp*

6-32

[7,9,11,0,2,4]

8^a bassa

8^a bassa

(... La Cathédrale engloutie)