

CURSO DE GRADUAÇÃO
ANO: 2012/2º SEMESTRE
5º ANO NOTURNO
SALA DINO BUENO (3º andar)
DCV0514 – Direito do Autor (3 aulas)
Antonio Carlos Morato



IMPORTANTE: O PLANEJAMENTO SERÁ CUMPRIDO DENTRO DAS LIMITAÇÕES DA CARGA HORÁRIA DA DISCIPLINA

DIAS		AULAS
Agosto	AULA 1 01/08/12 quarta-feira 18:20 – 19:05 19:10 – 19:55 20:00 – 20:45	APRESENTAÇÃO DO CURSO INDICAÇÕES BIBLIOGRÁFICAS 1. Direitos Intelectuais- Introdução. Autonomia Científica do Direito de Autor.
	AULA 2 08/08/12 quarta-feira 18:20 – 19:05 19:10 – 19:55 20:00 – 20:45	1. Importância da Convenção de Berna. 2. Direitos da Personalidade. Coordenadas Fundamentais. O direito de autor como direito de personalidade. Teorias monista e dualista. 3. Histórico : Constituições da República e legislação ordinária.
	AULA 3 15/08/12 quarta-feira 18:20 – 19:05 19:10 – 19:55 20:00 – 20:45	4. Direito de Autor na Constituição de 1988. A proteção do autor e o acesso ao conhecimento. 5. Diretrizes da lei de direitos autorais (Lei 9.610, de 19 de fevereiro de 1998). Diretrizes do Anteprojeto de Lei do Ministério da Cultura (2011). 6. Conceito. Natureza Jurídica. Interpretação do Direito de Autor. 7. Titulares de direitos autorais: originários e derivados.
	AULA 4 22/08/12 quarta-feira 18:20 – 19:05 19:10 – 19:55 20:00 – 20:45	8. Obras Protegidas: originárias e derivadas. Requisitos para a proteção. Novas obras. 9. Direito de autor e novas tecnologias . Internet. <i>Creative commons</i> .
	AULA 5 29/08/12 quarta-feira 18:20 – 19:05 19:10 – 19:55 20:00 – 20:45	10. Conteúdo : direitos patrimoniais e direitos morais. Domínio público.
Setembro	05/09/12 quarta-feira	SEMANA DA PÁTRIA. Não haverá aula

	AULA 6 12/09/12 quarta-feira 18:20 – 19:05 19:10 – 19:55 20:00 – 20:45	11. Limitações ao direito de autor . Licenças compulsórias (ATENÇÃO!).
	AULA 7 19/09/12 quarta-feira 18:20 – 19:05 19:10 – 19:55 20:00 – 20:45	12. Gestão coletiva de direitos autorais. Associações. ECAD- Escritório Central de Arrecadação de direitos autorais
	AULA 8 26/09/12 quarta-feira 18:20 – 19:05 19:10 – 19:55 20:00 – 20:45	13. Regimes especiais: obra fotográfica, obra arquitetônica, obra musical, artes plásticas e o direito de sequência.
Outubro	03/10/12 quarta-feira	1ª Prova Bimestral
	AULA 9 10/10/12 quarta-feira 18:20 – 19:05 19:10 – 19:55 20:00 – 20:45	14. Contratos: noções básicas. Principais contratos: cessão, concessão ou licença de uso. 15. Transmissão de direitos autorais. Patrimônio artístico e cultural. Desapropriação
	AULA 10 17/10/12 quarta-feira 18:20 – 19:05 19:10 – 19:55 20:00 – 20:45	16. Programas de Computador – aspectos fundamentais da Lei 9.609, de 19 de fevereiro de 1998
	AULA 11 24/10/12 quarta-feira 18:20 – 19:05 19:10 – 19:55 20:00 – 20:45	17. Violações de direitos autorais.
	AULA 12 31/10/12 quarta-feira 18:20 – 19:05 19:10 – 19:55 20:00 – 20:45	18. Direitos conexos. Aspectos fundamentais
Novembro	05 a 30	Início das provas do QUINTO ANO (INCLUINDO PROVAS SUBSTITUTIVAS)
Dezembro	08	ENCERRAMENTO DAS AULAS
	19	Colação de Grau Oficial dos formandos de 2012

¹ De acordo com a disponibilidade de vagas, haverá a possibilidade de toda a classe acompanhar o **SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE PÓS-GRADUAÇÃO - Os direitos intelectuais na ordem jurídica nacional e internacional: a contrafação sob uma perspectiva interdisciplinar** - Período: 18 a 20/09/2012 - 18h30 / 22h00 - Local: Auditório do 1º andar do Prédio Histórico da FDUSP. Caso não exista tal possibilidade, a aula será ministrada por um professor convidado, já que o docente será um dos palestrantes em painel no mesmo dia.